



## DIE AUSSTELLUNG IN STICHWORTEN

### EU-Ratspräsidentschaft

1. Jan. – 30. Juni 2009

Tschechische Republik

---

<b>Pressekonferenz</b>	Donnerstag, 12. März 2009, 11 h
<b>Eröffnung</b>	Donnerstag, 12. März 2009, 19 h
<b>Weitere Ausstellungsstationen</b>	bisher nicht vorgesehen
<b>Schirmherrschaft der Ausstellung</b>	Eva Luise Köhler, Gattin des deutschen Bundespräsidenten Livia Klausová, Gattin des Präsidenten der Tschechischen Republik
<b>Ausstellungskuratoren</b>	Prof. PhDr. Vladimír Birgus, Professor für Fotografiegeschichte Jan Mlčoch, Kurator der Fotografiesammlung des Museums für Angewandte Kunst in Prag
<b>Ausstellungsvorbereitung</b>	in Kooperation mit dem Museum für Angewandte Kunst, Prag
<b>Ausstellungsort und -fläche</b>	Atrium-Halle Erdgeschoß, 1.626 m <sup>2</sup>
<b>Ausstellungsarchitektur</b>	Michael Haacke, KAH
<b>Ausstellungskapitel</b>	<b>1900–1918</b> 1 Piktoralismus (Kat.-Nr.n 1–25) 2 Dokumentar- und Reportagefotografie (Kat.-Nr.n 26–34) <b>1918–1939</b> 3 Vom Piktoralismus zur modernen Fotografie (Kat.-Nr.n 35–56) 4 Poetismus und der Anfang der abstrakten Fotografie (Kat.-Nr.n 57–77) 5 Neue Fotografie: Konstruktivismus, Funktionalismus und Neue Objektivität (Kat.-Nr.n 78–114) 6 Sozialfotografie und Fotojournalismus (Kat.-Nr.n 115–137) 7 Imaginative und surrealistische Fotografie und Collage (Kat.-Nr.n 138–166) 8 Die böhmischen Länder in den 1920-er und 1930-er Jahren (Kat.-Nr.n 167–174) <b>1939–1948</b> 9 Dokumentar- und Reportagefotografie (Kat.-Nr.n 175–196) 10 Surrealismus und Kunstfotografie (Kat.-Nr.n 197–217) <b>1948–1968</b> 11 Dokumentar- und Reportagefotografie (Kat.-Nr.n 218–250) 12 Kunstfotografie und inszenierte Fotografie (Kat.-Nr.n 251–284) <b>1969–1989</b> 13 Dokumentar- und Reportagefotografie (Kat.-Nr.n 285–339) 14 The Happening, Land Art, Conceptual Art und Body Art (Kat.-Nr.n 340–349) 15 Kunstfotografie und inszenierte Fotografie (Kat.-Nr.n 350–386) <b>1989–2000</b> 16 Dokumentar- und Reportagefotografie (Kat.-Nr.n 387–408) 17 Kunstfotografie, inszenierte Fotografie und Portraitfotografie (Kat.-Nr.n 409–438)
<b>Exponate</b>	441 insgesamt 435 Fotografien



**Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland**  
**Tschechische Fotografie des 20. Jahrhunderts**  
**13. März bis 26. Juli 2009**

4 Alben  
2 Videos

**Künstler**

197 insgesamt  
179 Fotografen  
18 Fotografinnen

**Leihgeber**

65 insgesamt  
10 aus Tschechien  
3 aus Deutschland  
1 aus Frankreich  
1 aus Polen  
12 Privatsammlungen  
38 Privatbesitz der Fotografen

**Katalog**

Umfang                    zirka 300 Seiten  
Preis                     zirka 29 € (Museumsausgabe)  
Verlag                    KANT, Prag  
Grußworte                Eva Luise Köhler, Livia Klausová  
Vorwort                  Dr. Robert Fleck  
Kapiteleinführungen    17 – Verfasser: Prof. PhDr. Vladimír Birgus, Jan Mlčoch  
Chronologien            2 – Verfasser: Prof. PhDr. Vladimír Birgus  
                                  Zur tschechischen Geschichte & zur tschechischen Fotografiegeschichte  
  
Bibliographie  
Liste der Fotografen

**Film**

Titel                        Von Sudek bis Saudek – Tschechische Fotografie im 20. Jahrhundert  
Produziert von            Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland  
Buch & Regie             Nele Münchmeyer  
Länge                      30 Minuten  
Sendetermin               Sonntag, 15. März 2009, 18:30 h auf 3SAT  
In der Ausstellung       alle 30 Minuten im Medienkunstraum der KAH  
                                  Als Service für gehörlose Besucher wird der Film hier Untertitel tragen.  
  
Als DVD  
DVD-Preis                 im Museumsshop der KAH erhältlich  
                                  zirka 18 €