

## **Bücher zu Arno Fischer, Sibylle Bergemann und Fotografie in der DDR**

**Kd 810 DDR E/5**

### ANGEHALTENE ZEIT

Angehaltene Zeit : Fotografie aus der DDR / Wolfgang Dreßen [Hrsg.]. Paul-Löbe-Institut <Berlin>

Berlin : Dirk Nishen GmbH & Co. KG, 1988. - 245 S. : zahlr. Ill.  
(*Niemandsland. Zeitschrift zwischen den Kulturen*)

**Kc 100 Fische D/9**

### ARNO FISCHER

Arno Fischer : Situation Berlin ; Fotografien 1953-1960 / Ulrich Domröse [Hrsg.]. Berlinische Galerie

Berlin : Nicolai, 2001. - 129 S. ; zahlr. s/w-Fotogr.  
*Personen / Künstler: Arno Fischer*

**Kc 100 Fische D/20**

### ARNO FISCHER - DER GARTEN

Arno Fischer - Der Garten / Bernd Heise [Hrsg.]. Leonhardi-Museum <Dresden>

Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2007. - o. Pag. ; zahlr. Farbfotos  
*Personen / Künstler: Arno Fischer*

**Kf 595 Aussen/1**

### AUSSENANSICHTEN

Außenansichten : europäische Fotografen sehen die neuen Bundesländer ; Eindrücke in Momentaufnahmen aus fünf Jahren / Marianne Portius [Hrsg.]. Deutsche Telekom AG <Bonn>

Bonn, 1995. - 128 S. : zahlr. Ill.

**Fe 780 Modern/1**

### BRUHN, MATTHIAS

Modernisierung des Sehens : Sehweisen zwischen Künsten und Medien / Matthias Bruhn. Kai-Uwe Hemken [Hrsg.]

**Kc 100 Bergem D/3**

### CHAUSSEESTRASSE 125

Chausseestrasse 125 : Die Wohnungen von Bertolt Brecht und Helene Weigel in Berlin Mitte / Sibylle Bergemann [Mitarb.]. Akademie der Künste <Berlin>

Berlin, 2000. - 95 S. : zahlr. Ill.  
*Personen / Künstler: Sibylle Bergemann*

**Kf 595 DoNotR/1**

### DO NOT REFREEZE

Do not refreeze : photography behind the Berlin wall / Nicola Freeman [Hrsg.]. University of Hertfordshire Galleries;

[S.l.], 2007. - 109 S. ; zahlr. Ill.

**Kc 200 EIDOS D/1**

### EIDOS

EIDOS : Photographie ; Maria Sewcz, Joachim Richau, Tina Bara, Gerald Hahn  
Berlin : ex pose verlag Hansgert Lambers, 1994. - ohne Pag.

*Personen / Künstler:* Maria Sewcz; Joachim Richau; Florianl Merkel; Tina Bara; Gerald Hahn; EIDOS <Künstlergemeinschaft>

**Kd 810 DDR E/4**

FOTO-ANSCHLAG

Foto-Anschlag : Vier Generationen ostdeutscher Fotografen / Bernd Lindner [Mitarb.]. Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>  
Leipzig : E.A. Seemann, 2001. - 152 S.

**Fe 630 D 1957/1**

GEHEIMKAMERA

Geheimkamera : Der 17. Juni 1953 - Zeitgeschichte im Brennpunkt / Hanno Sowade [Mitarb.]. Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>  
Bonn, 1998. - 48 S.

**Mc 300 Duisbu 1990/1**

KEINE GEWALT: LEIPZIG - EINE DEUTSCHE

Keine Gewalt: Leipzig - eine deutsche Revolution ; Bilder Leipziger Fotografen / Reinhard Bernhof [Mitarb.]. Stadtbibliothek <Duisburg>  
Duisburg, 1990. - 72 S. : zahlr. Ill.

*(Duisburger Akzente ; 14)*

*Personen / Künstler:* Uwe Frauendorf; Gerhard Gäbler; Matthias Hoch; Thomas Härtrich; Harald Kirschner; Sieghard Liebe

**Kd 810 DDR E/3**

Kuehn, Gernot:

Caught : the art of photography in the German Democratic Republic / Gernot Kuehn  
Berkeley : Univ. of California Pr., 1997. - 318 S. : zahlr. Ill.

**Kc 100 Larsson D/1**

Larsson, Bernard:

Berlin : Hauptstadt der Republik ; Fotografien aus einer geteilten Stadt 1961-1968 / Bernard Larsson; Bernard Larsson [Hrsg.]; Winfried Ranke [Mitarb.]. Haus der Kunst <München>  
Göttingen : Steidl, 1998. - 311 S. : zahlr. Ill.

*Personen / Künstler:* Bernard Larsson

**Kc 100 Fische E/1**

LEIPZIG TRIFFT DORTMUND IN BERLIN

Leipzig trifft Dortmund in Berlin / Klaus Kroh [Hrsg.]. Neue Gesellschaft für Bildende Kunst  
Berlin, 1993. - o.Pag.

*Personen / Künstler:* Arno Fischer

**Fe 780 NaturD/1**

NATUR DER ÄSTHETIK

Natur der Ästhetik - Ästhetik der Natur / Olaf Breidbach [Hrsg.]  
Wien [u.a.] : Springer, 1997. - 270 S. : Ill.

**Kd 810 DDR E/7**

NICHTS IST SO EINFACH WIE ES SCHEINT

Nichts ist so einfach wie es scheint : ostdeutsche Photographie 1945-1989 / Ulrich Domröse [Hrsg.]. Berlinische Galerie

Berlin : Berlinische Galerie, 1992. - 123 S. : zahlr. Ill.

*Personen / Künstler:* Arno Fischer; Richard Peter <senior>; Karl Heinz Mai; Ursula Arnold; Fritz Kühn; Evelyn Richter; Uwe Steinberg; Sibylle Bergemann; Helga Paris; Ulrich Wüst; Gundula Schulze; Thomas Florschuetz; Klaus Elle; Michael Scheffer

**Kd 810 D E/10**

OST SIEHT WEST - WEST SIEHT OST

Ost sieht West - West sieht Ost : Deutschland im Frühjahr 1990 ; eine Fotodokumentation / Kurt Weidemann [Hrsg.]

Stuttgart : Cantz, 1990. - 179 S. : überw. Ill.

*Personen / Künstler:* Siegfried Himmer; Sibylle Bergemann; Helga Paris; Renate von Forster; Michael Engler; Thomas Sandberg; Wolfgang Volz; Roger Melis

**Kd 810 DDR E/9**

OSTZEIT

Ostzeit - Geschichten aus einem vergangenen Land / Marcus Jauer ; Wolfgang Kil ; Alexander Osang. Haus der Kulturen der Welt <Berlin>

Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2009. - 288 S. : zahlr. Ill.  
ISBN 978-3-7757-2486-9

**Kd 810 D E/33**

POSITIONEN KUENSTLERISCHER PHOTOGRAPHIE

Positionen künstlerischer Photographie in Deutschland seit 1945 / Ulrich Domröse [Hrsg.]; Ludger Derenthal [Mitarb.]. Berlinische Galerie

Berlin : DuMont Verlag, 1997. - 191 S. : zahlr. Ill.

**Kc 100 Bergem D/1**

SIBYLLE BERGEMANN

Sibylle Bergemann : verwunderte Wirklichkeit ; Fotografien / Ex pose verlag Hansgert Lambers <Berlin>

Berlin : ex pose Verl., 1992. - 77 S. : überw. Ill.

*Personen / Künstler:* Sibylle Bergemann

**Kc 100 Bergem D/2**

SIBYLLE BERGEMANN

Sibylle Bergemann : Photographien / Elke aus dem Moore [Hrsg.]; Matthias Flügge [Mitarb.]. Institut für Auslandsbeziehungen <Stuttgart>

Heidelberg : Edition Braus, 2008. - 2008 S. : zahlr. Fotogr.

*Personen / Künstler:* Sibylle Bergemann

**Ka 220 Offenb HfG/8**

SIXON LOST MEDIA

Sixon lost media / Rotraut Pape [Hrsg.]. Uta Brandes. Bert Rauscher [Vorw.]. Hochschule für Gestaltung <Offenbach, Main>

Offenbach, 2002. - 95 S. : Abb

**Kc 100 Fische D/19**

Voigt, Jutta:

Arno Fischer : Photographien / Jutta Voigt; Andreas Krase; Theo O. Immisch [Hrsg.]. Staatliche Galerie Moritzburg <Halle, Saale>

Leipzig : Connewitzer Verlagsbuchhandlung, 1997. - 158 S. : überw. Ill.

*Personen / Künstler:* Arno Fischer

**Thema Camera Obscura:**

(Eine begehbare Camera Obscura befindet sich neben dem Handapparat in der Ausstellung)

**Kd 895 BlackB/1**

**BLACK BOX**

Black Box : der Schwarzraum in der Kunst / Ralf Beil [Hrsg.]. Elisabeth Bronfen.

Bhattacharya-Stettler. Kunstmuseum <Bern>

**Kh 300 Ganz/1**

**GANZ, THOMAS:**

Die Welt im Kasten : von der Camera Obscura zur Audiovision / Thomas Ganz

Zürich : Ganz, 1994. - 154 S. : zahlr. Ill.

**Kf 595 Zwisch/2**

**ZWISCHENZEIT**

Zwischenzeit: Camera obscura im Dialog : 20 FotografInnen und 7 TextautorInnen äußern sich zum Thema Lochkamera / Jochen Dietrich ; Helmut M. Hochwald ; Thomas Kellner [Hrsg.]

Siegen, 1993. - 125 S. : zahlr. Ill.