



## **Le musée Guggenheim**

### **Partie I : Collection**

**du 21 juillet 2006 au 7 janvier 2007**

### **Partie II : Architecture<sup>®</sup>**

**Asymptote, Shigeru Ban, Coop Himmelb(l)au, Frank O. Gehry, Richard Gluckman, Vittorio Gregotti, Charles Gwathmey, Zaha Hadid, Hans Hollein, Arata Isozaki, Rem Koolhaas, Enrique Norten, Jean Nouvel, Frank Lloyd Wright**

**du 26 septembre au 12 novembre 2006**



### **La collection**

Au cours de l'été 2006, le Centre d'Art et d'Expositions de la République Fédérale d'Allemagne présentera une de ses plus grandes et de ses plus ambitieuses expositions. Une sélection de près de 200 chefs-d'œuvre modernes et contemporains tous empruntés à la fondation Guggenheim de New York, y seront exposés. La fondation Guggenheim avec, cinq musées à travers le monde, New York, Venise, Bilbao, Berlin et Las Vegas, est la première vraie institution mondiale consacrée à l'art visuel.

Le musée Guggenheim est unique dans son style de présentation en détail de l'œuvre complète d'artistes représentatifs des grands courants, parmi lesquels figurent Wassily Kandinsky, Paul Klee, Robert Delaunay, Constantin Brancusi, Piet Mondrian et Pablo Picasso. Des expositions représentatives de l'art américain d'après-guerre qui vont de l'expressionnisme abstrait (Mark Rothko), au Pop Art (Andy Warhol, James Rosenquist, Roy Lichtenstein), à l'art minimaliste et postminimaliste (Carl Andre, Richard Serra, Robert Morris, Donald Judd, Bruce Nauman), dévoilent une collection qui nous emmène jusqu'à la fin du vingtième siècle. Les dernières acquisitions du musée montrent son engagement permanent pour la présentation d'œuvres contemporaines innovatrices, avec des artistes aussi divers que Nam Jun Paik, Jeff Koons, Matthew Barney, et Rachel Whiteread.

### **Architecture**

Poursuivant la tradition établie par le célèbre bâtiment du musée conçu par Frank Lloyd Wright et construit entre 1946 et 1959 sur la 5ème avenue de New York, de grands architectes comme Frank Gehry, Zaha Hadid, Jean Nouvel, Enrique Norten et Rem Koolhaas ont été chargés par Thomas Krens, directeur de la fondation Guggenheim depuis 1988, de concevoir d'autres musées Guggenheim en Europe et en Amérique. Dans une autre exposition qui se tiendra au rez-de-chaussée dans la salle atrium du Centre d'art et d'expositions de Bonn du 26 septembre au 12 novembre 2006, seront présentés des maquettes et des plans architecturaux pour 23 projets et compétitions qui illustreront l'histoire passionnante de l'architecture muséale internationale et des innovations dans la conception d'expositions à l'exemple du Guggenheim lui-même.

**Vous pouvez trouver les photos sur notre site internet [www.bundeskunsthalle.de](http://www.bundeskunsthalle.de).**

Centre d'Art et d'Expositions de la République Fédérale d'Allemagne

Friedrich-Ebert-Allee 4, 53113 Bonn

Service de presse

Téléphone +49/228-9171-204/5/6 Télécopie +49/228-9171-211

[www.bundeskunsthalle.de](http://www.bundeskunsthalle.de) / e-mail : [majer-wallat@kah-bonn.de](mailto:majer-wallat@kah-bonn.de)