

Handapparat zu der Ausstellung
Sizilien : Von Odysseus bis Garibaldi

25. Januar bis 25. Mai 2008 in der Kunst und Ausstellungshalle der BRD <Bonn>

Geschichte, Kunst und Kultur allgemein

Carnabuci, Brigit:

Sizilien : Griechische Tempel, römische Villen, normannische Dome und barocke Städte im Zentrum des Mittelmeeres / Brigit Carnabuci. - 2., aktualisierte Aufl.

Köln : DuMont-Reise-Verlag, 2000. - 392 S. : zahlr. Ill.

(*Dumont Kunst-Reiseführer*)

Finley, Moses I:

Geschichte Siziliens und der Sizilianer / Moses I Finley; Denis Mack Smith; Christopher Duggan. - 2. durchges. u. bibliogr. überarb. Aufl.

München : Beck, 1998. - 392 S.

(*Beck'sche Reihe ; 1256*)

Francesio, Giovanni:

Sizilien : Mythos, Kunst und Kultur / Giovanni Francesio; Enzo Russo

München : Hirmer. - 320 S. : zahlr. Ill.

Hartmann, Herbert:

Sizilien : Kunst und Kultur / Herbert Hartmann; Christoph Wetzel

Stuttgart : Belser, 2001. - 128 S. : zahlr. Ill.

Hübotter, Klaus:

Neapel - Sizilien 1787-1950-1986 / Klaus Hübotter

Bremen : Donat, 1992. - 100 S. : 42 Abb.

Peterich, Eckart:

Sizilien / Eckart Peterich. - 3., überarb. Aufl.

München : Prestel, 2001. - 312 S. : zahlr. Ill., graph. Darst., Kt

Reimann, Jörg:

Neapel und Sizilien 1450 bis 1650 : Politik, Wirtschaft, Bevölkerung und Kultur / Jörg Reimann

Hamburg : Kovac, 2005. - 222 S.

(*Studien zur Geschichtsforschung der Neuzeit ; 44*)

Sizilien : von Odysseus bis Garibaldi / Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>

München [u.a.] : Deutscher Kunstverlag, 2008. - 400 S. : zahlr. Abb.

Valdes, Giuliano:

Kunst und Geschichte in Sizilien / Giuliano Valdes

Florenz : Bonechi, 2000. - 170 S. : zahlr. Ill.

Vorzeit bis Antike

(prähistorische Kulturen, griechischer, römischer und byzantinischer Einfluss)

Die neue Welt der Griechen : Antike Kunst aus Unteritalien und Sizilien / Hansgerd Hellenkemper [Hrsg.]. Römisch-Germanisches Museum <Köln>
Mainz : Philipp von Zabern, 1998. - 260 S.

Cilento, Adele:
Byzantinisches Sizilien und Süditalien / Adele Cilento. - 1. Aufl.
Petersberg : Imhof, 2006. - 299 S. ; zahlr. Ill.

Die Iberer / Carmen Aranegui Gascó [Hrsg.]; Helmut Galsterer [Mitarb.]. Association Française d'Action Artistique
München : Hirmer Verlag, 1998. - 392 S. : zahlr. Ill.

Mertens, Dieter:
Städte und Bauten der Westgriechen : von der Kolonialzeit bis zur Krise um 400 vor Christus
/ Dieter Mertens
München : Hirmer, 2006. - 463 S. ; zahlr. Ill.

Sikania : archäologische Schätze aus Zentral- und Südsizilien / Guiseppe Maimone [Hrsg.].
Helms-Museum <Hamburg>
Catania : Maimone Editore, 2006. - 416 S. : zahlr. Abb.

Trendall, Arthur D.:
Rotfigurige Vasen aus Unteritalien und Sizilien : ein Handbuch / Arthur D. Trendall
Mainz : Zabern, 1991. - 343 S.
(*Kulturgeschichte der antiken Welt* ; Bd. 47)

Mittelalter
(Staufer, Araber, Normannen)

Rösch, Eva Sibylle:
Kaiser Friedrich II. und sein Königreich Sizilien / Eva Sibylle Rösch; Gerhard Rösch. - 2.
Aufl.
Sigmaringen : Thorbecke, 1996. - 200 S. : Ill.

Arabisch-normannische Kunst : Siziliens Kultur im Mittelalter / Museum ohne Grenzen
<Wien>
Berlin : Wasmuth, 2004. - 328 S. : zahlr. Ill.
(*Islamische Kunst im Mittelmeerraum*)

Nobiles Officinae : die königlichen Hofwerkstätten zu Palermo zur Zeit der Normannen und
Staufer im 12. und 13. Jahrhundert / Wilfried Seipel [Hrsg.]; Marianne Hergovich [Mitarb.].
Kunsthistorisches Museum <Wien>
Mailand : Skira, 2004. - 339 S. : zahlr. Abb.

Rill, Bernd:
Sizilien im Mittelalter : das Reich der Araber, Normannen und Staufer / Bernd Rill; Deutsche
Bibliothek <Frankfurt, Main>. - 2. Aufl.
Zürich : Belser, 2000. - 335 S. : zahlr. Ill.

Renaissance bis Barock

Wunderkammer siciliana : alle origini del museo perduto / Vincenzo Abbate [Hrsg.]. Galleria Regionale della Sicilia <Palermo>

Napoli : Electa, 2001. - 318 S. : zahlr. Ill.

Antonello da Messina : das Gesamtwerk / Mauro Lucco [Hrsg.]. Scuderie del Quirinale <Rom>

Stuttgart : Belser, 2006. - 384 S. : zahlr. Abb.

Caravaggio : auf den Spuren eines Genies / Jürgen Harten [Hrsg.]. Stiftung Museum Kunst-Palast <Düsseldorf>

Düsseldorf : Hatje Cantz, 2006. - 270 S. : zahlr. Abb.

Caravaggio y la pintura realista europea / José Milicua [Hrsg.]. Museu Nacional d'Art de Catalunya <Barcelona>

Barcelona, 2005. - 443 S. : zahlr. Abb.

Kruft, Hanno-Walter:

Antonello Gagini und seine Söhne / Hanno-Walter Kruft

München : Stiebner, 1980. - 560 S. : Abb.

Kruft, Hanno-Walter:

Domenico Gagini und seine Werkstatt / Hanno-Walter Kruft

München : Bruckmann, 1972. - 283 S. : zahlr. Ill.

(*Italienische Forschungen : Folge 3 ; 6*)

Belletristik und Reisebeschreibungen

Italienische Reise : ein literarischer Reiseführer durch das heutige Italien / Alice Vollenweider [Hrsg.]. - verä. u. erw. Aufl.

Berlin : Wagenbach, 1996. - 236 S. : Ill.

Berenson, Bernard:

The passionate sightseer : from the diaries ; 1947 to 1956 / Bernard Berenson

London : Thames and Hudson, 1960. - 200 S. : zahlr. Ill.

Bufalino, Gesualdo:

Museum der Schatten : Geschichten aus dem alten Sizilien / Gesualdo Bufalino

Berlin : Wagenbach, 2001. - 5.-6. Taus.

Giordano, Ralph:

Sizilien, Sizilien! : eine Heimkehr / Ralph Giordano

Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2002. - 349 S.

Sizilien : ein literarisches Landschaftsbild / Ralf Nestmeyer [Hrsg.]

Frankfurt/M. u. Leipzig : Insel Verl., 2000. - 260 S.

Tomasi di Lampedusa, Giuseppe:

Der Leopard / Giuseppe Tomasi di Lampedusa. - 18. Aufl.

München [u.a.] : Piper, 2002. - 337 S.

(*Serie Piper ; 320*)