



++ //www.kah-bonn.de/ausstellungen/gandhara/workshops.htm ++

Donnerstag, 27. November, 15 – 17.30 Uhr

Das Paradies der Tiere

Nicht nur als Nutztier hat der Mensch gerne Tiere an seiner Seite. In Indien werden Tiere so sehr gewürdigt, dass viele Menschen sich vegetarisch ernähren. Ob Affe, Elefant, Fisch oder Schlange – alle tierischen Charaktere interessieren uns Menschen ganz besonders. Welches Tierkreiszeichen zu dem Jahr gehört, in dem Du geboren bist, erfährst du bei unserem „Paradies-Rundgang“ und modellierst aus Ton Dein eigenes Lieblingstier.

Für Kinder von 6 – 8 Jahren

Leitung: C. Pfefferkorn-Schreiber

Teilnahmebeitrag: 5 €

Der Workshop kann auch als Kindergeburtstag oder für Schulklassen mit freier Terminwahl gebucht werden.

Donnerstag, 4. Dezember, 15.30 – 18 Uhr

Der Stupa – ein Haus mit 5 Elementen

Ein Stupa ist ein Denkmal, bestehend aus fünf Elementen: Erde, Wasser, Feuer, Wind und Geist. Er steht für das Universum und die Balance der Elemente. Wir finden ihn weltweit, riesengroß als Gebäude oder klein am Wegesrand. Nach unserem Rundgang kannst Du Deinen eigenen Stupa schnitzen – in neuer moderner Form oder nach altem Vorbild.

Für Kinder von 6 – 8 Jahren

Leitung: U. Huber

Teilnahmebeitrag: 6 € / 15 € (zweitägig)

Freitag, 5. Dezember, 15.30 – 18 Uhr

Buddha, der erleuchtete Königsson

Vor etwa 2560 Jahren wurde in einer reichen Königsfamilie ein Prinz geboren, der etwas sehr besonderes wurde. Bei seinen ersten Schritten, so steht es geschrieben, sprossen überall Blumen aus der Erde. Die Eltern versuchten, alle schlechten Erlebnisse von ihrem Kind fern zu halten. Als Siddartha dann doch einmal Arme und Kranke zu Gesicht bekam, schwor er allem Reichtum ab und schlug einen ganz anderen Lebensweg ein. Diese und andere Geschichten aus dem Leben des Prinzen Siddartha, dem späteren Buddha, erfahrt Ihr, wenn Ihr eine eigene Buddhastatue aus Gips gießt und diese selbst bemalt.

Für Kinder von 9 – 12 Jahren

Leitung: K. Jahnke

Teilnahmebeitrag: 6 €

Samstag, 13. Dezember, 15 – 18 Uhr

Buddha, der erleuchtete Königsson

Vor etwa 2560 Jahren wurde in einer reichen Königsfamilie ein Prinz geboren, der etwas sehr besonderes wurde. Bei seinen ersten Schritten, so steht es geschrieben, sprossen überall Blumen aus der Erde. Die Eltern versuchten, alle schlechten



Erlebnisse von ihrem Kind fern zu halten. Als Siddartha dann doch einmal Arme und Kranke zu Gesicht bekam, schwor er allem Reichtum ab und schlug einen ganz anderen Lebensweg ein. Diese und andere Geschichten aus dem Leben des Prinzen Siddartha, dem späteren Buddha, erfahrt Ihr, wenn Ihr eine eigene Buddhastatue aus Gips gießt und diese selbst bemalt.

Für Kinder von 6 – 8 Jahren

Teilnahmebeitrag: 6 €

Leitung: B. Doerfler

Der Workshop kann auch als Kindergeburtstag oder für Schulklassen mit freier Terminwahl gebucht werden.

Dienstag, 23. Dezember, 10 – 13 Uhr

Buddha, der erleuchtete Königssohn

Vor etwa 2560 Jahren wurde in einer reichen Königsfamilie ein Prinz geboren, der etwas sehr besonderes wurde. Bei seinen ersten Schritten, so steht es geschrieben, sprossen überall Blumen aus der Erde. Die Eltern versuchten, alle schlechten Erlebnisse von ihrem Kind fern zu halten. Als Siddartha dann doch einmal Arme und Kranke zu Gesicht bekam, schwor er allem Reichtum ab und schlug einen ganz anderen Lebensweg ein. Diese und andere Geschichten aus dem Leben des Prinzen Siddartha, dem späteren Buddha, erfahrt Ihr, wenn Ihr eine eigene Buddhastatue aus Gips gießt und diese selbst bemalt.

Für Kinder von 6 – 8 Jahren

Leitung: B. Doerfler

Teilnahmebeitrag: 6 €

Freitag, 2. Januar und Samstag, 3. Januar,
jeweils 10 – 13 Uhr (zweitägig)

Der Stupa – ein Haus mit 5 Elementen

Ein Stupa ist ein Denkmal, bestehend aus fünf Elementen: Erde, Wasser, Feuer, Wind und Geist. Er steht für das Universum und die Balance der Elemente. Wir finden ihn weltweit, riesengroß als Gebäude oder klein am Wegesrand. Nach unserem Rundgang kannst Du Deinen eigenen Stupa schnitzen – in neuer moderner Form oder nach altem Vorbild.

Leitung: E. Wal / P. Peters

Für Kinder von 6 – 8 Jahren

Teilnahmebeitrag: 6 € / 15 € (zweitägig)

Freitag, 2. Januar und Samstag, 3. Januar,
jeweils 15 – 18 Uhr (zweitägig)

Der Stupa – ein Haus mit 5 Elementen

Ein Stupa ist ein Denkmal, bestehend aus fünf Elementen: Erde, Wasser, Feuer, Wind und Geist. Er steht für das Universum und die Balance der Elemente. Wir finden ihn weltweit, riesengroß als Gebäude oder klein am Wegesrand. Nach unserem Rundgang kannst Du Deinen eigenen Stupa schnitzen – in neuer moderner Form oder nach altem Vorbild.

Für Kinder von 9 – 12 Jahren

Leitung: E. Wal / P. Peters



Teilnahmebeitrag: 6 € / 15 € (zweitägig)

Sonntag, 4. Januar, 15.30 – 18 Uhr

Buddha, der erleuchtete Königssohn

Vor etwa 2560 Jahren wurde in einer reichen Königsfamilie ein Prinz geboren, der etwas sehr besonderes wurde. Bei seinen ersten Schritten, so steht es geschrieben, sprossen überall Blumen aus der Erde. Die Eltern versuchten, alle schlechten Erlebnisse von ihrem Kind fern zu halten. Als Siddartha dann doch einmal Arme und Kranke zu Gesicht bekam, schwor er allem Reichtum ab und schlug einen ganz anderen Lebensweg ein. Diese und andere Geschichten aus dem Leben des Prinzen Siddartha, dem späteren Buddha, erfahrt Ihr, wenn Ihr eine eigene Buddhastatue aus Gips gießt und diese selbst bemalt.

Für Kinder mit Erwachsenen

Leitung: E. Wal / B. Doerfler

Teilnahmebeitrag: 6 €

Der Workshop kann auch als Kindergeburtstag oder für Schulklassen mit freier Terminwahl gebucht werden.

Samstag, 10. Januar, 15 – 17.30 Uhr

Das Paradies der Tiere

Nicht nur als Nutztier hat der Mensch gerne Tiere an seiner Seite. In Indien werden Tiere so sehr gewürdigt, dass viele Menschen sich vegetarisch ernähren. Ob Affe, Elefant, Fisch oder Schlange – alle tierischen Charaktere interessieren uns Menschen ganz besonders. Welches Tierkreiszeichen zu dem Jahr gehört, in dem Du geboren bist, erfährst du bei unserem „Paradies-Rundgang“ und modellierst aus Ton Dein eigenes Lieblingstier.

Für Kinder von 9 – 12 Jahren

Leitung: U. Huber

Teilnahmebeitrag: 5 €

Der Workshop kann auch als Kindergeburtstag oder für Schulklassen mit freier Terminwahl gebucht werden.

Mittwoch, 14. Januar, 15.30 – 18 Uhr

Der Stupa – ein Haus mit 5 Elementen

Ein Stupa ist ein Denkmal, bestehend aus fünf Elementen: Erde, Wasser, Feuer, Wind und Geist. Er steht für das Universum und die Balance der Elemente. Wir finden ihn weltweit, riesengroß als Gebäude oder klein am Wegesrand. Nach unserem Rundgang kannst Du Deinen eigenen Stupa schnitzen – in neuer moderner Form oder nach altem Vorbild.

Für Kinder von 9 – 12 Jahren

Leitung: K. Jahnke

Teilnahmebeitrag: 6 € / 15 € (zweitägig)

Freitag, 16. Januar, 15 – 17 Uhr

Verknoten wie eine Brezel – Yoga

Yoga ist eine Technik, die dem körperlichen, seelischen und geistigen Wohlbefinden dient. Es fördert Konzentration, Körpergefühl und Körperwahrnehmung. Ihr lernt in der



Ausstellung einige prachtvolle Steinskulpturen kennen, die oft ungewöhnliche Haltungen einnehmen. Spielerisch nähern wir uns diesen und testen selbst einmal die für uns ganz ungewöhnlichen Haltungen im Sitzen oder Stehen – wir erproben zum Beispiel den Lotossitz und sind gespannt, wie sich das für uns anfühlt.

Für Kinder von 6 – 8 Jahren

Leitung: Mirjam Heidler, Kinderyogalehrerin und Logopädin

Teilnahmebeitrag: 5 €

Der Workshop kann auch als Kindergeburtstag oder für Schulklassen mit freier Terminwahl gebucht werden.

Samstag, 17. Januar, 10 – 18 Uhr und

Sonntag, 18. Januar, 10 – ca. 14 Uhr (zweitägig)

Der Buddha und das Blattgold

Wir nehmen die Gandhara-Ausstellung zum Anlass, um uns dem alten Handwerk der Blattvergoldung zu nähern.

Der Vergolder arbeitet mit hauchdünnem Blattgold und speziellen Werkzeugen. Ihr Objekt wird ein ca. 12 cm großer Buddha sein, den Sie in mehreren Arbeitsschritten mit Materialien wie Leim, Kreide, Poliment (eine rötliche Tonerde), Schellack, selber bearbeiten können. Nach dem Auftrag einer Ölmixtion, die über Nacht antrocknet, wird am Sonntag das hauchdünne Blattgold aufgetragen und mit Watte anpoliert. So erleben Sie die Faszination Gold auf ihre eigene Weise. Wer möchte, kann zusätzlich auch noch eigene, kleine Objekte mitbringen.

Ulrike Bläser M.A., Kunsthistorikerin und Vergolderin

Teilnahmebeitrag: 60 / pro Person zzgl. 28 € Materialkosten (bei größerem Bedarf mehr).

Für Jugendliche ab 13 Jahren und Erwachsene

Leitung: Ulrike Bläser M.A., Kunsthistorikerin und Vergolderin

Samstag, 24. Januar, 15 – 17.30 Uhr

Buddha, der erleuchtete Königsson

Vor etwa 2560 Jahren wurde in einer reichen Königsfamilie ein Prinz geboren, der etwas sehr besonderes wurde. Bei seinen ersten Schritten, so steht es geschrieben, sprossen überall Blumen aus der Erde. Die Eltern versuchten, alle schlechten Erlebnisse von ihrem Kind fern zu halten. Als Siddartha dann doch einmal Arme und Kranke zu Gesicht bekam, schwor er allem Reichtum ab und schlug einen ganz anderen Lebensweg ein. Diese und andere Geschichten aus dem Leben des Prinzen Siddartha, dem späteren Buddha, erfährt Ihr, wenn Ihr eine eigene Buddhastatue aus Gips gießt und diese selbst bemalt.

Für Kinder von 9 – 12 Jahren

Leitung: K. Jahnke

Teilnahmebeitrag: 6 €

Sonntag, 25. Januar, 15 – 17.30 Uhr

Das Paradies der Tiere

Nicht nur als Nutztier hat der Mensch gerne Tiere an seiner Seite. In Indien werden Tiere so sehr gewürdigt, dass viele Menschen sich vegetarisch ernähren. Ob Affe, Elefant, Fisch



oder Schlange – alle tierischen Charaktere interessieren uns Menschen ganz besonders. Welches Tierkreiszeichen zu dem Jahr gehört, in dem Du geboren bist, erfährst du bei unserem „Paradies-Rundgang“ und modellierst aus Ton Dein eigenes Lieblingstier.

Für Kinder mit Erwachsenen

Leitung: U. Huber / C. Pfefferkorn – Schreiber

Teilnahmebeitrag: 5 €

Freitag, 30. Januar, 16 – 18 Uhr

Verknoten wie eine Brezel – Yoga

Yoga ist eine Technik, die dem körperlichen, seelischen und geistigen Wohlbefinden dient. Es fördert Konzentration, Körpergefühl und Körperwahrnehmung. Ihr lernt in der Ausstellung einige prachtvolle Steinskulpturen kennen, die oft ungewöhnliche Haltungen einnehmen. Spielerisch nähern wir uns diesen und testen selbst einmal die für uns ganz ungewöhnlichen Haltungen im Sitzen oder Stehen – wir erproben zum Beispiel den Lotossitz und sind gespannt, wie sich das für uns anfühlt.

Für Kinder von 9 – 12 Jahren

Leitung: Mirjam Heidler, Kinderyogalehrerin und Logopädin

Teilnahmebeitrag: 5 €

Sonntag, 1. Februar, 15 – 17.30 Uhr

Das Paradies der Tiere

Nicht nur als Nutztier hat der Mensch gerne Tiere an seiner Seite. In Indien werden Tiere so sehr gewürdigt, dass viele Menschen sich vegetarisch ernähren. Ob Affe, Elefant, Fisch oder Schlange – alle tierischen Charaktere interessieren uns Menschen ganz besonders. Welches Tierkreiszeichen zu dem Jahr gehört, in dem Du geboren bist, erfährst du bei unserem „Paradies-Rundgang“ und modellierst aus Ton Dein eigenes Lieblingstier.

Für Kinder von 6 – 8 Jahren

Leitung: C. Pfefferkorn-Schreiber

Teilnahmebeitrag: 5 €

Samstag, 7. Februar, 15 – 17.30 Uhr

Buddha, der erleuchtete Königssohn

Vor etwa 2560 Jahren wurde in einer reichen Königsfamilie ein Prinz geboren, der etwas sehr besonderes wurde. Bei seinen ersten Schritten, so steht es geschrieben, sprossen überall Blumen aus der Erde. Die Eltern versuchten, alle schlechten Erlebnisse von ihrem Kind fern zu halten. Als Siddhartha dann doch einmal Arme und Kranke zu Gesicht bekam, schwor er allem Reichtum ab und schlug einen ganz anderen Lebensweg ein. Diese und andere Geschichten aus dem Leben des Prinzen Siddhartha, dem späteren Buddha, erfahrt Ihr, wenn Ihr eine eigene Buddhastatue aus Gips gießt und diese selbst bemalt.

Für Kinder von 9 – 12 Jahren

Leitung: K. Jahnke

Teilnahmebeitrag: 6 €



Donnerstag, 12. Februar, 15.30 – 18 Uhr

Der Stupa – ein Haus mit 5 Elementen

Ein Stupa ist ein Denkmal, bestehend aus fünf Elementen: Erde, Wasser, Feuer, Wind und Geist. Er steht für das Universum und die Balance der Elemente. Wir finden ihn weltweit, riesengroß als Gebäude oder klein am Wegesrand. Nach unserem Rundgang kannst Du Deinen eigenen Stupa schnitzen – in neuer moderner Form oder nach altem Vorbild.

Für Kinder von 6 – 8 Jahren

Leitung: U. Huber

Teilnahmebeitrag: 6 € / 15 € (zweitägig)

Samstag, 14. Februar, 10 – 18 Uhr und

Sonntag, 15. Februar, jeweils 10 – ca. 14 Uhr

Der Buddha und das Blattgold

Ulrike Bläser M.A., Kunsthistorikerin und Vergolderin

Wir nehmen die Gandhara-Ausstellung zum Anlass, um uns dem alten Handwerk der Blattvergoldung zu nähern.

Der Vergolder arbeitet mit hauchdünnem Blattgold und speziellen Werkzeugen. Ihr Objekt wird ein ca. 12 cm großer Buddha sein, den Sie in mehreren Arbeitsschritten mit Materialien wie Leim, Kreide, Poliment (eine rötliche Tonerde), Schellack, selber bearbeiten können. Nach dem Auftrag einer Ölmixtion, die über Nacht antrocknet, wird am Sonntag das hauchdünne Blattgold aufgetragen und mit Watte anpoliert. So erleben Sie die Faszination Gold auf ihre eigene Weise. Wer möchte, kann zusätzlich auch noch eigene, kleine Objekte mitbringen.

Leitung: Ulrike Bläser M.A., Kunsthistorikerin und Vergolderin

Für Jugendliche ab 13 Jahren und Erwachsene

Teilnahmebeitrag: 60 € / pro Person zzgl. 28 € Materialkosten (bei größerem Bedarf mehr).

Freitag, 27. Februar, 16 – 19 Uhr,

Freitag, 6. März und Freitag, 13. März

jeweils 16 – 19 Uhr (dreitägig)

Journalist/in sein für drei Tage – mit Profis Radio machen!

„Wieder ist ein Soldat im Rahmen des Friedenseinsatzes in Afghanistan getötet worden.“ Ihr habt sicher auch gehört, dass die Taliban 2001 grosse Buddha Statuen aus Gandhara gesprengt haben. Wie kommen diese Informationen in unser Land und ins Radio? Wer mehr über's Radio machen erfahren will, trifft in unserem dreitägigen Workshop Profis von der Deutschen Welle. Ihr führt Interviews, lernt was ein Sendeformat oder ein gebauter Beitrag ist, gestaltet eure eigene Sendung. Ihr werdet Chefredakteur/in – oder Moderator/in. Am Ende entsteht eine 15-minütige Radioreportage auch im Podcastformat.

Leitung: Ramon Garcia-Ziensen, Leiter der Kulturredaktion im Deutschen Programm, Deutsche Welle Radio

Frank Norden, Technik, Deutsche Welle Radio

Für Jugendliche ab 14 Jahren



Teilnahmebeitrag: 15 €

Freitag, 27. Februar, 16 – 18 Uhr

Verknoten wie eine Brezel – Yoga

Yoga ist eine Technik, die dem körperlichen, seelischen und geistigen Wohlbefinden dient. Es fördert Konzentration, Körpergefühl und Körperwahrnehmung. Ihr lernt in der Ausstellung einige prachtvolle Steinskulpturen kennen, die oft ungewöhnliche Haltungen einnehmen. Spielerisch nähern wir uns diesen und testen selbst einmal die für uns ganz ungewöhnlichen Haltungen im Sitzen oder Stehen – wir erproben zum Beispiel den Lotossitz und sind gespannt, wie sich das für uns anfühlt.

Für Kinder von 9 – 12 Jahren

Leitung Mirjam Heidler, Kinderyogalehrerin und Logopädin

Teilnahmebeitrag: 5 €

Samstag, 28. Februar, 15 – 18 Uhr

Buddha, der erleuchtete Königssohn

Vor etwa 2560 Jahren wurde in einer reichen Königsfamilie ein Prinz geboren, der etwas sehr besonderes wurde. Bei seinen ersten Schritten, so steht es geschrieben, sprossen überall Blumen aus der Erde. Die Eltern versuchten, alle schlechten Erlebnisse von ihrem Kind fern zu halten. Als Siddhartha dann doch einmal Arme und Kranke zu Gesicht bekam, schwor er allem Reichtum ab und schlug einen ganz anderen Lebensweg ein. Diese und andere Geschichten aus dem Leben des Prinzen Siddhartha, dem späteren Buddha, erfahrt Ihr, wenn Ihr eine eigene Buddhastatue aus Gips gießt und diese selbst bemalt.

Für Kinder von 6 – 8 Jahren

Leitung: B. Doerfler

Teilnahmebeitrag: 6 €

Sonntag, 1. März, 15 – 17.30 Uhr

Das Paradies der Tiere

Nicht nur als Nutztier hat der Mensch gerne Tiere an seiner Seite. In Indien werden Tiere so sehr gewürdigt, dass viele Menschen sich vegetarisch ernähren. Ob Affe, Elefant, Fisch oder Schlange – alle tierischen Charaktere interessieren uns Menschen ganz besonders. Welches Tierkreiszeichen zu dem Jahr gehört, in dem Du geboren bist, erfährst du bei unserem „Paradies-Rundgang“ und modellierst aus Ton Dein eigenes Lieblingstier.

Für Kinder mit Erwachsenen

U. Huber / C. Pfefferkorn - Schreiber

Teilnahmebeitrag: 5 €

Donnerstag, 5. März, 15 – 17.30 Uhr

Das Paradies der Tiere

Nicht nur als Nutztier hat der Mensch gerne Tiere an seiner Seite. In Indien werden Tiere so sehr gewürdigt, dass viele Menschen sich vegetarisch ernähren. Ob Affe, Elefant, Fisch oder Schlange – alle tierischen Charaktere interessieren



uns Menschen ganz besonders. Welches Tierkreiszeichen zu dem Jahr gehört, in dem Du geboren bist, erfährst du bei unserem „Paradies-Rundgang“ und modellierst aus Ton Dein eigenes Lieblingstier.

Für Kinder von 9 – 12 Jahren

Leitung: U. Huber

Teilnahmebeitrag: 5 €

Sonntag, 8. März, 15.30 – 18 Uhr

Buddha, der erleuchtete Königssohn

Vor etwa 2560 Jahren wurde in einer reichen Königsfamilie ein Prinz geboren, der etwas sehr besonderes wurde. Bei seinen ersten Schritten, so steht es geschrieben, sprossen überall Blumen aus der Erde. Die Eltern versuchten, alle schlechten Erlebnisse von ihrem Kind fern zu halten. Als Siddartha dann doch einmal Arme und Kranke zu Gesicht bekam, schwor er allem Reichtum ab und schlug einen ganz anderen Lebensweg ein. Diese und andere Geschichten aus dem Leben des Prinzen Siddartha, dem späteren Buddha, erfahrt Ihr, wenn Ihr eine eigene Buddhastatue aus Gips gießt und diese selbst bemalt.

Für Kinder mit Erwachsenen

Leitung: C. Pfefferkorn-Schreiber / B. Doerfler

Teilnahmebeitrag: 6 €

Dienstag, 10. März, von 15.30 – 18 Uhr

Der Stupa – ein Haus mit 5 Elementen

Ein Stupa ist ein Denkmal, bestehend aus fünf Elementen: Erde, Wasser, Feuer, Wind und Geist. Er steht für das Universum und die Balance der Elemente. Wir finden ihn weltweit, riesengroß als Gebäude oder klein am Wegesrand. Nach unserem Rundgang kannst Du Deinen eigenen Stupa schnitzen – in neuer moderner Form oder nach altem Vorbild.

Für Kinder von 9 – 12 Jahren

Leitung: K. Jahnke

Teilnahmebeitrag: 6 € / 15 € (zweitägig)

Samstag, 14. März, von 15 – 17 Uhr

Verknoten wie eine Brezel – Yoga

Yoga ist eine Technik, die dem körperlichen, seelischen und geistigen Wohlbefinden dient. Es fördert Konzentration, Körpergefühl und Körperwahrnehmung. Ihr lernt in der Ausstellung einige prachtvolle Steinskulpturen kennen, die oft ungewöhnliche Haltungen einnehmen. Spielerisch nähern wir uns diesen und testen selbst einmal die für uns ganz ungewöhnlichen Haltungen im Sitzen oder Stehen – wir erproben zum Beispiel den Lotossitz und sind gespannt, wie sich das für uns anfühlt.

Für Kinder von 6 – 8 Jahren

Leitung: Mirjam Heidler, Kinderyogalehrerin und Logopädin

Teilnahmebeitrag: 5 €

Sonntag, 15. März, 15 – 17.30 Uhr

Das Paradies der Tiere



Nicht nur als Nutztier hat der Mensch gerne Tiere an seiner Seite. In Indien werden Tiere so sehr gewürdigt, dass viele Menschen sich vegetarisch ernähren. Ob Affe, Elefant, Fisch oder Schlange – alle tierischen Charaktere interessieren uns Menschen ganz besonders. Welches Tierkreiszeichen zu dem Jahr gehört, in dem Du geboren bist, erfährst du bei unserem „Paradies-Rundgang“ und modellierst aus Ton Dein eigenes Lieblingstier.

Für Kinder mit Erwachsenen

Leitung: B. Doerfler / K. Jahnke

Teilnahmebeitrag: 5 €

Informationen zu den Workshops

Workshops werden als feste Termine für Einzelbesucher angeboten oder als:

Workshops für Schulklassen und Gruppen aus der Kinder- und Jugendarbeit

(öffentliche Einrichtungen):

mindestens 12 Teilnehmer; zweistündig;

Teilnahmebeitrag: 5 € pro Person

(3 E mit Bonn-Ausweis);

Termin frei wählbar nach Absprache

Kindergeburtstag

maximal 12 Teilnehmer; zweistündig;

Kosten: 80 €

Minigruppen

(Erwachsene oder Lehrer)

maximal 12 Teilnehmer; zweistündig;

Kosten: 160 €

Gruppen behinderter Menschen erhalten in Abhängigkeit von der Gruppengröße und dem Materialeinsatz einen ermäßigten Preis.

Der Teilnahmebeitrag beinhaltet den Eintritt zur Ausstellung, die Materialkosten und eine themenspezifische Führung. Für Menschen mit Behinderungen ermöglichen wir eine individuelle Vermittlung zur Ausstellung und ein entsprechendes Workshopprogramm.

Information und Anmeldung

Fachgebiet Pädagogik:

Bettina Meyer/Ute Reiner/Ingrid Schmidt-Willrodt

Telefon: 0228 9171-292

montags – donnerstags 9 – 15 Uhr, freitags 9 – 12 Uhr

www.bundeskunsthalle.de, workshop@kah-bonn.de