

Barock im Vatikan
Kunst und Kultur im Rom der Päpste II, 1572-1676
Ausstellung 25.11.2005 – 19.03.2006
Literaturliste

Barock

Päpste und Papsttum

Der Jesuitenorden

Kunstförderung im Vatikan

St. Peter in Rom

Wissenschaftsgeschichte

Einzelne Künstler

Barock im Vatikan : Kunst und Kultur im Rom der Päpste II, 1572 – 1676
Ausstellung 25.11.2005 – 19.03.2006
Literaturliste

Barock

Studiolo Vatikan 2/ Barock

ART IN ROME IN THE EIGHTEENTH CENTURY

Art in Rome in the eighteenth century / Edgar P. Bowron [Hrsg.]. Philadelphia Museum of Art <Philadelphia, Pa.>

London : Merrell Publishers, 2000. - 628 S. : zahlr. Farbabb.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

BAROCCO ROMANO E BAROCCO ITALIANO

Barocco Romano e Barocco Italiano : il teatro, l'effimero, l'allegoria / Marcello Fagiolo [Hrsg.]

Roma : Gangemi Ed., 1985. - VII, 331 S. : zahlr. Ill.

(*Roma : storia, cultura, immagine ; 1*)

Studiolo Vatikan 2/ Barock

Bazin, Germain:

Paläste des Glaubens : die Geschichte der Klöster vom 15. bis zum Ende des 18. Jahrhunderts / Germain Bazin; [...]

Augsburg : Bechtermünz Verl. im Weltbild Verl., 1997. - 2 Bde.

EST: Les palais de la foi : le monde des monastères baroques <dt.>

ISBN 3-86047-800-1

1. Italien, die iberischen Länder, Frankreich. - 1997. - 300 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

CARAVAGGIO UND SEINE NACHFOLGER IN

Caravaggio und seine Nachfolger in Museen der Sowjetunion / Svetlana Vsevolzhskaya [Hrsg.]

St. Petersburg : Aurora-Kunstverlag, 1993. - 391 S.

Personen / Künstler: Michelangelo Caravaggio <Schule und Nachfolger>

Studiolo Vatikan 2/ Barock

COLORI DELLA MUSICA

Colori della musica : dipinti, strumenti e concerti tra cinquecento e seicento / Annalisa Bini [Hrsg.]

Milano : Skira, 2000. - 293 S. . zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

CORTES DEL BARROCO

Cortes del Barroco : de Bernini y Velázquez a Luca Giordano / Palacio Real <Madrid>

Madrid : Patremonia Real, 2003. - 395 S. : Abb.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

DISCOVERING THE ITALIAN BAROQUE

Discovering the Italian Baroque : The Denis Mahon Collection / Gabriele Finaldi [Mitarb.]
National Gallery <London>

London : National Gallery Publ., Yale University Pr., 1997. - 192 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Francesco Albani; Paul Bril; Annibale Carracci; Guiseppe Maria Crespi;
Gaspard Dughet; Luca Giordano; Guercino

Studiolo Vatikan 2/ Barock

EX UNIVERSA PHILOSOPHIA

Ex Universa Philosophia : stampe barocche con le Tesi dei Gesuiti di Gorizia / Maddalena
Malni Pascoletti [Hrsg.]. Musei Provinciali <Gorizia>

Monfalcone, 1992. - 159 S.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

Ganz, David:

Barocke Bilderbauten : Erzählung, Illusion und Institution in römischen Kirchen 1580-1700 /
David Ganz

Petersberg : Imhof, 2003. - 456 S. : zahlr. Ill.
(*Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 14*)

Studiolo Vatikan 2/ Barock

GEBURT DES BAROCK

Die Geburt des Barock / Beverly Louise Brown [Hrsg.]

Stuttgart : Belser, 2001. - 408 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

GENIUS OF ROME

The genius of Rome : 1592-1623 / Beverly L. Brown [Hrsg.]. Royal Academy of Arts
<London>

London, 2001. - 408 S.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

Harbison, Robert:

Reflections on baroque / Robert Harbison

London : Reaktion Books, 2000. - X, 259 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

KUNST DES BAROCK

Die Kunst des Barock : Architektur, Skulptur, Malerei / hrsg. von Rolf Toman. Photographien
von Achim Bednorz

Köln : Könemann, 1997. - 503 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

LIFE AND THE ARTS IN THE BAROQUE PALACES

Life and the arts in the baroque palaces of Rome : ambiente barocco / Stefanie Walker
[Hrsg.]; Maria G. Barberini [u.a.] [u.a.]. Bard Graduate Center for Studies in the Decorative
Arts <New York, NY>

New Haven [u.a.] : Yale University Press, 1999. - XVI, 283 S. : zahlr. Farbill.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

Morrissey, Jake:
Göttliches Design oder die Rivalen von Rom / Jake Morrissey
Hamburg [u.a.] : Europa Verl., 2005. - 280 S.
Personen / Künstler: Francesco Borromini; Giovanni Lorenzo Bernini

Studiolo Vatikan 2/ Barock

Portoghesi, Paolo:
Roma barocca / Paolo Portoghesi. - Ottava ed.
Rom : Ed. Laterza, 1998. - 625 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

Reed, Sue Welsh:
Italien Etchers of the Renaissance & [and] Baroque / Sue Welsh Reed; Richard Wallace;
Museum of Fine Arts <Boston, Mass.>
Boston, Mass., 1989. - 302 S. : zahlr. Ill

Studiolo Vatikan 2/ Barock

ROMA DI SISTO V
Roma di Sisto V : arte, architettura e città fra rinascimento e barocco
Roma : Ed. de Luca, 1993. - 63 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

TRIUMPH OF THE BAROQUE
The triumph of the Baroque : Architecture in Europe 1600-1750 / Henry A. Millon [Hrsg.].
Palazzo Grassi <Venedig>
Milano : Bompiani, 1999. - 621 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Barock

ZWEI GESICHTER DER EREMITAGE
Zwei Gesichter der Eremitage / Georgij Vilinbachov, Vladimir Matveev [...] [Hrsg.]. Kunst-
und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - Museumsausg.
Bonn, 1997. - 2 Bde
(*Die großen Sammlungen ; 6*)
2. Von Caravaggio bis Poussin. - 1997. - 312 S. : zahlr. Ill.

Päpste und Papsttum

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papsttum

Achenbach, Rüdiger:
Die Päpste und die Macht / Rüdiger Achenbach; Hartmut Kriege
Düsseldorf [u.a.] : Artemis & Winkler, 2002. - 289 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

Castella, Gaston:

Papstgeschichte / Gaston Castella

Frechen : Komet. - 3 Bde.

ISBN 3-933366-08-9

2. Von der Wiedererneuerung der Katholischen Kirche bis Leo XIII.

[S.l.]. - 565 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

Del Re, Niccolo:

Vatikan Lexikon / Niccolo Del Re. - Erstveröffentlichung 1995 durch Libreria Vaticana

<Vatikanstadt>

Augsburg : Pattloch, 1998. - 846 S.

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

Fuhrmann, Horst:

Die Päpste : Von Petrus bis Johannes Paul II / Horst Fuhrmann

München : Beck, 1998. - 360 S. : 188 Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

Johnson, Paul:

Das Papsttum : Von den Anfängen bis in die Gegenwart / Paul Johnson

Stuttgart [u.a.] : Belser, 1998. - 224 S. ; zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

Karsten, Arne:

Kardinäle, Künstler, Kurtisanen : Wahre Geschichten aus dem päpstlichen Rom / Arne

Karsten; Volker Reinhardt

München : Primus, 2004. - 207 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

LENI HOFFMANN

Leni Hoffmann : beautiful one day - perfect the next / Stephan Berg [Hrsg.]. Sprengel-Museum <Hannover>

Hannover, 2004. - 268 S. : Abb.

Personen / Künstler: Leni Hoffmann

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

MODELL ROM?

Modell Rom? : Der Kirchenstaat und Italien in der Frühen Neuzeit / Daniel Büchel [Hrsg.]

Köln [u.a.] : Böhlau, 2003. - 320 S. : Ill.

Hierin enthalten:

Zitzlsperger, Philipp: Stumme Diener?

Thomas, Petra: Wissen ist Macht?

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

Reinhard, Wolfgang:

Papstfinanz und Nepotismus unter Paul V. (1605-1621) : Studien und Quellen zur Struktur und zu quantitativen Aspekten des päpstlichen Herrschaftssystems / Wolfgang Reinhard

Stuttgart : Hiersemann, 1974

(Päpste und Papsttum ; 6)

1. Erster Teil. - 1974. - S. XV, 2-160
2. Zweiter Teil. - 1974. - S. 162-409

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

Rossi, Fabrizio:
Der Vatikan : Politik und Organisation / Fabrizio Rossi
München : Beck, 2004. - 127 S. : Ill.
(*Beck Wissen ; 2182*)

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

Schwaiger, Georg:
Kleines Lexikon der Päpste / Georg Schwaiger; Manfred Heim
München : Beck, 2005. - 133 S.

Studiolo Vatikan 2/ Päpste und Papstum

Uhl, Alois:
Die Päpste und die Frauen / Alois Uhl
Düsseldorf : Winkler, 2005. - 270 S. : Ill.

Der Jesuitenorden

Studiolo Vatikan 2/ Der Jesuitenorden

Bailey, Gauvin Alexander:
Between Renaissance and Baroque : Jesuit art in Rome, 1565-1610 / Gauvin Alexander
Bailey
Toronto [u.a.] : Univ. of Toronto Press, 2003. - XI, 406 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Der Jesuitenorden

KULTURGESCHICHTE DER CHRISTLICHEN ORDEN
Kulturgeschichte der christlichen Orden in Einzeldarstellungen / Peter Dinzelbacher [Hrsg.]
Stuttgart : Kröner, 1997. - XII, 419 S. : Ill.
(*Kröners Taschenausgabe ; 450*)

Studiolo Vatikan 2/ Der Jesuitenorden

ROM IN BAYERN
Rom in Bayern : Kunst und Spiritualität der ersten Jesuiten / Reinhold Baumstark [Hrsg.];
Veronika Darius-Tegethoff [Mitarb.]. Bayerisches Nationalmuseum <München>
München : Hirmer, 1997. - 567 S. : zahlr. Ill.

Kunstförderung im Vatikan

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

COLECCION DE FE Y OBRAS MAESTRAS ARTE
Coleccion de fe y obras maestras arte del Vaticano / Giovanni Morello [Hrsg.]; Paul Poupard
[Mitarb.]. Museo Nacional de Bellas Artes <Santiago>
Santiago, 1998. - 209 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

DECORAZIONE E COLLEZIONISMO A ROMA NEL

Decorazione e collezionismo a Roma nel Seicento : Vicende di artisti, committenti, mercanti /
Francesca Cappelletti [Hrsg.]; Cecilia Mazzetti di Pietralata [Mitarb.]

Roma : Gangemi Ed., 2003. - 233 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

GLANZ DER FARNESE

Der Glanz der Farnese : Kunst und Sammelleidenschaft in der Renaissance / Lucia Fornari
[Hrsg.]; Sylvia Clasen [Mitarb.]. - dt. Museumsausg.

München, 1995. - 533 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

Haskell, Francis:

Maler und Auftraggeber : Kunst und Gesellschaft im italienischen Barock / Francis Haskell

Köln : DuMont, 1996. - 625 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

HOCHRENAISSANCE IM VATIKAN

Hochrenaissance im Vatikan : Kunst und Kultur im Rom der Päpste 1503-1534 / Francesco
Buranelli [Hrsg.]. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>

Bonn : Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>, 1998.
- 607 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

Karsten, Arne:

Kardinal Bernardino Spada : eine Karriere im barocken Rom / Arne Karsten

Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2001. - 304 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

Karsten, Arne:

Künstler und Kardinäle : vom Mäzenatentum römischer Kardinalnepoten im 17. Jahrhundert /
Arne Karsten

Köln [u.a.] : Böhlau, 2003. - 258 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

KREISE DER NEPOTEN

Die Kreise der Nepoten : Neue Forschungen zu alten und neuen Eliten Roms in der frühen
Neuzeit / Daniel Büchel [Hrsg.]

Bern [u.a.] : Lang, 2001. - 419 S. : Ill.

(*Freiburger Studien zur Frühen Neuzeit* ; 5)

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

MUSEO PIO CLEMENTINO

Museo Pio Clementino : Cortilo Ottagono / Bernhard Andreae [Hrsg.]; Jens Köhler [Mitarb.].
Deutsches Archäologisches Institut <Berlin>

Berlin [u.a.] : Walter de Gruyter, 1998. - 422 S. : zahlr. Ill.

(*Bildkatalog der Skulpturen des Vatikanischen Museums* ; 2)

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

O'Neill, John P.:

The Vatican collections : the papacy and art / John P. O'Neill; Bradford D. Kelleher [Hrsg.].
Metropolitan Museum of Art <New York, NY>
New York, 1982. - 255 S : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

Pietrangeli, Carlo:

The Vatican museums : five centuries of history / Carlo Pietrangeli

Roma : Ed. Quasar; Biblioteca Apostolica Vaticana, 1993. - 318 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

Rudolph, Stella:

Niccolò Maria Pallavicini : l'ascesa al tempio della virtù attraverso il mecenatismo / Stella

Rudolph

Roma : Bozzi, 1995. - 253 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Kunstförderung im Vatikan

Zapperi, Roberto:

Eros e controriforma : preistoria della Galleria Farnese / Roberto Zapperi

Torino : Bollati Boringhieri, 1994. - 140 S. : Ill.

(*Nuova cultura ; 41*)

St. Peter in Rom

Studiolo Vatikan 2/ St. Peter in Rom

Heinle, Erwin:

Kuppeln aller Zeiten - aller Kulturen / Erwin Heinle; Jörg Schlaich

Stuttgart : Dt. Verl.-Anstalt, 1996. - 243 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ St. Peter in Rom

Köhren-Jansen, Helmtrud:

Giottos Navicella : Bildtradition, Deutung, Rezeptionsgeschichte / Helmtrud Köhren-Jansen. - 1993

Worms a.R. : Wernersche Verlagsgesellschaft, 1993. - 325 S. : Ill.

(*Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 8*)

Personen / Künstler: Giotto di Bondone

Studiolo Vatikan 2/ St. Peter in Rom

Rice, Louise:

The altars and altarpieces of New Saint Peter's : outfitting the basilica, 1621-1666 / Louise

Rice

Cambridge : Cambridge Univ. Press, 1997. - 478 S. : zahlr. Ill.

(*Monuments of papal Rome*)

Studiolo Vatikan 2/ St. Peter in Rom

SAN PIETRO IN VATICANO

San Pietro in Vaticano / Elio DeRosa [Hrsg.]. Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Roma

Roma : DeRosa Ed., 1995. - 128 S. : zahlr. Ill.

(*Roma sacra: guida alle chiese della città eterna ; itinerari 21-22*)

Studiolo Vatikan 2/ St. Peter in Rom

Thoenes, Christof:

La fabbrica di San Pietro nelle incisioni dal Cinquecento all'Ottocento / Christof Thoenes
Milano : Ed. il Polifilo, 2000. - 118 S. : zahlr. Ill.

Studiolo Vatikan 2/ St. Peter in Rom

TOTENKULT UND WILLE ZUR MACHT

Totenkult und Wille zur Macht : die unruhigen Ruhestätten der Päpste in St. Peter / Horst
Bredenkamp [Hrsg.]; Arne Karsten [Mitarb.]

Darmstadt : Wissenschaftl. Buchges., 2004. - 255 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ St. Peter in Rom

Zapperi, Roberto:

Die vier Frauen des Papstes : das Leben Pauls III. zwischen Legende und Zensur / Roberto
Zapperi

München : Beck, 1997. - 171 S. : Ill.

Wissenschaftsgeschichte

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

ATHANASIUS KIRCHER

Athanasius Kircher : Il Museo del Mondo / E. Lo Sardo [Hrsg.]. Museo Palazzo Venezia
<Roma>

Rom : De Luca, 2001. - 373 S. zahlr. Abb.

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

ATHANASIUS KIRCHER

Athanasius Kircher : the last man who knew everything / Paula Findeln [Hrsg.]

New York [u.a.] : Routledge, 2004. - 465 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

FOCUS BEHAIM GLOBUS

Focus Behaim Globus / Johannes Karl Wilhelm Willers [Hrsg.]. Germanisches
Nationalmuseum <Nürnberg>

Nürnberg, 1992. - 2 Bde

1. Aufsätze. - 1992. - 496 S. : Ill.

(Mehrere Exemplare)

2. Katalog. - 1992. - S. 502-977 : zahlr. Ill.

(Mehrere Exemplare)

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

Galileo, Galilei:

Sidereus Nuncius (Nachricht von neuen Sternen) : Dialog über die Weltsysteme (Auswahl);
Vermessung der Hölle Dantes ; Marginalien zu Tasso / Galilei Galileo. - 2. Aufl.

Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2002. - 266 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

GIORDANO BRUNO 1548-1600

Giordano Bruno 1548-1600 / Biblioteca di Bibliografia Italiana <Rom>

Rom : Le S. Olschke Editore, 2000. - 233 S. : Abb.
(*Biblioteca di Bibliografia Italiana ; 164*)
Personen / Künstler: Bruno; Giordano

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

Godwin, Joscelyn:

Athanasius Kircher : a Renaissance man and the quest for lost knowledge ; with 105 illustrations / Joscelyn Godwin

London : Thames & Hudson, 1979. - 96 S. : Ill.

(*Art and imagination*)

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

Hamel, Jürgen:

Nicolaus Copernicus : Leben, Werk und Wirkung / Jürgen Hamel

Heidelberg [u.a.] : Spektrum, Akad. Verl., 1994. - 355 S. : Ill., graph. Darst.

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

Hölder, Helmut:

Kurze Geschichte der Geologie und Paläontologie : ein Lesebuch / Helmut Hölder

Berlin [u.a.] : Springer, 1989. - VIII, 244 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

Kuhn, Thomas S.:

Die Struktur wissenschaftlicher Revolutionen / Thomas S. Kuhn. - 2., rev. und um das Postskriptum von 1969 erg. Aufl.

Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1976. - 240 S.

(*Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft ; 25*)

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

NATURWISSENSCHAFT UND TECHNIK IM BAROCK

Naturwissenschaft und Technik im Barock / Uta Lindgren [Hrsg.]

Köln : Böhlau, 1997. - VII, 231 S. : Ill.

(*bayreuthische historische Kolloquien, Bd. 11*)

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

PATRONS, ARTISANS AND INSTRUMENTS OF

Patrons, artisans and instruments of science, 1600-1750 / Silvio A. Bedini [Hrsg.]

Aldershot : Variorum Winter, 1999. - XVI, 336 S. : zahlr. Ill.

(*Variorum collected series ; CS 635*)

Hierin enthalten:

Bedini, Silvio A.: The evolution of Science Museums

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

Rossi, Paolo:

Die Geburt der modernen Wissenschaft in Europa / Paolo Rossi

München : Beck, 1997. - 377 S.

(*Europa bauen*)

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

Rudwick, Martin J.S.:

The meaning of fossils : episodes in the history of palaeontology / Martin J.S. Rudwick. - 2.

Auflg.

Chicago [u.a.] : University of Chicago Press, 1972. - 287 S. : Ill.

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

SAMMELN, ORDNEN, VERANSCHAULICHEN

Sammeln, Ordnen, Veranschaulichen : zur Wissenskompilatorik in der Frühen Neuzeit /

Frank Büttner [Hrsg.]. Deutsche Forschungsgemeinschaft

Münster : Lit, 2003. - 362 S. : Ill.

(Pluralisierung & Autorität ; 2)

Hierin enthalten:

Büttner, Frank: Die Illustration der Margerita...

Pfisterer, Ulrich: Jacobo Zucchis römischer Götterhimmel...

Studiolo Vatikan 2/ Wissenschaftsgeschichte

WISSENSIDEALE UND WISSENSKULTUREN IN DER

Wissensideale und Wissenskulturen in der frühen Neuzeit / Wolfgang Detel [Hrsg.]

Berlin : Akademie-Verlag, 2002. - 24 S.

(Wissenskultur und gesellschaftlicher Wandel, Bd. 2)

Einzelne Künstler

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

Avery, Charles:

Bernini / Charles Avery; David Finn [Illustr.]

München : Hirmer, 1998. - 288 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Giovanni Lorenzo Bernini; David Finn

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

Beck, James H.:

Die drei Welten des Michelangelo / James H. Beck

München : Beck, 2001. - 272 S. : Ill.

Personen / Künstler: Michelangelo <Buonarroti>

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

BERNINI E IL "GRAN TEATRO" DI ROMA

Bernini e il "gran teatro" di Roma / Associazione Culturale Arcadia

Mailand : Skira, 1999. - 47 s. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Giovanni Lorenzo Bernini

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

Coliva, Anna:

Bernini Scultore : la nascita dal barocco in casa Borghese / Anna Coliva; Sebastian Schütze;
Museo e Galleria Borghese <Roma>

Rom : Edizioni de Luca, 1998. - 473 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Giovanni Lorenzo Bernini

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

Dempsey, Charles:

Annibale Carracci : the Farnese Gallery, Rome / Charles Dempsey

New York : Braziller, 1995. - 103 S. : zahlr. Ill.

(The great fresco cycles of the Renaissance)

Personen / Künstler: Annibale Carracci

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

GIAN LORENZO BERNINI

Gian Lorenzo Bernini : Regista del Barroco / Maria Grazia Bernadini [Hrsg.]. Museo Palazzo Venezia <Roma>

Mailand : Skira, 1999. - 496 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Giovanni Lorenzo Bernini

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

GIOVANE BORROMINI

Il giovane Borromini : Dagli esordi a San Carlo alle Quattro Fontane / Manuela Kahn-Rossi [Hrsg.]. Museo Cantonale d'Arte <Lugano>

Lugano [u.a.] : Skira, 1999. - 528 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Francesco Borromini

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

GIOVANNI LANFRANCO

Giovanni Lanfranco : un pittore barocco tra Parma, Roma e Napoli / Erich Schleier [Hrsg.]

Rom : Electa, 2002. - 427 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Giovanni Lanfranco

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

GUERCINO 1591-1666, GIOVANNI FRANCESCO

Il Guercino 1591-1666, Giovanni Francesco Barbieri / Sybille Ebert-Schifferer [Hrsg.]; Diane DeGrazia [Mitarb.]. Schirn-Kunsthalle <Frankfurt, Main>

Frankfurt, 1991. - 477 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Guercino

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

GUIDO RENI UND EUROPA

Guido Reni und Europa : Ruhm und Nachruhm / Sybille Ebert-Schifferer [Hrsg.]. Schirn-Kunsthalle <Frankfurt, Main>

Frankfurt [u.a.] : Nuova Alfa Edit., 1988. - 822 S. : Ill.

Personen / Künstler: Guido Reni

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

Hughes, Anthony:

Michelangelo / Anthony Hughes

London : Phaidon Pr., 1997. - 351 S. : zahlr. Ill.

(Art & ideas)

Personen / Künstler: Michelangelo <Buonarroti>

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

Kempfer, Jacqueline:

Das Amt des Architetto del Popolo Romano : Die Geschichte einer Institution unter besonderer Berücksichtigung von Carlo Rainaldi / Jacqueline Kempfer; Jacqueline Kempfer [Hrsg.]. Universität <Frankfurt, Main>

Frankfurt/M. : Kunstgeschichtl. Institut, 1994. - 210 S.

(*Frankfurter Fundamente der Kunstgeschichte* ; 15)

Personen / Künstler: Carlo Rainaldi; Girolamo Rainaldi; Filippo Tittoni; Filippo Ragguzini; Enrico Calderari

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

López-Rey, José:

Velázquez : Maler der Maler, sämtliche Werke / José López-Rey

Köln : Taschen [u.a.], 1997. - 264 S. : 361 Ill.

(*Grosse Kunstr.* ; 112224)

Personen / Künstler: Diego Velázquez

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

PETER PAUL RUBENS

Peter Paul Rubens / Klaus Albrecht Schröder [Hrsg.]; Anne-Marie Logan [Mitarb.].

Graphische Sammlung Albertina <Wien>

Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. - 531 S. : zahlr. Abb.

Personen / Künstler: Peter Paul Rubens

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

SIXTINISCHE KAPELLE

Die Sixtinische Kapelle : das jüngste Gericht / Sandro Chierici [Hrsg.]; Massimo Giacometti [Mitarb.]

Zürich [u.a.] : Benziger, 1997. - 205 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Michelangelo <Buonarroti>

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

SIXTINISCHE KAPELLE

Die Sixtinische Kapelle / Massimo Giacometti [Mitarb.]. Nippon Television Network Corporation <Tokyo>

Solothurn [u.a.] : Benziger, 1993. - 272 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Michelangelo <Buonarroti>

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

VELAZQUEZ A ROMA, VELAZQUEZ E ROMA

Velázquez a Roma, Velázquez e Roma / Anna Coliva [Hrsg.]. Museo e Galleria Borghese <Roma>

Milano : Skira, 1999. - 98 S. ; Ill.

Personen / Künstler: Diego Velázquez; Giovanni Barbieri; Giovan Battista; Giovanni Lorenzo Bernini

Studiolo Vatikan 2/ einzelne Künstler

Zitzlsperger, Philipp:

Gianlorenzo Bernini - Die Papst- und Herrscherporträts : zum Verhältnis von Bildnis und Macht / Philipp Zitzlsperger

München : Hirmer, 2002. - 215 S. : Tafeln

Personen / Künstler: Giovanni Lorenzo Bernini