



## Antwortfax

### Foto-Ausstellung von den Dreharbeiten zum Spielfilm „Klimt“

Eröffnung, 20.05.2006, 17 Uhr

Teilnahme an der Eröffnung  JA

---

Zusendung der Presseunterlagen  JA

---

---

Name: \_\_\_\_\_

Medium: \_\_\_\_\_ Redaktion: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

PLZ-Ort: \_\_\_\_\_

Telefon+Fax: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

---

### Kommende Ausstellungen

#### **The Guggenheim Collection**

**21.06.2006 - 07.01.2007**

Diese Ausstellung ist eine Kooperation zwischen der Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, und der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn

Die Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, und die Deutsche Telekom freuen sich, eine umfangreiche Ausstellung mit Werken aus der Sammlung des Solomon R. Guggenheim Museum ankündigen zu dürfen. Im Sommer 2006 zeigt die Kunst- und Ausstellungshalle im gesamten Haus, auf circa 6000 qm, eine der größten und ambitioniertesten Ausstellungen der letzten Jahre. Mit einer Auswahl von 200 Meisterwerken von der Klassischen Moderne bis in die Gegenwart präsentiert sich die Sammlung der Guggenheim Foundation, New York in Bonn. Die Guggenheim Foundation ist heute mit fünf Museen in New York, Venedig, Berlin, Bilbao und Las Vegas die erste wirklich globale Institution, die sich der bildenden Kunst widmet. Im benachbarten Kunstmuseum Bonn wird auf einer Fläche von 1500 m<sup>2</sup> eine Auswahl von Werken seit 1990 gezeigt.

#### **The Guggenheim Architecture (G)**

**25.08.2006 – 12.11.2006**

**Asymptote Shigeru Ban Coop Himmelb(D)au Frank O. Gehry Richard Gluckman Vittorio Gregotti Charles Gwathmey Zaha Hadid Hans Hollein Arata Isozaki Rem Koolhaas Enrique Norten Jean Nouvel Frank Lloyd Wright**

Diese Ausstellung ist eine Kooperation zwischen der Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, und der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn

Diese Ausstellung erzählt die aufregende Geschichte internationaler Museumsarchitektur und innovativer Ausstellungskonzeptionen anhand von Plänen und Modellen. Nach dem berühmten Bau von Frank Lloyd Wright, dessen Errichtung von 1946 bis 1959 andauerte, schufen im Auftrag von Thomas Krens – seit 1988 Direktor der Guggenheim Foundation – große Architekten wie Frank O. Gehry, Zaha Hadid, Jean Nouvel, Enrique Norten und Rem Koolhaas weitere Bauten und Projektentwürfe in Europa und Amerika, die für den Museumsbau Maßstäbe setzten.

**Änderungen vorbehalten!**