

## **The Guggenheim Collection**

**21 juli 2006 t/m 7 januari 2007**

De 'Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland' (Kunst- en Tentoonstellingshal van de Bondsrepubliek Duitsland) in Bonn is wereldwijd het enige museum dat zo'n 200 meesterwerken presenteert van de Guggenheim Foundation uit New York, Venetië, Berlijn en Bilbao. Voor het eerst wordt de buitengewone verzamelgeschiedenis van het Guggenheim gepresenteerd in een veelomvattende expositie.

De tentoonstelling presenteert een keur aan meesterwerken van de moderne kunst uit de 19de en 20ste eeuw. Paul Cézanne, Edgar Degas, Constantin Brancusi, Robert Delaunay, Wassily Kandinsky, Piet Mondriaan en Pablo Picasso behoren tot de kunstenaars die met belangrijke clusters zijn vertegenwoordigd. Bovendien worden er spectaculaire grootschalige werken van de Amerikaanse naoorlogse kunst getoond van de belangrijkste representanten van het Abstract Expressionisme (Jackson Pollock, Willem de Kooning, Mark Rothko), de Pop Art (Roy Lichtenstein, James Rosenquist, Andy Warhol) en van Minimal en Postminimal Art (Carl Andre, Donald Judd, Robert Morris, Richard Serra).

Guggenheim Contemporary: Aanvullend worden in het Kunstmuseum Bonn hedendaagse werken na 1990 tentoongesteld in diverse mediavormen, van fotografie via installaties tot video's. Deze meest recente aanwinsten – van internationaal gerenommeerde kunstenaars als Matthew Barney, Douglas Gordon, Kara Walker en Rachel Whiteread – laten het onafgebroken engagement van de Guggenheim Foundation zien bij het verzamelen van baanbrekende nieuwe kunst.

Om de schitterende collectie adequaat te kunnen presenteren stelt de Bundeskunsthalle met meer dan 6.000 m<sup>2</sup> zijn gehele expositieruimte ter beschikking en het aangrenzende Kunstmuseum nog eens 1500 m<sup>2</sup>.

Deze tentoonstelling is een samenwerkingsproject tussen de Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, en de Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn. Alleen dankzij de samenwerking met de Deutsche Telekom is de Bundeskunsthalle in staat deze speciale tentoonstelling in Bonn te presenteren.

### **Guggenheim Contemporary**

Het toegangsbewijs voor de Guggenheim-tentoonstelling geldt ook voor het expositiegedeelte in het Kunstmuseum Bonn.

### **Exclusief aanbod**

Met een toeslag van 2 € (met korting 1 €) kunnen de bezoekers van de Guggenheim-tentoonstelling in het Kunstmuseum de spannende dialoog tussen de Amerikaanse en de Europese moderne kunst beleven: in de vaste collectie van het Kunstmuseum (Kunst na '45) alsook in zes wisselexposities:

Jean Tinguely

Bernardi Roid: The Light Exercises Series

Van Kandinsky tot Tatlin: constructivisme in Europa

Kunstprijz van de stad Bonn 2005: Alexandra Kürtz

Dorothea von Stetten-Kunstprijz 2006

John Baldessari: Music

Kunstmuseum Bonn ((Logo))  
Museumsmeile Bonn  
Friedrich-Ebert-Allee 2  
53113 Bonn  
www.kunstmuseum-bonn.de  
E-mail: Kunstmuseum@bonn.de  
Telefoon 0049 (0) 228/ 776260

## **The Guggenheim**

### **Architecture (G)**

**26 september t/m 12 november 2006**

*Asymptote Shigeru Ban Coop Himmelb(l)au Frank O. Gehry Richard Gluckman Vittorio  
Gregotti Charles Gwathmey Zaha Hadid Hans Hollein*

*Arata Isozaki Rem Koolhaas Enrique Norten*

*Jean Nouvel Frank Lloyd Wright*

Deze tentoonstelling vertelt aan de hand van ontwerpen en modellen de spannende geschiedenis van de internationale museumarchitectuur en van innovatieve tentoonstellingsconcepten. In navolging van het beroemde bouwwerk van Frank Lloyd Wright, ontstaan in de jaren 1946-1959, creëerden in opdracht van Thomas Krens - sinds 1988 directeur van de Guggenheim Foundation - grote architecten als Frank Gehry, Zaha Hadid, Jean Nouvel, Enrique Norten en Rem Koolhaas eigen grensverleggende bouwwerken en projecten in Europa en Amerika.

Curator

Peter Noever

Assistent-curator

Valentina Sonzogni

Kunst- en Tentoonstellingshal van de Bondsrepubliek Duitsland  
Museumsmeile Bonn  
Friedrich-Ebert-Allee 4  
D-53113 Bonn  
Telefoon +49 (0) 228 / 91 71-200  
e-mail: info@kah-bonn.de  
[www.bundeskunsthalle.de](http://www.bundeskunsthalle.de)

### **Intendant**

Wenzel Jacob

### **Zakelijk leider**

Wilfried Gatzweiler

### **Curatoren in New York**

Thomas Krens

Valerie Hillings

### **Curatoren en projectleiders in Bonn**

Kay Heymer

Susanne Kleine

## **Projectleider in New York**

Karen Meyerhoff

## **Woordvoester**

Maja Majer-Wallat

Telefoon 0049 (0) 228/91 71-204/-206

e-mail: [presse@kah-bonn.de](mailto:presse@kah-bonn.de)

## **Public Relations/Marketing**

Maria Nußer-Wagner

Telefoon 0049 (0) 228/9171-201/-203

e-mail: [info@kah-bonn.de](mailto:info@kah-bonn.de)

## **Newsletter**

Eens per maand informeert de e-mail-Newsletter over het gehele programma van de Kunst- und Ausstellungshalle. Gratis aanmelding met het trefwoord 'Newsletter' onder: [info@kah-bonn.de](mailto:info@kah-bonn.de)

## **Openingstijden:**

Zondag t/m donderdag van 9.00 – 19.00 uur, vrijdag en zaterdag van 9.00 – 22.00 uur

**Entree:** €12, met korting €7; gezinskaart €19; groepen vanaf 10 personen €7, met korting €5; op maandag schoolklassen gratis. Per toegangsbewijs €2 bijkomende administratiekosten voor gereserveerde en toegestuurde tickets.

Dit ticket geldt ook voor het expositiegedeelte van de Guggenheim-tentoonstelling in het Kunstmuseum Bonn. De toeslag bedraagt 2 € (met korting 1 €) voor toegang tot de collectie en de overige wisseltentoonstellingen van het Kunstmuseum.

Voorverkoop van kaartjes via de tickethotline 0800 175 2750 of 0049 (0)228 4335299, via [www.bundeskunsthalle.de](http://www.bundeskunsthalle.de) of aan de kassa in de Kunst- und Ausstellungshalle en in het Kunstmuseum. Op de tickets staan de door u gewenste dag en tijd van toegang (30 minuten na het afgedrukte tijdstip.)

Alleen in de voorverkoop verkregen tickets geven recht op voorrang bij de ingang.

Voorverkoop tickets in België en Frankrijk: FNAC Stores tel. 0892684 694

België: Fnac Stores tel. 0900 00 600 (0.45 €/min), web: [www.fnac.be](http://www.fnac.be)

((Logos)) FNAC

## **Vaste arrangementen voor particuliere personen en groepen**

Tourismus & Congress GmbH biedt voor een bezoek aan de Guggenheim-tentoonstelling vaste arrangementen aan. Het betreft hier het entreebewijs voor de tentoonstelling, één overnachting incl. ontbijt in een hotel van de categorie Standaard, Comfort of First Class alsook de Bonn Regio Welcome Card voor 24 uur. Het tweedaagse arrangement (incl. een overnachting) kan vanaf € 58 pp geboekt worden in een 2pers.kamer (vanaf € 46 pp in 2pers.kamers voor groepen).

Het Guggenheim-arrangement kan online geboekt worden op [www.bonn-region.de](http://www.bonn-region.de). Verlenging met een of meer nachten is mogelijk. Aanbiedingen voor groepen op aanvraag, boeking en informatie via:

Tourismus & Congress GmbH, Adenauerallee 131, 53113 Bonn  
tel. 0049 (0) 228 9104132, fax 0049 (0)228 91041912. [freizeit@bonn-region.de](mailto:freizeit@bonn-region.de)

### **Routebeschrijving**

**Met de trein:** de ICE verbindt Amsterdam met Keulen in slechts 2 uur en 35 min, van daaruit vertrekken er drie keer per uur treinen naar Bonn CS (20 min.). Thalys verbindt Brussel en Luik met Keulen, dat op slechts 30 km van Bonn ligt (Brussel - Bonn 2 uur en 45 min., Luik - Bonn 1 uur en 45 min.).

Vanaf Bonn centraalstation de metrolijnen 16, 63, 66 in richting Bad Godesberg/Königswinter, vijf haltes tot aan de Heussallee/Museumsmeile.

**Met de auto:** vanuit Keulen via de autosnelweg 555/565. Bij knooppunt Bonn-Nord richting Bad Godesberg. Bij Water-Flex-Straße rechtsaf, dan eerste straat links: Emil-Nolde-Straße. Hier bevindt zich een parkeerplaats voor bussen en een parkeergarage voor personenwagens. Komende vanuit het zuiden over de A3 (afrit Siebengebirge of Bonn-Siegburg) en de A59, afrit Bonn-centrum richting Museumsmeile.

### **Rondleidingen**

Vaste rondleiding klassieke moderne kunst: maandag t/m donderdag 15 en 17 uur, vrijdag en zaterdag tevens 11 en 19 uur, zondag 11, 15 en 17 uur

Vaste rondleiding kunst na '45: dagelijks 13 uur, zaterdag tevens 19 uur

Vaste rondleiding architectuur: vrijdag 19 uur, zaterdag en zondag 13 uur

Vaste rondleiding klassieke moderne kunst voor kinderen: zondag 15 uur

Deelname 3 €toeslag op het tentoonstellingsticket

### **Rondleidingen voor groepen**

Guggenheim: Grote toer (A): Hoogtepunten van de klassieke moderne kunst en kunst na 1945 (90 minuten)

Hoogtepunten van de klassieke moderne kunst (B): Wassily Kandinsky, Paul Klee, Pablo Picasso, Piet Mondriaan e.a.

Hoogtepunten van de Amerikaanse en internationale kunst na 1945 (C): Andy Warhol, Richard Serra, Bruce Nauman, Rachel Whiteread e.a.

Architectuur (D): Frank Lloyd Wright, Frank Gehry, Zaha Hadid, Rem Koolhaas e.a.

Guggenheim Contemporary (E): Kara Walker, Matthew Barney en Rachel Whiteread

Rondleidingen B, C, D, E: duur elk 60 minuten

Reserveringskosten voor groepen met eigen rondleider 25 €

Rondleidingen kunnen geboekt worden via telefoon 0049 (0)228 9171-247 of e-mail: [paedagogik@kah-bonn.de](mailto:paedagogik@kah-bonn.de)

**Audiogids** verkrijgbaar in het Nederlands, Duits, Frans en Engels 4 €(met korting 3 €voor kinderen, studenten, Art-card-bezitters)

**Audiogids voor kinderen** verkrijgbaar in het Duits.

### **Bestellen van catalogus**

Ter gelegenheid van de tentoonstelling verschijnt er een omvangrijke catalogus.  
Boekhandel Walther König

Telefoon 0049 (0) 228 / 9171-449  
e-mail: [order@buchhandlung-walther-koenig.de](mailto:order@buchhandlung-walther-koenig.de)

Met dank aan  
(Logos) FAZ, DW, The Art Newspaper, Prisma, Thalys

---

**((Nederlandse onderschriften voor Guggenheim-folder))**

Wassily Kandinsky, *Compositie 8*, juli 1923  
Olieverf op doek, 140 x 201 cm  
Solomon R. Guggenheim Museum, New York  
Schenking, Solomon R. Guggenheim, © VG Bild-Kunst, Bonn 2006

Pablo Picasso, *Vrouw met geel haar*, december 1931  
Olieverf op doek, 100 x 81 cm  
Solomon R. Guggenheim Museum, New York  
Thannhauser Collection, Schenking, Justin K. Thannhauser, 1978  
© Succession Picasso / VG Bild-Kunst, Bonn 2006

Edouard Manet, *Voor de spiegel*, 1876  
Olieverf op doek, 92,1 x 71,4 cm  
Solomon R. Guggenheim Museum, New York  
Thannhauser Collection, Schenking, Justin K. Thannhauser, 1978  
© The Solomon R. Guggenheim Foundation, New York

Franz Marc, *Gele koe*, 1911  
Olie op doek, 140,5 x 189,2 cm  
Solomon R. Guggenheim Museum, New York  
© The Solomon R. Guggenheim Foundation, New York

René Magritte, *Voice of space (La voix des airs)*, 1931  
Olie op doek, 72,7 x 54,2 cm  
Solomon R. Guggenheim Foundation  
Peggy Guggenheim Collection, 1976  
© VG-Bild-Kunst, Bonn 2006

Mark Rothko, *Zonder titel (Paars, zwart, oranje, geel op wit en rood)*, 1949  
Olieverf op doek, 207 x 167,6 cm  
Solomon R. Guggenheim Museum, New York, Aankoop met middelen van Elaine en Werner Dannheisser en de Dannheisser Foundation, 1978 © Kate Rothko-Prizel & Christopher Rothko / VG Bild-Kunst, Bonn 2006

Jackson Pollock, *Number 18*, 1950  
Olie- en emailverf op masoniet, 56,0 x 56,7 cm  
Solomon R. Guggenheim Museum, New York  
Schenking, Janet C. Hauck in liefdevolle herinnering aan Alicia Guggenheim en Fred Hauck, 1991 © Pollock-Krasner Foundation / VG-Bild-Kunst, Bonn 2006

Jean Dubuffet  
*Het gunstige ogenblik (Propitious Moment)*, 2-3 januari 1962  
Olieverf op doek (200 x 165 cm)

Solomon R. Guggenheim Museum, New York  
© VG-Bild-Kunst, Bonn 2006

Kara Walker, *Insurrection! (Our Tools Were Rudimentary, Yet We Pressed On)*, 2000  
Papieren silhouetten en lichtprojectie, variabele afmetingen

Solomon R. Guggenheim Museum, New York

Aankoop met middelen van het International Director's Council en van leden van het  
Executive Committee: Ann Ames,

Edythe Broad, Henry Buhl, Elaine Turner Cooper, Dimitris Daskalopoulos, Harry David, Gail  
May Engelberg, Ronnie

Heyman, Dakis Joannou, Cindy Johnson, Barbara Lane, Linda Macklowe, Peter Norton,  
Willem Peppler, Tonino Perna,

Denise Rich, Simonetta Seragnoli, David Teiger, Ginny Williams en Elliot Wolk, 2000

© Kara Walker, 2006

Solomon R. Guggenheim Museum, New York, buitenaanzicht.

Ontwerp: Frank Lloyd Wright. Foto: David Heald

Guggenheim Museum Bilbao, 1997. Ontwerp: Frank O. Gehry

Foto: David Heald

Bovenlicht in het Solomon R. Guggenheim Museum, New York. Foto: David Heald, (c) The  
Solomon R. Guggenheim Foundation, New York

Realisatie situatiemodel van een ontwerp voor een Guggenheim Museum in Taichung.

Ontwerp: Zaha Hadid, 2003

© The Solomon R. Guggenheim Foundation, New York