

## **Post Activities –After you have visited the Napoleon Exhibition....**

### **Enter our Napoleon News Class Competition!**

#### **Win cash for your class!**

- **Napoleon News on the Web: Create an exclusive Interview with the Emperor**

***Write a script, film, act out, make a visual collage – whatever! It is about making your classes' version of a fictional interview with Napoleon and publishing it on YouTube.***

1. Content: Just imagine, you and your and fellow classmates are journalists working for an online English newspaper with an excellent reputation. Let's say, you were able to get a very exclusive interview with the Emperor Napoleon Bonaparte. You need to plan your questions carefully. What would you ask? What would Napoleon answer? Where would the meeting take place? Would you use any props, documents or pictures? You and your classmates should create your English version of the interview and the corresponding answers. Your questions show that you respect Napoleon's achievements but you have critical questions too.

2. Participants: Any school class of the Secondary level 2 or Oberstufe. The class must have visited the Bundeskunsthalle Exhibition "Napoleon and Europa – Traum and Trauma". The Napoleon News competition is for school classes only – No individual entries allowed!

3. Technical stuff: Your film should not be longer than 2 minutes. All technical details on pages 2/3 (in German).The films will be judged by the Bundeskunsthalle staff. The best entries will be selected for the prizes listed below and will be showcased on the Bundeskunsthalle website. All entries online must be received by April 15, 2011. Please include school address and details – like your teacher's name.

4. The really good stuff:

**First Prize: 300, - €**

**Second Prize: 200, -€**

**Third Prize: 100, - €**

**See following pages for technical requirements!**

## **Napoleon News** **How to do it: Technical facts**

Der Videoclip (ggf. auch mehrere) sollte ausschließlich durch eine volljährige Person (die bereits über ein Konto bei YouTube verfügt oder bereit ist, eines anzulegen) beim Videohoster YouTube hochgeladen werden.

### **Tritt der weltweit größten Video-Community bei!**

[Konto erstellen >](#)

Hast du bereits ein Konto? [Anmelden](#)

Dabei sind die Nutzungsbedingungen und Datenschutzbestimmungen von YouTube und Google verbindlich, die Zustimmung erfolgt (oder erfolgte bereits) beim Anlegen eines Kontos bei YouTube.



[Kategorien](#) [Video hochladen](#) [Konto erstellen](#) [Anmelden](#)

#### **Erste Schritte mit deinem Konto**

E-Mail-Adresse:

Nutzername:   
Dein Nutzername darf nur Buchstaben von A bis Z oder Zahlen von 0 bis 9 enthalten.  
[Verfügbarkeit prüfen](#)

Ort:

Geburtsdatum:

Geschlecht:  Männlich  Weiblich

Andere können meinen Kanal auf YouTube finden, wenn sie meine E-Mail-Adresse haben.

Ich möchte gelegentlich produktbezogene E-Mail-Nachrichten erhalten, die nach Einschätzung von YouTube interessant für mich sein könnten.

Nutzungsbedingungen: Bitte lies dir die Nutzungsbedingungen von Google und die Nutzungsbedingungen von YouTube unten durch:

1. Ihr Verhältnis zu YouTube  
1.1 Ihre Nutzung von YouTube's Webseite (die „Webseite“) und jeglicher Produkte, Software und Dienste,

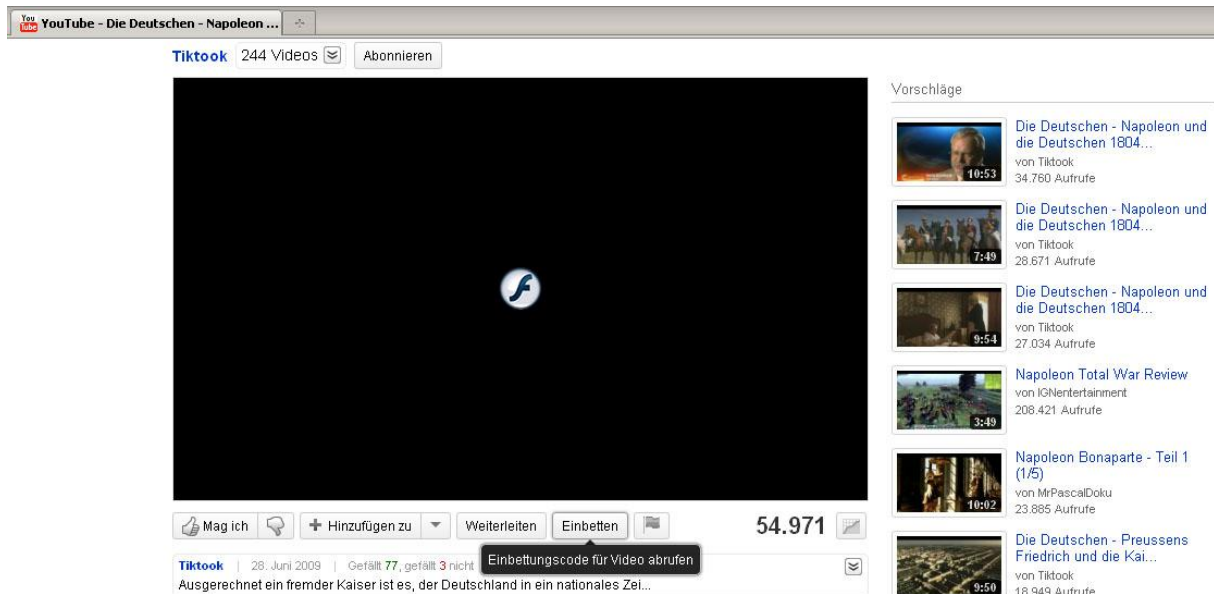
Das Hochladen von Videos oder Material, die nicht dein Eigentum sind, verstößt gegen das Urheberrecht und ist illegal. Wenn du Material hochlädst, das nicht dein Eigentum ist, wird dein Konto gelöscht.

Durch Klicken auf "Ich stimme zu" erklärst du dich mit den Nutzungsbedingungen von YouTube, den Nutzungsbedingungen von Google und den Datenschutzbestimmungen einverstanden.

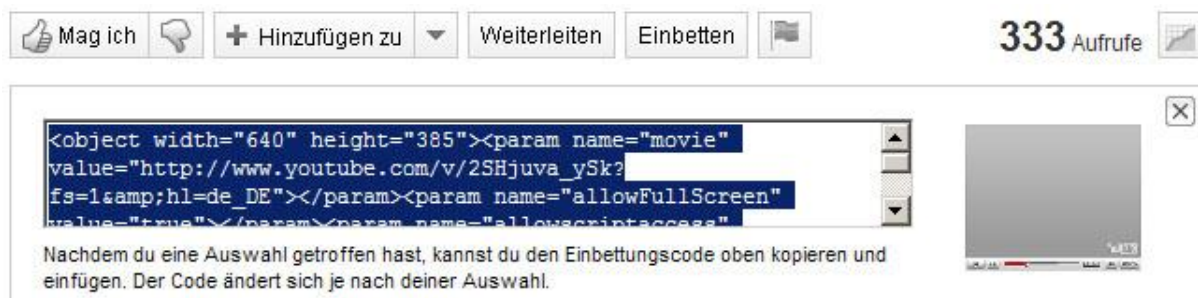
Auch wir möchten unsererseits noch mal – insbesondere hinsichtlich einer möglichen späteren Veröffentlichung auf der Website der Bundeskunsthalle – ausdrücklich darauf hinweisen, dass bei der Erstellung des Videos das Urheberrecht zu wahren ist und die Einbeziehung von fremdem Material nur dann zulässig ist, wenn die Rechte dazu eindeutig vorliegen.

So ist etwa das Fotografieren in der Ausstellung untersagt, bei Fotomaterial aus dem Internet ist darauf zu achten, dass bzw. unter welchen Voraussetzungen das Material verwendet werden darf.

Sobald der Videoclip auf einen der YouTube-Server hochgeladen wurde, könnt ihr uns den Link zum Video senden oder den Quelltext, mit dem sich der Videoclip einbetten lässt.



Button „Einbetten“ anklicken, damit der Einbettungscode zum Kopieren erscheint.



Mit der Zusendung eines Links oder Einbettungscodes gebt ihr euer Einverständnis, dass wir das entsprechenden Video auf der Website ([www.bundeskunsthalle.de](http://www.bundeskunsthalle.de)) der Bundeskunsthalle, in einem Blog oder auf unserer Facebook-Seite einbinden dürfen.

Die Entscheidung, ob wir ein Video einstellen und wenn ja, welche Videos wir unsererseits wo einbetten, liegt bei uns.

Videos, die erkennbar eine Rechtsverletzung und/oder diskriminierende, feindselige Inhalte aufweisen, werden von uns weder veröffentlicht, noch in den Wettbewerb für den besten Videoclip einbezogen.

Wir freuen uns sehr auf viele kreative Napoleon News Einreichungen!

## More ideas about Napoleon!

- **Time for a joke?! How about some classic Napoleonic humour ?**

**"How do you make the dish Chicken Napoleon?" \***

- **Do you like Sherlock Holmes Mysteries?– try reading:**

**The Adventure of the Six Napoleons**, one of the 56 Sherlock Holmes short stories written by British author Sir Arthur Conan Doyle, is one of 13 stories in the cycle collected as *The Return of Sherlock Holmes*. Discover why Napoleon continues to fascinate – even Sherlock Holmes!

- Here is a quote by **Prince Charles Napoleon**, the great-great-great-nephew of the Emperor Napoleon from, an interview by Caroline Wyatt, BBC News, Paris :

*"Because where Napoleon's armies went, behind them came the civil institutions, so a large part of Europe's institutions today are actually French, dating back to the Napoleonic government - and it's based on these institutions that we are going to create Europe now."*

- Which institutions does he mean? Do you agree or disagree? If you met Prince Charles Napoleon today, what would you ask him?

## Below some suggestions of useful internet sites for more information on Napoleon Bonaparte:

<http://www.napoleon.org/en/napoleonica/index.asp>

[http://www.pbs.org/empires/napoleon/n\\_about/episode/page\\_1.html#EpisodeI](http://www.pbs.org/empires/napoleon/n_about/episode/page_1.html#EpisodeI)

<http://www.napoleon-series.org/>

<http://www.napoleonbonaparte.nl/index.htm>

<http://www.bbc.co.uk/dna/h2g2/A2946017>

**\*Answer: Use only the bony parts!**