

Literatur von und über Pontus Hulten
(zumeist Ausstellungskataloge)
aus dem Bestand der Bibliothek der Bundeskunsthalle
Stand 11/06

Mc 300 Marsei 1977/1

3 TROIS VILLES, 3 TROIS COLLECTIONS
 3 [Trois] villes, 3 [trois] collections : Grenoble, Marseille, Saint-Étienne / Marie-Claude Beaud [Hrsg.]. Musée de Peinture et de sculpture <Grenoble>
 Grenoble [u.a.], 1977. - o.Pag.

Kd 810 USA B/5=Rara

4 AMERIKANARE
 4 Amerikanare : Jasper Johns, Alfred Leslie, Robert Rauschenberg, Richard Stankiewicz / Moderna Museet <Stockholm>
 Stockholm, 1962. - 88 S. : zahlr. Ill.
 (*Moderna Museets utställningskatalog ; 22*)
Personen / Künstler: Jasper Johns; Alfred Leslie; Robert Rauschenberg; Richard Stankiewicz

Kd 810 USA A/5=Rara

4 AMERIKANER
 4 Amerikaner : Jasper Johns, Alfred Leslie, Robert Rauschenberg, Richard Stankiewicz / Harald Szeemann [Hrsg.]. Kunsthalle <Bern>
 Bern, 1962. - o. Pag. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Jasper Johns; Alfred Leslie; Robert Rauschenberg; Richard Stankiewicz

Mc 400 Paris 1975/1

9E BIENNALE DE PARIS
 9e Biennale de Paris / Raoul-Jean Moulin [Hrsg.]; Caroline Bissière [Mitarb.]. Biennale Paris <9, 1975, Paris>
 Paris [u.a.] : IDEA Books, 1975. - o. pag. : zahlr. Ill.
 (*Biennale de Paris ; 9*)

Kc 100 Calder D/12

ALEXANDER CALDER
 Alexander Calder : die großen Skulpturen ; der andere Calder / Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - geb. Buchh. Ausg.
 Stuttgart : Ed. Cantz, 1993. - 167 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Alexander Calder

Kd 827 Americ/1=Rara

AMERICAN POP ART
 American Pop Art / Pontus Hultén [Hrsg.]. Stedelijk Museum <Amsterdam>
 Amsterdam, 1964. - 28 S. + Ill.
Personen / Künstler: Jim Dine; Roy Lichtenstein; Claes Oldenburg; James Rosenquist; George Segal; Andy Warhol; Tom Wesselmann

Kd 827 Amerik/1=Rara

AMERIKANSK POP-KONST
 Amerikansk pop-konst : 106 former av kärlek och förtvivlan / Carlo Derkert [Hrsg.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1964. - 112 S. : zahlr. Ill.
 (*Moderna Museets utställningskatalog ; 37*)
Personen / Künstler: Jim Dine; Roy Lichtenstein; Claes Oldenburg; James Rosenquist;
 George Segal; Andy Warhol; Tom Wesselmann

Kc 100 Raffra D/1

ANDRE RAFFRAY
 André Raffray : dix paysages, onze paysagistes / Evelyne Schmitt [Hrsg.]. Centre National
 d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>
 Paris, 1981. - 32 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: André Raffray

Kc 100 Warhol D /13

ANDY WARHOL
 Andy Warhol / Pontus Hultén [Hrsg.]; Olle Granath [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>
 Stockholm, 1968. - o. Pag. : ca 300 S. : überw. Ill.
Personen / Künstler: Andy Warhol

Mc 300 Stockh 1958/1 = Rara

APROPA EGGELING
 Apropå Eggeling : en samling korta uppsatser om film utgiven med anledning av
 avantgardefilmserien i Moderna Museet / Pontus Hultén [Hrsg.]. Moderna Museet
 <Stockholm>
 Stockholm, 1958. - 38 S. : Ill.

Kc 100 Arcimb A/1

ARCIMBOLDO EFFECT
 The Arcimboldo effect : transformations of the face from the 16th to the 20th century / Jane
 Chapman [Hrsg.]; Pontus Hultén [Mitarb.]
 Milano : Bompiani, 1987. - 402 S, Ill.
Personen / Künstler: Giuseppe Arcimboldo

Kc 100 Arcimb A/3

ARCIMBOLDO EFFECT
 The Arcimboldo effect : transformations of the face from the 16. to the 20. century ; [publ. on
 the occasion of the Exhibition "The Arcimboldo Effect", Palazzo Grassi, Venice, 1987] /
 Pontus Hultén [Hrsg.]. Palazzo Grassi <Venedig>. - engl. Buchhandelsausg.
 London : Thames and Hudson, 1987. - 402 S. : zahlr. Ill.

Mc 300 Venedi 1989/1

ARTE ITALIANA
 Arte italiana : presenze 1900-1945 / Pontus Hultén [Hrsg.]. Palazzo Grassi <Venedig>
 Milano : Bompiani, 1989. - 772 S., Ill.

Kc 100 Strind D/4

AUGUST STRINDBERG
 August Strindberg : målningar / Carlo Derkert [Hrsg.]. Moderna Museet <Stockholm>
 Stockholm, 1963. - o. Pag. : Ill.
 (*Moderna Museets utställningskatalog ; 28*)
Personen / Künstler: August Strindberg

Kc 100 Toerne D/1**AXEL TOERNEMAN OCH KVINNAN**

Axel Törneman och kvinnan / Carlo Derkert [Hrsg.]; Ulf Linde [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1965. - 16 Bl. : zahlr. Ill.
(*Moderna Museets utställningskatalog ; 45*)
Personen / Künstler: Axel Törneman

Kc 100 Newman D/1**BARNETT NEWMAN**

Barnett Newman : Les dessins 1944-1969 / Alfred Pacquement [Hrsg.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>/ Musée national d'art moderne

Paris, 1981. - 32 S.
Personen / Künstler: Barnett Newman

Kd 829 Bewoge/1=Rara**BEWOGEN, BEWEGING**

Bewogen, Beweging / Pontus Hulten [Hrsg.]. Stedelijk Museum <Amsterdam>
Amsterdam, 1961. - 25 S. : zahlr. Ill.

Kc 100 DeMari D/2**BICENTENAIRE DE L'ASSEMBLEE NATIONALE**

Bicentenaire de l'Assemblée Nationale : une sculpture de Walter de Maria / France / Assemblée Nationale
Paris. - 40 S.

Personen / Künstler: Walter de Maria; Luciano Fabro; Hans Haacke; Claes Oldenburg; Martial Raysse; Sarkis

Z 8,8 [S.74-85]

Bode, Peter M.:

Die ungleichen Zwillinge / Bericht von Peter M. Bode;Fotos: Dieter Leistner
In: Art : das Kunstmagazin (1992) No. 8, S. 74-85

Kc 100 Brancu D/5**BRANCUSI**

Brancusi : photographie / Marielle Tabart [Hrsg.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>

Paris, 1979. - 124 S.
Personen / Künstler: Constantin Brancusi

Kc 100 Oldenb E/1 = Rara

Bruggen, Coosje van:

Il corso del Coltello : progetto-spettacolo / Coosje van Bruggen; Claes Oldenburg; Frank O. Gehry; Comune du Venezia <Venedig>

o.O. : Mazzotta, 1985. - o.Pag.
Personen / Künstler: Claes Oldenburg; Coosje van Bruggen; Frank O. Gehry

Ausstellungskatalog Nr. 013**BUNUEL**

¿Buñuel! : Auge des Jahrhunderts / Yasha David [Hrsg.]; Stephan Andrae [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - dt. Museumsausg.

Bonn, 1994. - 518 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Luis Buñuel

Kc 100 Oldenb D/13 = Rara

CLAES OLDENBURG

Claes Oldenburg : skulpturer och teckningar / Pontus Hultén [Hrsg.]. Moderna Museet
 <Stockholm>

Stockholm, 1966. - o. Pag. : zahlr. Ill.
 (*Moderna Museets katalog ; 55*)
Personen / Künstler: Claes Oldenburg

Kc 100 Oldenb D/28

CLAES OLDENBURG

Claes Oldenburg : dessins, aquarelles et estampes / Alain Sayag [Hrsg.]; Coosje van Bruggen
 [Mitarb.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>

Paris, 1977. - 67 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Claes Oldenburg

Vi 100 Kowals/1

CUBE DE LA POPULATION

Le cube de la population : une oeuvre de Piotr Kowalski / Gisèle Meichler [Hrsg.]; Piotr
 Kowalski [Mitarb.]

Paris : LGM, 1995. - 13 min
Personen / Künstler: Piotr Kowalski

Mc 300 Stockh 1966/1

DADA

Dada / Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1966. - 44 S. : Ill.
 (*Meddelande fran Moderna Museet ; 19*)

Kc 100 Wolger D/1

DAN WOLGERS

Dan Wolgers : 120 verk 1977-1996 / Dan Wolgers [Hrsg.]

Stockholm : Silander & Fromholtz, 1996. - 119 S.
Personen / Künstler: Dan Wolgers

Kc 100 Buren E/1

DANIEL BUREN

Daniel Buren : entrevue / conversations avec Anne Baldassari

Paris, 1987. - 95 S. : zahlreiche Ill.
Personen / Künstler: Daniel Buren

Mc 300 Taejon 1993/1

DEVANT, LE FUTUR

Devant, le futur / Pontus Hultén [Hrsg.]. Musée de Seoul <Seoul>

Paris, 1993. - 2 Bde
 (*Taejan expo ; '93*)
 [1]. Devant, le futur. - 1993. - o.Pag.
 2. Devant, le futur. - 1993. - o.Pag.

Kc 100 Ducham C/8=Rara

Duchamp, Marcel:

Marcel Duchamp, Notes / Marcel Duchamp; Paul Matisse [Hrsg.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>

Paris, 1980. - o. Pag. : Ill.

Personen / Künstler: Marcel Duchamp

Mc 300 Paris 1982/1

ECHANGE ENTRE ARTISTES, 1931-1982

Echange entre artistes, 1931-1982 : Pologne-USA ; une expérience museographique / Pontus Hultén [Hrsg.]. Musée d'Art Moderne <Paris>

Paris, 1982. - 123 S.

vermisst

EDWARD KIENHOLZ

Edward Kienholz : 11 + 11 Tableaux / Pontus Hultén [Hrsg.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1970. - o.Pag. ; zahlr. Ill.

(*Moderna Museet ; 85*)

Personen / Künstler: Edward Kienholz

Kc 100 Ruscha D/1

EDWARD RUSCHA

Edward Ruscha : paintings / Bernard Blistène [Hrsg.]; Pontus Hultén [Mitarb.]. Museum Boymans- van Beuningen <Rotterdam> = Museum Boymans-van Beuningen <Rotterdam>

Rotterdam, 1990. - 152 S.; Ill.

Kc 100 Ruscha D/4

EDWARD RUSCHA

Edward Ruscha / Pontus Hultén [Mitarb.]. Fundación Caja de Pensiones

Barcelona, 1990

Personen / Künstler: Edward Ruscha

Ausstellungskatalog Nr. 014

ELI LOTAR

Eli Lotar / Annick Lionel-Marie [Hrsg.]; Stephan Andreae [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - dt. Museumsausg.

Bonn, 1994. - 112 S.

Personen / Künstler: Eli Lotar

Mc 300 Bonn 1992/ 19

ERDSICHT

Erdlicht : Global change / Annagreta Dyring [Hrsg.]; Gunter Schreier [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - dt. Museumsausg.

Bonn, 1992. - 199 S.

Mc 300 Bonn 1992/13

ERDSICHT

Erdlicht : Global change / Annagreta Dyring [Hrsg.]; Gunter Schreier [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - eng Buchhandelsausg.

Stuttgart : Hatje, 1992. - 199 S.

Kc 100 Aeppli D/1

EVA AEPPLI

Eva Aeppli / Pontus Hultén [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>
Stockholm, 1993. - 32 S. : zahlr. Ill.

(*Moderna Museets utställningskatalog ; nr. 249*)

Personen / Künstler: Eva Aeppli

Ausstellungskatalog Nr. 017

EVA AEPPLI

Eva Aeppli : Zeichnung, Malerei, Skulptur 1953-1989 / Pontus Hultén [Hrsg.]; Marie-Louise von Plessen [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - Museumsausg.

Bonn, 1994. - 86 S.

Personen / Künstler: Eva Aeppli

Kc 100 Picabi D/ 4 = Rara

FRANCIS PICABIA

Francis Picabia / Pontus Hultén [Hrsg.]; Jean-Hubert Martin [Mitarb.]. Galeries Nationales d'Exposition du Grand Palais <Paris> = Galeries Nationales du Grand Palais <Paris>
Paris, 1976. - 202 S. : zahlr. Ill.

(*Catalogues du Département des Arts Plastiques du Centre Georges-Pompidou ; 2*)

Personen / Künstler: Francis Picabia

Mc 300 Venedi 1986/2

FUTURISM & FUTURISMS

Futurism & futurisms / organized by Pontus Hultén. - engl. Buchhandelsausg.

Milan : Bompiani, 1986. - 638 S. : zahlr. Ill.

Mc 300 Venedi 1986/1

FUTURISMO & FUTURISMI

Futurismo & Futurismi : organized by Pontus Hultén / Pontus Hultén [Hrsg.]

Milan : Bompiani, 1986. - 638 S., Ill.

Ausstellungskatalog Nr. 028

GEDRUCKTE MUSEUM VON PONTUS HULTEN

Das gedruckte Museum von Pontus Hultén : Kunstaussstellungen und ihre Bücher / Lutz Jahre [Hrsg.]; Pontus Hultén [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>

Bonn; Ostfildern-Ruit : Kunst- u. Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland; Cantz, 1996. - 183 S. : zahlr. Ill.

Mc 200 Turin 1994/1 [S.15-23]

Gianelli, Ida:

Pontus Hultén : un collezionista / intervista di Ida Gianelli

In: Castello di Rivoli : la collezione / Gianelli, Ida [Hrsg.]. - Rivoli ; Milano, 1994 ; S. 15-23

Mc 200 Paris 1993/5; 108,Avril [S.48-51]

Gibson, Michael:

Duchamp à Venise / Michael Gibson; Pontus Hultén

In: Connaissance des arts Bd. 108 (1993) No. Avril, S. 48-51

Personen / Künstler: Marcel Duchamp

Kc 100 Hammar D/1

HANS HAMMARSKIOELD: SUBJEKTIVT SETT

Hans Hammarskiöld: Subjektivt sett / Moderna Museet <Stockholm> / Fotografiska Museet
Stockholm, 1993. - o. Pag. : zahlr. Ill.*(Moderna Museet utställningskatalog ; nr. 248)**Personen / Künstler:* Hans Hammarskiöld**Z 8; 1990,Februar [S.90-92]**

Hecht, Axel:

"Eine gute Schau kann man nicht erfinden" : Art-Interview / Axel Hecht; Alfred Nemecek;
Pontus Hultén

In: Art : das Kunstmagazin Bd. 1990 No. Februar, S. 90-92

Mc 300 Stockh 1966/002 = Rara

HON

Hon : en katedral byggd av: Niki de Saint Phalle, Jean Tinguely, Per Olof Ultvedt / Pontus
Hultén [Hrsg.]; Pontus Hultén [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>. - Zeitungsausg.

Stockholm, 1966. - 7 S. : zahlr. Ill.

*(Moderna Museets utställningskatalog ; 54)**Personen / Künstler:* Niki de Saint Phalle; Jean Tinguely; Per Olof Ultvedt**Z 93; 10 [S.84-87]**

Hultén, Pontus:

L'arte del movimento / Pontus Hultén

In: Mobile e immobile / Macchi, Giulio [Hrsg.]

(Sfera ; 10) 10 (1990), S. 84-87

Kc 100 Brancu A/2

Hultén, Pontus:

Brancusi / Pontus Hultén; Natalia Dumitresco; Alexandre Istrati; Patricia Egan [Hrsg.]

London; Boston : Faber and Faber, 1988. - 336 S. : zahlr. Ill.

Kf 940 Hulten / 1 = Rara

Hultén, Pontus:

Collage eller fantastiska realiteter / Pontus Hultén; Galleri Samlaren <Stockholm>

Stockholm, 1958. - o. pag. : Ill. + Beil.

Ka 405 FirstS 1983/1 [S.7-17]

Hultén, Pontus:

Collecting contemporary art / Pontus Hultén

In: *The first show : paintings and sculptures from eight collections* / Brown, Julia [Hrsg.]. -
*New York, 1983 ; S. 7-17***Mc 200 Stockh 1981/2 [S.17-28]**

Hulten, Pontus:

Deux fragments de l'histoire du musée : la création du Moderna Museet et ses premières
années / Pontus Hulten1981In: *Moderna Museet Stockholm à Bruxelles* / Granath, Olle [Hrsg.]. - *Brüssel, 1981 ; S. 17-28*

Mc 200 Stockh 1981/2 [S.29-34]

Hulten, Pontus:

Deux fragments de l'histoire du musée : le Moderna Museet et mai 68 / Pontus Hulten 1981
In: Moderna Museet Stockholm à Bruxelles / Granath, Olle [Hrsg.]. - Brüssel, 1981 ; S. 29-34

Kc 100 Piano D/1 [S.70-71]

Hultén, Pontus:

Du Musée national d'art moderne à la collection de Menil : Entretiens avec Pontus Hulten / Pontus Hultén
In: Renzo Piano / Miotto, Luciano [Hrsg.]. - Paris, 1987 ; S. 70-71

Mc 200 Stockh 1996/1 [S.9-25]

Hultén, Pontus:

Fünf Fragmente aus der Geschichte des Moderna Museet / Pontus Hultén
In: Moderna Museet Stockholm / Hultén, Pontus [Hrsg.]. - Bonn, 1996 ; S. 9-25

Z 8,Nr. 2 [S.90-91]

Hultén, Pontus:

"Eine gute Schau kann man nicht erfinden" : Art-Interview / Pontus Hultén; Alfred Nemeček; Axel Hecht
In: Art : das Kunstmagazin (1990) Nr. 2, S. 90-91

Kc 100 Tingué A/5 = Rara

Hultén, Pontus:

Jean Tinguely : Méta / Pontus Hultén; Gösta Svensson [Mitarb.]
 Paris : Horay, 1973. - 363 S. : zahlr. Ill. + 1 Original-Lithographie, 1 Schallplatte
Personen / Künstler: Jean Tinguely

Kc 100 Tingué A/6 = Rara

Hultén, Pontus:

Jean Tinguely : "Meta" / K.G.Pontus Hultén; transl. from the German by Mary Whittall
 Boston : New York Graphic Society, 1972. - 364 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Jean Tinguely

Z 28; 101,Mai [S.72-80]

Hultén, Pontus:

Les légendes du siècle : entretien avec Pontus Hulten / Pontus Hultén; Maiten Bouisset
In: Beaux arts magazine Bd. 101 (1992) No. Mai, S. 72-80

Mc 300 NewYor 1968/1 =RARA

Hultén, Pontus:

The machine, as seen at the end of the mechanical age / Pontus Hultén; Museum of Modern Art <New York, NY>
 New York, 1968. - 216 S., Ill. in Karton

Kc 100 Tingué A/2 = Rara

Hultén, Pontus:

Una magia più forte della morte / Pontus Hultén
 Milano : Bompiani, 1987. - 379 S., Ill., Beil.
Personen / Künstler: Jean Tinguely

Kc 100 Tingue A/1

Hultén, Pontus:
 Une magie plus forte que la mort / Pontus Hultén
 Paris : Le Chemin vert, 1987. - 379 S., Ill., Beil.
Personen / Künstler: Jean Tinguely

Kf 940 Hulten/002 = Rara

Hultén, Pontus:
 Objekt eller artefakter verklig heten för verklig ad 1954 / Pontus Hultén; Oscar Reutersvärd;
 Galerie Samlaren <Stockholm>
 Stockholm, 1954. - Faltbl. ; Beil.

Mc 200 Humleb 1960/1 [S.71-74]

Hultén, Pontus:
 Sandberg och Stedelijk Museum / Pontus Hultén
In: Louisiana 1960 : Arbog / Jensen, Knud W. [Hrsg.]. - Copenhagen, 1960 ; S. 71-74

Mc 200 Housto 1987/1 [S.190-199]

Hultén, Pontus:
 A Suprematist composition by Kasimir Malevich / Pontus Hultén
In: The Menil Collection : a selection from the palaeolithic to the modern era / Beeson, Nora [Hrsg.]. - New York, 1987 ; S. 190-199

Ka 428 1996/1 [S.104-111]

Hultén, Pontus:
 Weltweit ausstellen / Pontus Hultén; Gerhard Theewen
In: Exhibition - Praesentation : Gespräche und Texte über das Ausstellen / Theewen, Gerhard [Hrsg.]. - Köln, 1996 ; S. 104-111

Kc 100 SaintP D/9 [S.3-5; 60-61]

Hulten, Pontus:
 Le jardin de tarots / Karl Gunnar Pontus Hulten
In: Niki de Saint Phalle : Oeuvres des années 80. - Paris, 1989 ; S. 3-5; 60-61
Personen / Künstler: Niki de Saint Phalle

Kc 100 SaintP A/1 [S.25-29]

Hulten, Pontus:
 Niki / Karl Gunnar Pontus Hulten
In: Niki de Saint Phalle : Bilder- Figuren - Phantastische Gärten / Schulz-Hoffmann, Carla [Hrsg.]. - München, 1987 ; S. 25-29
Personen / Künstler: Niki de Saint Phalle

Kc 100 Tatlin D/1 [S.24-27]

Hulten, Pontus:
 Die Stockholmer Rekonstruktion des Denkmals der Dritten Internationale / Karl Gunnar
 Pontus Hulten
In: Vladimir Tatlin / Derkert, Carlo [Hrsg.]. - Stockholm, 1968 ; S. 24-27

Kc 100 Hunder D/3 = Rara

HUNDERTWASSER

Hundertwasser / Pontus Hultén [Hrsg.]. Moderna Museet <Stockholm>
 Stockholm, 1964. - 16 S. + Beil.
 (*Moderna Museets utställningskatalog ; 44*)
Personen / Künstler: Hundertwasser

Kc 100 Iliazd D/1

ILIAZD

Iliazd / Annick Lionel-Marie [Hrsg.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou
 <Paris> / Musée national d'art moderne
 Paris, 1978. - 117 S.
Personen / Künstler: Iliazd = Ilia Zdanevitch

Mc 300 Stockh 1965 / 1 = Rara

INRE OCH DEN YTTRE RYMDEN

Den inre och den yttre rymden : en utställning rörande en universell konst / Pontus Hultén
 [Hrsg.]; Karin Bergqvist Lindegren [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>
 Stockholm, 1965. - o. Pag. : zahlr. Ill. in Box
 (*Moderna Museets utställningskatalog ; 51*)
Personen / Künstler: Kasimir Malevic; Naum Gabo; Yves Klein

Kc 100 Tingue D/2 = Rara

JEAN TINGUELY

Jean Tinguely / Knud W. Jensen [Hrsg.]. Louisiana Museum of Modern Art <Humblebaek> =
 Louisiana Museum for moderne Kunst <Humblebaek>
 Humlebaek, 1973. - 51 S.
Personen / Künstler: Jean Tinguely

Mc 300 Stockh 1994/1

JORDEN

Jorden : globala förändringar / Annagreta Dyring [Hrsg.]; Gunter Schreier [Mitarb.]. Moderna
 Museet <Stockholm>
 Stockholm, 1994. - 199 S.

Kc 100 Kandin D/4

KANDINSKY

Kandinsky / Carlo Derkert [Hrsg.]; Karin Bergqvist Lindegren [Mitarb.]. Moderna Museet
 <Stockholm>
 Stockholm, 1965. - o. Pag. : Ill.
 (*Moderna Museet utställningskatalog ; 47*)
Personen / Künstler: Wassily Kandinsky

Kc 100 Leger D/9

LEGER

Leger / Karin Bergqvist Lindegren [Hrsg.]. Moderna Museet <Stockholm>
 Stockholm, 1964. - o. Pag.
 (*Moderna Museets utställningskatalog ; 41*)
Personen / Künstler: Fernand Léger

Kc 100 Fontan D/2 = Rara

LUCIO FONTANA

Lucio Fontana / Pontus Hultén [Hrsg.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1967. - o. Pag. : Ill.
 (Moderna Museet katalog ; 65)
 Personen / Künstler: Lucio Fontana

Kc 100 Malevi D/7 = Rara

MALEVITCH

Malevitch / Jean-Hubert Martin [Hrsg.]; Nathalie Menasseyre [Mitarb.]. Musée National d'Art Moderne <Paris>. - Museumsausg.
 Paris, 1978. - 95 S. : zahlr. Ill.
 Personen / Künstler: Kazimir Malevic

Kc 100 Ducham A/5 = Rara

MARCEL DUCHAMP

Marcel Duchamp / Pontus Hultén [Hrsg.]; Ulf Linde [Mitarb.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>
 Paris, 1977. - 4 Bde in grünem Schuber
 Personen / Künstler: Marcel Duchamp
 T. [1]. Chronologie. - 1977. - 97 S.; Ill.
 T. [2.]. Catalogue raisonné. - 1977. - 208 S. ; Ill.
 T. [3.]. Abécédaire. - 1977. - 208 S.
 T. [4.]. Victor (Marcel Duchamp). - 1977. - 99 S.

Kc 100 Ducham A/7

MARCEL DUCHAMP

Marcel Duchamp / Pontus Hultén [Hrsg.]; Jacques Caumont [Mitarb.]. Palazzo Grassi <Venedig>
 Milan : Fabbri, 1993. - getr. Pag.
 Personen / Künstler: Marcel Duchamp; Rose Sélavy

Kc 100 Ernst D/14

MAX ERNST

Max Ernst / Pontus Hultén [Hrsg.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>
 Paris, 1975. - 167 S. : Ill.
 Personen / Künstler: Max Ernst

Mc 400 Rijeka 1990/1

MEDUNARODNI BIENNALE CRTEZA

Medunarodni biennale crteza : skulptorski crtez ; 12 / Pontus Hultén [Hrsg.]. Moderna Galerija <Rijeka>
 Rijeka, 1990. - 112 S. : Ill.

Mc 200 Housto 1987/1

MENIL COLLECTION

The Menil Collection : a selection from the palaeolithic to the modern era / Nora Beeson [Hrsg.]; Bertrand Davezac [Mitarb.]. Menil Collection <Houston, Tex.>
 New York : Harry N. Abrams, Inc., Publishers, 1987. - 320 S.; Ill.
 Hierin enthalten:
 Hultén, Pontus: A Suprematist composition by Kasimir...

Kc 100 Oppenh D/2 = Rara

MERRET OPPENHEIM

Merret Oppenheim / Mette Prawitz [Hrsg.]; Pontus Hultén [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1967. - o. Pag. : zahlr. Ill.

(*Moderna Museets katalog ; 63*)

Personen / Künstler: Meret Oppenheim

Ausstellungskatalog Nr. 033**MODERNA MUSEET STOCKHOLM**

Moderna Museet Stockholm / Pontus Hultén [Hrsg.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - Museumsausg.

Bonn, 1996. - 323 S. : zahlr. Ill.

(*Die großen Sammlungen ; 4*)

Mc 200 Paris 2005/4**MODERNITE / MODERNITET**

modernité / modernitet : oeuvres suédoises de la collection du Centre Pompidou de Viking Eggeling à Pontus Hultén / Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>

Paris, 2005. - 27 S. : Abb.

Kc 100 SaintP B/1**NIKI DE SAINT PHALLE**

Niki de Saint Phalle

Lausanne : Ed. Acatos, 2001. - 2 Bde im Schuber

[1]. Monographie : Malerei, Tirs, Assemblages, Reliefs, 1949-2000 / Michel de Grèce [Mitarb.]; . - 2001. - 548 S. : zahlr. Ill.

Archiv

Morell, Lars:

Museumsinstitutionen og den moderne kunst : interview med Pontus Hultén / Lars Morell; Pontus Hultén

In: CRAS : Tidsskrift for moderne Kunst Bd. 63 (1992), S. 13-19

Z 37; 10,N. 100 [S.32]

Mottola Colban, Luciana:

I grandi incompresi inaugurano la Kunsthalle di Pontus Hultén: Si apre il 19 giugno il nuovo Palazzo delle Esposizioni: in calendario dopo le "avanguardie rifiutate", Niki de Saint Phalle e Richter / Luciana Mottola Colban

In: Il giornale dell'arte : mensile di informazione, cultura, economia Bd. 10 (1992) N. 100, S. 32

Ausstellungskatalog Nr. 006**MUSEUM OF MODERN ART, NEW YORK**

The Museum of Modern Art, New York : from Cézanne to Pollock / Pontus Hultén [Hrsg.]; Madeline Ferretti [Mitarb.]

Bonn : Hatje, 1992. - 184 S. : überwiegend Ill.

(*The Great Collections ; 1*)

Mc 300 Bonn 1992/2**MUSEUM OF MODERN ART, NEW YORK**

The Museum of Modern Art, New York : von Cézanne bis Pollock / Pontus Hultén [Hrsg.];

Madeline Ferretti [Mitarb.]
 Bonn : Hatje, 1992. - 184 S. : überwiegend Ill.
(Die grossen Sammlungen ; 1)

Mc 300 Stockh 1973/1 = Rara

NEW YORK COLLECTION FOR STOCKHOLM
 New York Collection for Stockholm / Björn Springfeldt [Hrsg.]; Pontus Hultén [Mitarb.].
 Moderna Museet <Stockholm>
 Stockholm, 1973. - o. Pag. : zahlr. Ill.
(Moderna Museets utställningskatalog ; 111)

Kc 100 SaintP A/1

NIKI DE SAINT PHALLE
 Niki de Saint Phalle : Bilder- Figuren - Phantastische Gärten / Carla Schulz-Hoffmann
 [Hrsg.]; Pierre Descargues [Mitarb.]. Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung <München>. -
 Buchhandelsausg.
 München : Prestel, 1987. - 160 S.
Personen / Künstler: Niki de Saint Phalle

Kc 100 SaintP D/1

NIKI DE SAINT PHALLE
 Niki de Saint Phalle / Pontus Hultén [Hrsg.]; Uta Grosenick [Mitarb.]. Kunst- und
 Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - engl. Museumsausg.
 Bonn, 1992. - 309 S.; Ill.; 1 Beil.
Personen / Künstler: Niki de Saint Phalle

Kc 100 SaintP D/12

NIKI DE SAINT PHALLE
 Niki de Saint Phalle : Retrospektive 1954-1980 / Karl Gunnar Pontus Hultén [Hrsg.].
 Wilhelm-Lehmbruck- Museum <Duisburg>
 Duisburg, 1980. - 71 S.
Personen / Künstler: Niki de Saint Phalle

Kc 100 SaintP D/17

NIKI DE SAINT PHALLE
 Niki de Saint Phalle : tableaux éclatés / préface de Pontus Hultén; photographies de Laurent
 Condominas
 Paris : La Différence, 1993. - 64 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Niki de Saint Phalle

Ausstellungskatalog Nr. 003

NIKI DE SAINT PHALLE
 Niki de Saint Phalle / Pontus Hultén [Hrsg.]; Uta Grosenick [Mitarb.]. Kunst- und
 Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - dt. Museumsausg.
 Bonn, 1992. - 309 S.; Ill.; 1 Beil.
Personen / Künstler: Niki de Saint Phalle

Kc 100 SaintP D/3

NIKI DE SAINT PHALLE
 Niki de Saint Phalle / Pontus Hultén [Hrsg.]; Uta Grosenick [Mitarb.]. Kunst- und
 Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - franz. Museumsausg.

Bonn, 1992. - 309 S.; Ill.; 1 Beil.
Personen / Künstler: Niki de Saint Phalle

Kc 100 SaintP D/8

NIKI DE SAINT PHALLE

Niki de Saint Phalle : exposition retrospective ; 1954 - 1980 / Karl Gunnar Pontus Hulten [Hrsg.]; Véronique Legrand [Mitarb.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris> / Musée national d'art moderne <Paris>

Paris, 1980. - 99 S.

Personen / Künstler: Niki de Saint Phalle

Kc 100 SaintP D/9 = Rara

NIKI DE SAINT PHALLE

Niki de Saint Phalle : Oeuvres des années 80 / Karl Gunnar Pontus Hulten [Mitarb.]. Galerie de France <Paris>

Paris, 1989. - 72 S.

Personen / Künstler: Niki de Saint Phalle

Ke 120 A Nordan/1

NORDANAD

Nordanad : 15 samtida / Pontus Hultén [Mitarb.]. Malmö Konsthall = Konsthall <Malmö>
 Malmö, 1986. - 189 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Lene Adler Petersen; Henrik Björn Andersen; Bard Breivik; Stina Ekman; Lars Englund; Hreinn Fridfinnsson; Helgi Thorgils Fridjonsson; Sigurdur Gudmundsson; Olle Kaks; Olli Lyytikäinen; Jukka Mäkelä; Björn Nörngaard; Paul Osipow; Arvid Pettersen; Sverre Wyller

Ke 120 A Northe/1

NORTHERN VISIONS

Northern visions / Thomas M. Messer [Hrsg.]. Solomon R. Guggenheim Museum <New York, NY>

New York, 1982. - 3 Bde im Schuber

[1]. Asger Jorn. - 1982. - 97 S. : zahlr. Ill.

[2]. Öyvind Fahlström. - 1982. - 119 S. : zahlr. Ill.

[3]. Sleeping beauty - art now. - 1982. - 135 S. : zahlr. Ill.

Kc 100 Fahlst D/2

OEYVIND FAHLSTROEM

Öyvind Fahlström / Pontus Hulten [Hrsg.]; Jean-François Canchy [Mitarb.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris> / Musée national d'art moderne

Paris, 1980

Personen / Künstler: Öyvind Fahlström

Kc 100 Fahlst D/3

OEYVIND FAHLSTROEM

Öyvind Fahlström : Garden : a world model 1973 / Aurel Scheibler [Hrsg.]. Galerie Scheibler <Köln>

Köln, 1991. - o. Pag.

Personen / Künstler: Öyvind Fahlström

Kc 100 Fahlst D/4

OEYVIND FAHLSTROEM

Öyvind Fahlström / Olle Granath [Mitarb.]

Mailand : Multhipla Edizioni, 1976. - 76 S.;Ill.

Personen / Künstler: Öyvind Fahlström

Kc 100 Fahlst D/5

OEYVIND FAHLSTROEM

Öyvind Fahlström / Björn Springfeldt [Hrsg.]; Pontus Hultén [Mitarb.]. Solomon R.

Guggenheim Museum <New York, NY>

New York, 1982. - 119 S.

Personen / Künstler: Öyvind Fahlström

Kc 100 Fahlst D/6 = Rara

OEYVIND FAHLSTROEM, SVEZIA

Öyvind Fahlström, Svezia : 33. Biennale di Venezia / Pontus Hultén [Hrsg.]; Enrico Crispolti [Mitarb.]. Biennale di Venezia <33, 1966, Venezia>

Stockholm, 1966. - o. Pag. : überw. Ill.

Personen / Künstler: Öyvind Fahlström

Ausstellungskatalog Nr. 002

PANTHEON DER PHOTOGRAPHIE IM XX.

Pantheon der Photographie im XX. Jahrhundert / Klaus Honnef [Hrsg.]; Gabriele Honnef-Harling [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - Museumsausg.

Bonn, 1992. - 231 S., Ill.

vermisst

PARIS - BERLIN 1900-1933

Paris - Berlin 1900-1933 : Übereinstimmungen und Gegensätze Frankreich - Deutschland / Pontus Hultén [Hrsg.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>. - erw. u. in e. Bd zsgef. dt. Ausg.

München : Prestel, 1979. - 632 S. : zahlr. Ill.

Mc 300 Paris 1978/1

PARIS - BERLIN, 1900 - 1933

Paris - Berlin, 1900 - 1933 : rapports et contraste France - Allemagne / Pontus Hultén [Hrsg.]; Jean- Hubert Martin [Mitarb.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>

Paris : Gallimard, 1978. - 576 S.

Mc 300 Paris 1978/2

PARIS - BERLIN, 1900 - 1933

Paris - Berlin, 1900 - 1933 : rapports et contrastes France - Allemagne / Pontus Hultén [Hrsg.]; Jean- Hubert Martin [Mitarb.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>. - Nouv. ed.

Paris : Gallimard, 1978. - 755 S.

Mc 300 Paris 1979/1

PARIS - MOSCOU, 1900 - 1930

Paris - Moscou, 1900 - 1930 : arts plastiques, arts appliqués et objets utilitaires, architecture, urbanisme, agitprop, affiche, théâtre-ballet, littérature, musique, cinéma, photo créative /

Pontus Hultén [Hrsg.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>. - nouvelle éd.

Paris : Gallimard, 1991. - 779 S.

Mc 300 Paris 1977/1

PARIS - NEW YORK

Paris - New York : 1908-1968 / Pontus Hultén [Hrsg.]; Daniel Abadie [Mitarb.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>. - Nouvelle éd.

Paris : Gallimard, 1991. - 955 S. : Ill.

Mc 300 Paris 1977/2=Rara

PARIS - NEW YORK

Paris - New York / Pontus Hultén [Hrsg.]; Daniel Abadie [Mitarb.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris>

Paris, 1977. - 729 S. : zahlr. Ill.

Mc 300 Paris 1981/2

PARIS-PARIS, 1937-1957

Paris-Paris, 1937-1957 : Malerei, Graphik, Skulptur, Film, Theater, Literatur, Architektur, Design, Photographie / Germain Viatte [Hrsg.]; Germain Viatte [Mitarb.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris> = Centre Georges Pompidou <Paris>. - gekürzte dt. Ausg.

München : Prestel, 1981. - 543 S., Ill.

Mc 300 Paris 1981/4 = Rara

PARIS-PARIS, 1937-1957

Paris-Paris, 1937-1957 : créations en France ; arts plastiques, littérature, théâtre, cinéma, vie quotidienne et environnement, archives sonores et visuelles, photographies / Germain Viatte [Hrsg.]; Germain Viatte [Mitarb.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou <Paris> = Centre Georges Pompidou <Paris>. - Museumsausg.

Paris, 1981. - 527 S., Ill.

Ka 410 Guggen / 2

PEGGY GUGGENHEIMS SAMLING FRAN VENEDIG

Peggy Guggenheims samling från Venedig / Karin Bergqvist Lindegren [Hrsg.]; Harriet Alfons [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1966. - 72 S. : überw. Ill.

(*Moderna museets utställningskatalog ; 59*)

Mc 300 Paris 1968/1

PENTACLE

Pentacle : Baertling, Fahlström, Reuterswärd, Svanberg, Ultvedt / Ulf Linde [Hrsg.]; Yolande Amic [Mitarb.]. Union Centrale des Arts Décoratifs

Paris, 1968. - o.Pag.

Personen / Künstler: Olle Baertling; Öyvind Fahlström; Carl Fredrik Reuterswärd; Max Walter Svanberg; Per Olof Ultvedt

Kc 100 Kowals D/4=Rara

PIOTR KOWALSKI

Piotr Kowalski / Pontus Hultén [Hrsg.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1970. - 1 gefalt. Blatt

Personen / Künstler: Piotr Kowalski

Kb 250 Poesin/1 = Rara

POESIN MAØSTE GOERAS AV ALLA!

Poesin ma°ste göras av alla! : förändra världen! / Ronald Hunt [Hrsg.]; Ronald Hunt [Mitarb.]
Stockholm, 1969. - 112 S.; Ill.

Ka 410 Hulten/2

PONTUS HULTEN

Pontus Hulten : artisti da una collezione / Stefano Cecchetto [Hrsg.]; Jean Clair [Mitarb.].
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti
Milano : Skira, 2006. - 255 S. : zahlr. Ill.

Ka 410 Hulten/1

PONTUS HULTEN COLLECTION

The Pontus Hultén Collection / Iris Müller-Westermann [Hrsg.]. Moderna Museet
<Stockholm>
Stockholm, 2004. - 447 S. : zahlr. Abb.

Ka 260 1993/14

PRIX UNESCO 1993 POUR LA PROMOTION DES

Prix UNESCO 1993 pour la promotion des arts / Pontus Hultén [Mitarb.]. UNESCO <Paris>
Paris, 1994. - 131 S. : zahlr. Ill.
(*Prix UNESCO ; 1993*)

Kc 100 Hausma D/005

RAOUL HAUSMANN

Raoul Hausmann / Beate Sydhoff [Hrsg.]. Moderna Museet <Stockholm>
Stockholm, 1967. - 52 S. : Ill.
(*Moderna Museets katalog ; 69*)
Personen / Künstler: Raoul Hausmann

Kd 700 Realis 1980/1

REALISMES

Les réalismes : 1919-1939 / Pontus Hultén [Hrsg.]. Centre National d'Art et de Culture
Georges Pompidou <Paris> = Centre Georges Pompidou <Paris>
Paris, 1980. - 529 S. : zahlr. Ill.

Kc 100 Dali D/2

SALVADOR DALI

Salvador Dalí : Retrospektive 1920-1980 ; Gemälde, Zeichnungen, Grafiken, Objekte, Filme,
Schriften / Pontus Hultén [Hrsg.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou
<Paris> / Musée National d'art moderne <Paris>
München : Prestel, 1980. - 464 S.
Personen / Künstler: Salvador Dalí

Kc 100 Dali D/4

SALVADOR DALI

Salvador Dalí : rétrospective 1920-1980 / Pontus Hultén [Hrsg.]. Centre National d'Art et de
Culture Georges Pompidou <Paris>. - 2. éd., rev. et corr.
Paris, 1990. - 414 S.

Personen / Künstler: Salvador Dalí

Ausstellungskatalog Nr. 008

SAM FRANCIS

Sam Francis / Karl Gunnar Pontus Hulten [Hrsg.]; Uta Grosenick [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - dt. Museumsausg.

Bonn, 1993. - 471 S.; Ill.

Personen / Künstler: Sam Francis

Kc 100 Franci D/4

SAM FRANCIS

Sam Francis / Karl Gunnar Pontus Hulten [Hrsg.]; Uta Grosenick [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - engl. Museumsausg.

Bonn, 1993. - 471 S. : Ill.

Personen / Künstler: Sam Francis

Ma 510 Sandbe C/1

SANDBERG

Sandberg : een documentaire

Amsterdam : Kosmos, 1975. - 256 S.: Ill.

Ausstellungskatalog Nr. 024

SARKIS

Sarkis : 26.9.19380 / Konzeption Katalog u. Ausstellung: Sarkis; Projektleitung: Elvan Zabunyan, Stephan Andreae; Übers. a.d. Franz.: Barbara Honrath, Karoline Voggenreiter. - Museumsausg.

Bonn, 1995. - 211 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sarkis

Z 59,5 [S.2]

Schmitz, Rudolf:

Porträt : Pontus Hulten, Intendant der Bundeskunsthalle in Bonn / Rudolf Schmitz

In: Kulturchronik : Nachrichten und Berichte aus der Bundesrepublik Deutschland (1992) No. 5, S. 2

Ausstellungskatalog

SEHSUCHT

Sehsucht : das Panorama als Massenunterhaltung des 19. Jahrhunderts / Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - Museumsausg.

Bonn, 1993. - 367 S. : zahlr. Ill.

Mc 200 Paris 1993/5,484 [S.16]

SIGNE PONTUS

Signé Pontus

In: *Connaissance des arts* (1992) No. 484, S. 16

Kc 100 Derker D/1 = Rara

SIRI DERKERT

Siri Derkert / Ulf Linde [Hrsg.]; Carlo Derkert [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1960. - o. Pag. : zahlr. Ill.

(*Moderna Museets utställningskatalog ; 10*)

Personen / Künstler: Siri Derkert

Mc 200 Amster 1962/1

STEDELIJK MUSEUM AMSTERDAM BESOEKER

Stedelijk Museum Amsterdam besöker Moderna Museet Stockholm / Pontus Hultén [Hrsg.].

Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1961. - 35 S. : Ill.

(*Moderna Museets utställningskatalog ; 19*)

Kd 735 A Surrea/6 = Rara

SURREALISM

Surrealism : surrealism x surrealism X surrealismus = surrealism / Pontus Hultén [Hrsg.];

Pontus Hultén [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1970. - 112 S. : Ill. + Beil. in franz. Sprache

Kd 735 A Surrea/11

SURREALISTS LOOK AT ART

The Surrealists look at art : Eluard, Aragon, Soupault, Breton, Tzara / Sam Francis [Hrsg.]

Santa Monica : Lapis Pr, 1990. - 220 S.

Personen / Künstler: Paul Eluard; Louis Aragon; Philippe Soupault; André Breton; Tristan Tzara

Kd 810 S E/1

SVENSKARNA SEDDA AV ELVA FOTOGRAFER

Svenskarna sedda av elva fotografer / Stig Claesson [Hrsg.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1962. - o. Pag. : überw. Ill.

(*Moderna Museets utställningskatalog ; 25*)

Personen / Künstler: Sten Didrik Bellander; Jan Delden; Hans Hammarsjöld; Sune Jonsson; Tore Jonsson; Stig T. Karlsson; Lennart Nilsson; Pål-Nils Nilsson; Lennart Olson; Lennart af Petersens; Rolf Winquist

Kd 810 S A/1

SVENSKT ALTERNATIV

Svenskt alternativ / Sonja Martinson [Hrsg.]; Pontus Hultén [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1970. - 151 S.

(*Moderna Museets katalog ; Nr. 86*)

Personen / Künstler: Lars Englund; Ulrik Samuelson; Dick Bengtsson; Einar Höste; Ola Billgren; Lars Hillersberg; John-e Franzén; Olle Kaks

Kf 520 Synlig / 1

SYNLIGT & OSYNLIGT

Synligt & osynligt : vetenskapens nya bilder / Eric Dyring [Hrsg.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm : Allmänna-Förlaget, 1973. - 95 S. : Ill.

(*Moderna Museets katalog ; 102*)

Kd 700 Territ 1990/1

TERRITOIRE DE L'ART

Le Territoire de l'Art / Pontus Hultén [Hrsg.]. Institut des Hautes Etudes en Arts Plastiques <Paris>

Paris, 1990. - 2 Bde.

1. 1910-1990. - 1990. - 61 S. : zahlr. Ill.

2. "Laboratoire". - 1990. - o. Pag. : zahlr. Ill.

Ausstellungskatalog Nr. 001

TERRITORIUM ARTIS

Territorium Artis / Pontus Hultén [Hrsg.]; Kay Heymer [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - dt. Museumsausg.

Bonn, 1992. - 394 S.; Ill.

Mc 300 Bonn 1992/9

TERRITORIUM ARTIS

Territorium Artis / Pontus Hultén [Hrsg.]; Kay Heymer [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - engl. Museumsausg.

Bonn, 1992. - 394 S.; Ill.

Kc 100 Shanno D/1

THOMAS SHANNON

Thomas Shannon : a selection of works 1966-1991 / Catherine Monnier [Hrsg.]. Galerie Eric Franck <Genf>

Genf, 1991. - 184 S. : überwiegend Ill.

Personen / Künstler: Thomas Shannon

TINGUELY

Tinguely : sculptures 1960-1990 / Pontus Hultén [Hrsg.]. JGM-Galerie <Paris>

Paris, 2006. - 64 S. : Ill.

Personen / Künstler: Jean Tinguely

Ausstellungskatalog Nr. 020

UNTER DEM VULKAN

Unter dem Vulkan : Meisterwerke der Antike aus dem Archäologischen Nationalmuseum Neapel / Giulio Macchi [Hrsg.]; Lothar Altringer [Mitarb.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>

Bonn, 1995. - 215 S.

(Die großen Sammlungen ; 2)

Kc 100 Vedova D/2 = Rara

VEDOVA 1935-1984

Vedova 1935-1984 / Germano Celant [Hrsg.]

Mailand : Electa Editrice, 1984. - 299 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Emilio Vedova

Kc 100 Tatlin D/1 = Rara

VLADIMIR TATLIN

Vladimir Tatlin / Carlo Derkert [Hrsg.]; Douglas Feuk [Mitarb.]. Moderna Museet <Stockholm>

Stockholm, 1968. - 92 S.

(Moderna Museets katalog ; Nr. 75)

Personen / Künstler: Vladimir Jevgrafovic Tatlin

Hierin enthalten:

Hulten, Pontus = Hulten, Karl Gunnar Pontus: Die Stockholmer Rekonstruktion des...

Kc 100 Tatlin E/1

VLADIMIR TATLIN

Vladimir Tatlin : Leben, Werk, Wirkung ; ein internationales Symposium / Jürgen Harten
[Hrsg.]; Pontus Hultén [Mitarb.]. Städtische Kunsthalle <Düsseldorf>

Köln : DuMont, 1993. - 526 S.

Personen / Künstler: Vladimir Jevgrafovic Tatlin

Kc 100 Lam D/2 = Rara

WIFREDO LAM

Wifredo Lam : hjärtats snar, vopen, frukter / Pontus Hultén [Hrsg.]. Moderna Museet
<Stockholm>

Stockholm, 1967. - o. Pag. : zahlr. Ill.

(Moderna Museets katalog ; 62)

Personen / Künstler: Wifredo Lam

Kc 100 Copley D/4

WILLIAM N. COPLEY

William N. Copley / Johannes Gachnang [Mitarb.]. Kunsthalle <Bern>

Bern [u.a.], 1980. - 99 S.

Personen / Künstler: William N. Copley

Mc 400 Paris 1980/1

XIE BIENNALE DE PARIS

XIe Biennale de Paris : installation, vidéo, arts plastiques, sculpture, cinéma, performance,
peinture, architecture ; manifestation internationale des jeunes artistes / Georges Boudaille
[Hrsg.]; Bernadette Contensou [Mitarb.]. Biennale des Paris <11, 1980>

Paris, 1980. - 319 S. : Ill.

(Biennale de Paris ; 11)

Kc 100 Klein D/1

YVES KLEIN

Yves Klein / Jean-Yves Mock [Hrsg.]. Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou
<Paris> / Musée national d'art moderne

Paris, 1983. - 424 S.; Ill.

Personen / Künstler: Yves Klein