
Newsletter - Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik
Deutschland

Datum/Date 15.04.2005
Website <http://www.bundeskunsthalle.de>

=====
Probleme mit dem Layout? Diesen Newsletter finden Sie auch zum
Ausdruck unter:

++ http://www.kah-bonn.de/newsletter_d/alte_newsletter/04b2005.pdf
=====

Das lesen Sie in dieser Ausgabe:

- (1) Tutanchamun im Endspurt - Verlängerung der Öffnungszeiten
- (2) Neu - KulturKompaktPackage: Ausstellung + Oper + Hotel
- (3) Eröffnung der Ausstellung 10000 Jahre Kunst und Kultur aus
Jordanien am 28. April
- (4) Gesichter des Orients - der Film zur Jordanien-Ausstellung auf
3sat
- (5) Sonderverkauf nur noch bis 1. Mai
- (6) Neue Konzerte im Angebot
- (7) Hinweis auf Open-Air-Newsletter und Abo-Möglichkeit
- (8) Die Konzerte der Saison im Überblick
- (9) Bilderstreit auf 3sat
- (10) Alle Ausstellungen im Überblick

- (1) Tutanchamun im Endspurt - Verlängerung der Öffnungszeiten

Aufgrund der sehr hohen Besucherzahlen der Tutanchamun-Ausstellung,
die bis zum Ende der Ausstellung am 1. Mai noch anhalten werden,
verlängert die Bundeskunsthalle an folgenden Freitagen und
Samstagen die Öffnungszeiten bis jeweils 24 Uhr: 15. und 16. April,
22. und 23. April sowie 29. und 30. April. Für den oben genannten
Zeitraum werden Eintrittskarten als Abendtarif zum Sonderpreis
angeboten: Tageskarte 9,- Euro, ermäßigt 5,- Euro, Gruppen (ab 10
Personen) 5,- Euro. Diese Karten gelten zum Besuch der Ausstellung
ab 20 Uhr. Sie sind nicht im Vorverkauf erhältlich, sondern nur
direkt an der Kasse in der Kunst- und Ausstellungshalle zu kaufen!
Zusätzlich werden an diesen Tagen um 20 und 21 Uhr Turnusführungen
durch die Ausstellung angeboten (Teilnahme 3,- Euro).

++ Alle Informationen zur Ausstellung:
<http://www.kah-bonn.de/ausstellungen/tutanchamun/index.htm>

(2) Neu - KulturKompaktPackage: Ausstellung + Oper + Hotel

Wer sich ein exklusives Wochenende in Bonn inklusive Opernbesuch, Ausstellung und Übernachtung mit Frühstück (drei Hotelkategorien stehen zur Wahl) zu einem besonders günstigen Preis gönnen möchte, für den hat die Kunst- und Ausstellungshalle jetzt gemeinsam mit dem Theater Bonn und der Tourismus & Congress GmbH das "KulturKompaktPackage" entwickelt. So sind beispielsweise die Tutanchamun-Ausstellung und die Don Giovanni-Vorstellung in Kombination mit Hotel all inklusive bereits in der Dreisterne-Kategorie ab 74 Euro im Angebot, in der Mittelklasse für 86 Euro und in der gehobenen Klasse ab 99 Euro.

++ Weitere Wahlmöglichkeiten, Informationen und Buchungsformular:
<http://www.bundeskunsthalle.de/besucherinfo/kulturkompakt.htm>

(3) Eröffnung der Ausstellung 10 000 Jahre Kunst und Kultur aus Jordanien am 28. April

10000 Jahre Kunst und Kultur aus Jordanien ist der Titel der Ausstellung, die am 28. April von Alia Bouran, Ministerin für Tourismus und Altertümer des Haschemitischen Königreiches Jordanien, Beate Salje, Direktorin des Vorderasiatischen Museums, Staatliche Museen zu Berlin, und Wenzel Jacob, Intendant der Kunst- und Ausstellungshalle, eröffnet wird. Die Schau liefert mit rund 600 spektakulären Werken einen einzigartigen Überblick über die Kultur Jordaniens - von der Jungsteinzeit mit den weltweit ältesten Skulpturen der lebensgroßen Menschendarstellungen aus Ain Ghazahl aus dem 8. Jahrtausend v. Chr. bis in die islamische Epoche mit den omajjadischen Wüstenschlössern aus der Mitte des 8. Jahrtausends n.Chr.

++ Die Ausstellung im Internet:
<http://www.kah-bonn.de/ausstellungen/jordanien/index.htm>

(4) Gesichter des Orients - der Film zur Jordanien-Ausstellung auf 3sat

Der 30-minütige Film zur Ausstellung: Gesichter des Orients - Nomaden und Eroberer im frühen Jordanien von Nele Münchmeyer wird am 24.04.2005 um 18.30 Uhr von 3sat ausgestrahlt. Mit seiner geographischen Lage ist Jordanien noch heute ein letzter fruchtbarer Posten zwischen Mittelmeer und den Weiten der

arabischen Wüste. Israeliten, Nabatäer, Römer, später Christen und islamische Herrscher - sie alle gaben Jordanien ein ganz eigenes, historisch vorübergehendes Gesicht. Der Film folgt diesen Spuren und zeigt, wie viel davon bis heute erhalten geblieben ist. Die Felsenstadt Petra, das heutige Amman und die Römerstadt Gerasa, byzantinische Mosaiken, Jagd- und Lustschlösser der syrischen Kalifen - das alles sind Gesichter des Orients.

(5) Neue Konzerte im Open-Air-Programm

Auch 2005 plant die Bundeskunsthalle zum Auftakt des Museumsmeilenfestes wieder eine Museumsmeilenfest-Benefizparty. Am **Mittwoch, 25. Mai** werden in diesem Jahr **Chico & The Gypsies** dem Publikum auf dem Museumsplatz einheizen. Der Mitbegründer der legendären Gypsy Kings und seine Band entzünden ein wahres Feuerwerk von ausgelassenen und tanzbaren Rhythmen. Natürlich werden auch alle Hits der Gypsy Kings nicht fehlen.

Der Eintritt beträgt 5,- Euro.

Karten gibt es nur über die Ticket-Hotline-Bonn 0800 / 175 27 50 oder ++ <http://www.bundeskunsthalle.de/bonnticket>, an der Kasse der Bundeskunsthalle, bei Karstadt Bonn sowie den Zweigstellen des General-Anzeigers.

Am **Dienstag, 21. Juni** hat sich **ELVIS COSTELLO** mit seiner Band auf dem Museumsplatz angesagt. Seit mehr als 25 Jahren bewegt sich der Sänger, Songwriter, Gitarrist, und Arrangeur zwischen höchst unterschiedlichen Musikgenres und überrascht mit aussergewöhnlichen Zitaten und ausgeklügelten Arrangements. Der Engländer mit der eigenwilligen Stimme ist bekannt für seine vielseitigen und niemals langweiligen musikalischen Ausflüge zwischen Rock'n'roll, Jazz bis hin zu orchestraler Musik. Während seiner Solokarriere produzierte er die Bands `The Specials` und `The Pogues`, arbeitete mit Burt Bacharach und Tony Bennett, komponierte gemeinsam mit Paul McCartney, schrieb die Filmmusik zu `Notting Hill` und `The Big Lebowski` und trat als Arrangeur, Mitmusiker und Produzent bei den Klassikaufnahmen des Brodsky-Quartetts und von Anne-Sophie Mutter auf. Zusammen mit seiner Band `The Imposters` stellt Costello in Bonn Songs von seinem brandneuen Album `The Delivery Man` und seine alten Klassiker vor.

Nach dem sensationellen Auftritt vom letzten Jahr kommen **The Corrs** auch dieses Jahr wieder auf den Bonner Museumsplatz. Am **Mittwoch, den 29. Juni** laden sie alle Fans romantisch-folkiger Melodien zu einem Sommer-Special ein - denn Andrea Corr schwärmt noch heute: `Letzten Sommer haben wir unsere Europa-Tournee in Bonn eröffnet und das Publikum war fantastisch. Das Konzert war komplett ausverkauft, die Fans in

Bonn haben uns einfach umgehauen und es war wirklich ein tolles Gefühl für uns, so aufgenommen zu werden. Wer den erfolgreichsten Pop-Export Irlands also letztes Jahr verpasst hat oder nicht genug bekommen kann, sollte sich jetzt schnellstmöglich Tickets sichern.

****Roxy Music**** kommen am ****Freitag, den 1. Juli**** zu einer Special Night auf den Museumsplatz. Bryan Ferry lässt seine Soloprojekte ruhen und vereint sich erneut mit seinen langjährigen Weggefährten, um diesen Sommer einige ihrer legendären Konzerte zu spielen. Passend zur im Januar veröffentlichten CD Collection werden die Erfinder des Glamrock mit einer Auswahl ihrer besten Songs und größten Hits wie Virginia Plain, Avalon und Do the Strand die Zeltbühne rocken und das Publikum mit ihrer altbekannten Energie anstecken.

****Crosby, Stills & Nash**** kommen am ****Samstag, 2. Juli**** auf den Museumsplatz. Bereits kurz nach ihrer Gründung hatten Crosby, Stills & Nash mit Unterstützung von Neil Young einen Auftritt beim legendären Woodstock-Festival und prägten so den Musik-Stil des Flower Power entscheidend mit. Das Trio beschränkt sich aber keinesfalls auf melodiösen Folkrock, sondern bietet die gesamte Bandbreite von Country bis Hardrock. Ihr selbstbetitelt Debütalbum schaffte es gleich bis auf Platz sechs der Charts. Das Folgealbum `Déjà Vu` und das grandiose Live-Album `Four Way Street` stiegen auf Anhieb auf Platz 1. Trotz des bombastischen Erfolges trennten sich die Wege der Musiker aber nach kurzer Zeit. In den folgenden Jahren wurde es ruhig um die Band. Nun sind sie in Originalbesetzung auf dem Museumsplatz, um die alten Zeiten wieder aufleben zu lassen.

****LEE RITENOUR****, einer der wohl meistbeschäftigten Gitarristen der Fusion-Jazz-Szene kommt am ****Samstag, 16. Juli**** unter das Zeltdach auf dem Museumsplatz. Seit Jahren stellt das Allround-Genie seine Fähigkeiten in den Dienst von Superstars wie Tony Bennett, George Benson, Dizzy Gillespie, Frank Sinatra, B.B. King, Quincy Jones, Sérgio Mendes, Aretha Franklin und Barbra Streisand. Inzwischen kann man seinen Namen auf annähernd 2000 Pop- und Jazzplatten finden. Doch auch solo kann der jugendlich wirkende 52jährige allerhand Erfolge aufweisen. Auf seinen über 30 Soloalben findet man technisch brillante Instrumentalmusik mit jazzigem Einschlag und oftmals brasilianischem Flair. Zusammen mit seinen Mitstreitern Patrice Rushen (Keyboards), Ernie Watts (Saxofon), Alex Acuna (Schlagzeug) und Brian Bromberg (Bass) spielt er in Bonn eine umfangreiche Auswahl aus seiner bemerkenswerten Karriere.

Die Freunde der Soul- und Funkmusik erwartet am ****Sonntag, 17. Juli**** auf dem Museumsplatz ein ganz besonderer Leckerbissen: Unter dem Titel `The Masters of Funk & Soul` teilen sich mit ****Earth, Wind & Fire Experience feat. Al McKay****, ****The Commodores****, und ****The Temptations Review feat. Damon Harris****

drei Legenden die Bühne, die allesamt bereits seit Jahrzehnten für erstklassige und zeitlose Black Music stehen: Seit mehr als 35 Jahren gelten die Commodores als smart and funky guys. In den 70er und 80er Jahren waren sie die erfolgreichsten Künstler des Motown-Labels, für das sie mehr als 60 Millionen Platten verkauften. Hits wie `Brick House`, `Easy` und `Three Times A Lady` bewegten seinerzeit eine ganze Generation! Ihren ersten Grammy erhielten die Commodores allerdings erst im Jahre 1986 für `Nightshift`, ausgerechnet ihre erste Arbeit nach der Trennung von Lionel Richie. Earth, Wind & Fire haben mit Welthits wie `September` und `Fantasy` und ihren spektakulären Live-Konzerten ebenfalls die Herzen von Generationen berührt. Gründungsmitglied und fünffacher Grammy-Gewinner Al McKay bringt mit seinen Allstars das musikalische Erlebnis eines Funk-Orchesters mit brillanten Musikern auf die Bühne zurück. Komplettiert wird dieses Package der Extraklasse von The Temptations, deren `Song Papa Was A Rolling Stone` nach wie vor zu den erfolgreichsten Hits aller Zeiten gehört.

****JOSS STONE**** kommt am ****Mittwoch, 10. August**** nach Bonn. Mit nur zwei Alben hat sich die junge Engländerin als herausragende Sängerin ihrer Generation etabliert. Mit genialen individuellen Interpretationen von Soul-Klassikern ebenso wie mit einprägsamen eigenen Songs begeistert die 18-jährige ein Millionenpublikum. Doppel-Gold in Deutschland ist der Lohn für ein Doppeldebüt, das die seltene Bandbreite der jungen Interpretin aufzeigt. Das erste Album `Soul Sessions` glich einer Hommage an die Legenden dieses Genres, einer genialen Soul-Enzyklopädie. Ihre zweite CD `Mind, Body & Soul` betrachtet sie als ihr "wirkliches Debüt". Mit Stolz sieht sie sich damit auch als Songschreiberin bestätigt, was offenbar ihre dynamischen und selbstsicheren Darbietungen beflügelt hat. Nahezu drei Millionen Alben weltweit, Chartplatzierungen in 15 Ländern, gepaart mit Gold- und Platinauszeichnungen belegen den internationalen Erfolg. Joss Stone gibt auf dem Museumsplatz eine Live-Kostprobe ihres Könnens, das von beeindruckender Leidenschaft und perfektem Stilempfinden geprägt ist.

****Joe Cocker**** kommt am ****Sonntag, 21. August**** mit seinem neuen Album `Heart & Soul` nach Bonn. Der Mann mit der charakteristischen Stimme gehört zu den ganz großen Sängern unserer Zeit. Seine Songs sind pure Naturgewalt, kraftvoll, exzessiv und mit Sicherheit die eigenwilligsten Interpretationen im weiten Rund der populären Musik. Ob Balladen, bluesiges Urgestein, Soul-Stomper oder geradlinig strukturierte Popsongs: seine Gabe, Lieder anderer Interpreten in neue Dimensionen zu heben, macht ihn zur dauerhaft strahlenden Lichtgestalt im Rockbusiness. Die Besucher auf dem Museumsplatz werden sich nach dem umjubelten Auftritt vor 3 Jahren erneut davon überzeugen können.

(6) Aktuelle Konzertübersicht für den Museumsplatz 2005

Freitag, 20. Mai

****DAVID HELFGOTT****

Rachmaninov Klavierrecitate

Tickets: 44,20/48,70/55,20/61,70 Euro

Dienstag, 24. Mai

Michael Flatley's

****LORD OF THE DANCE****

Tickets: 52,20/67,60/77,50 Euro

Mittwoch, 25. Mai

Museumsmeilenfest-Benefizparty

****Chico & The Gypsies****

Tickets: 5,- Euro

Montag, 6. Juni

****MEAT LOAF****

Tickets: 42,30 Euro

Montag, 13. Juni

****AVRIL LAVIGNE****

Bonez Tour 2005

Tickets: 41,30 Euro

Donnerstag, 16. Juni

****DURAN DURAN****

The ASTRONAUT Tour 2005

Tickets: 40,80 Euro

Sonntag, 19. Juni

****JOE JACKSON** & ****TODD RUNDGREN******

featuring Ethel

Tickets: 33,30/37,80/43,80/52,80 Euro

Dienstag, 21. Juni

****ELVIS COSTELLO****

& The Imposters

Tickets: 44,80/48,80/54,80/60,80 Euro

Donnerstag, 23. Juni

****TORI AMOS****

The Original Sinsuality Tour

Tickets: 44,60/49,00/55,60/60,00 Euro

Freitag, 24. Juni

****STYX / KANSAS****

30th Anniversary Tour

Tickets: 41,20 Euro

Samstag, 25. Juni

****B.B. KING** & Friends**

The Final Farewell Tour

mit ****RANDY CRAWFORD**** und dem ****Joe Sample Trio****

****OLETA ADAMS**** und ****Renee Olstead****

Tickets: 51,30 Euro

Sonntag, 26. Juni

****NABUCCO****

Oper von Giuseppe Verdi

Tickets: 30,30/41,30/52,30/63,30 Euro

Dienstag, 28. Juni

****R.E.M.****

on tour 05

Ausverkauft!

Mittwoch, 29. Juni

****THE CORRS****

Sommer-Special

Tickets: 41,80 Euro

Freitag, 1. Juli

A Special Night with

****Roxy Music****

Der VVK startet am 15. April

Samstag, 2. Juli

****CROSBY, STILLS & NASH****

Live in Concert 2005

Tickets: 50,30 Euro

Montag, 4. Juli

****AIMEE MANN****

Tickets: 29,00/36,70/42,20/47,10 Euro

****Neues Datum!!!****

Donnerstag, 7. Juli

****ELTON JOHN**** & his band

Peachtree Road Tour 2005

Tickets: 69,50 Euro

Samstag, 9. Juli

****LISA STANSFIELD****

Tickets: 41,30 Euro

Sonntag, 10. Juli

****PETER FRAMPTON**** comes alive

meets ****Manfred Manns Earth Band****

Tickets: 38,30 Euro

Montag, 11. Juli

****DIANA ROSS****

Open Air 2005

Tickets: 49,30 Euro

Samstag, 16. Juli

****LEE RITENOUR****

mit Patrice Rushen - Ernie Watts - Alex Acuna - Brian Bromberg

Tickets: 39,80/44,80/49,30/54,30 Euro

Sonntag, 17. Juli

The Masters of Funk & Soul:

****EARTH, WIND & FIRE Experience****

****THE COMMODORES****

****THE TEMPTATIONS Review****

Tickets: 44,80 Euro

Dienstag, 19. Juli

An Summer Evening with

****CHRIS DE BURGH** -solo-**

Tickets: 43,95 Euro

Samstag, 6. August

****VAN MORRISON****

Open Air 2005

Tickets: 40,75 Euro

Mittwoch, 10. August

****JOSS STONE****

Tickets: 40,70 Euro

Freitag, 12. August

****WIR SIND HELDEN****

mit KETTCAR und Gästen

Tickets: 29,- Euro

Samstag, 20. August

****RAINHARD FENDRICH****

`So weit so gut` - seine grössten Hits aus 25 Jahren

Tickets: 46,15 Euro

Sonntag, 21. August

****JOE COCKER****

Heart & Soul Open Air 2005

Tickets: 40,30 Euro

Freitag, 26. August

****KASTELRUTHER SPATZEN**** aus Südtirol

Tickets: 46,20/52,20 Euro

Sonntag, 28. August

****DIE FANTASTISCHEN VIER**** - Open Air 2005

Special Guest: ****Clueso****

Tickets: 39,80 Euro

Weitere Informationen unter:

<http://www.bundeskunsthalle.de/veranstaltungen/openair05/index.htm>

(7) Tagesaktueller Newsletter informiert über das Open-Air-Programm

Wer tagesaktuell über neue Konzerte des Open-Air-Programms auf dem Museumsplatz informiert werden möchte, kann den ebenfalls kostenlosen Open-Air-Newsletter der Bundeskunsthalle abonnieren. Er erscheint unregelmäßig und immer dann, wenn sich etwas Neues im Programm der Open-Air-Saison tut.

++ Anmeldungen unter:

<http://www.bundeskunsthalle.de/veranstaltungen/openair05/index.htm>
oder per email - Stichwort "Open-Air-Newsletter" - an
<mailto:info@kah-bonn.de>

(8) Sonderverkauf nur noch bis 1. Mai

Am 1. Mai geht der Sonderverkauf im Foyer zu Ende. Im Angebot sind bis dahin neben Artikeln zur Tutanchamun-Ausstellung auch die limitierte Taschen-Sonderedition der Bundeskunsthalle, die aus gebrauchten Werbebannern hergestellt wird. Zwei neue Materialien - Fahnen und Großbanner - wurden ebenso verarbeitet wie das Trampolin von der Hausfassade, auf dem sämtliche aktuellen Ausstellungen angekündigt werden. Neben Shoppers und Umhängetaschen in verschiedenen Größen sind jetzt auch Rucksäcke im Sortiment, darunter auch solche, die aus Tutanchamun-Bannern produziert wurden.

Für ArtCard-Inhaber gelten es ermäßigte Preise.

(9) Bilderstreit auf 3sat

Im neuen "Bilderstreit" aus der Bundeskunsthalle diskutieren Ursula Bode, Carla Schulz-Hoffmann, Jean-Christophe Ammann und Bazon Brock diemal über die Ausstellungen "Renè Magritte" in Wien, "James Rosenquist" in Wolfsburg, "Günther Uecker" in Berlin und "Rachel Whiteread" in Bregenz. Sendetermin auf 3sat ist der 23.04., 22.25 - 23.45 Uhr und die Wiederholung am 27.04., 13.15 Uhr.

(4) Ausstellungsübersicht 2005

bis 1. Mai 2005

TUTANCHAMUN

Das goldene Jenseits

Grabschätze aus dem Tal der Könige

19. März bis 3. Juli 2005

Krone und Schleier

Kunst aus mittelalterlichen Frauenklöstern

29. April bis 21. August 2005

10000 Jahre Kunst und Kultur aus Jordanien

Gesichter des Orients

16. Juni bis 25. September 2005

Dschingis Khan und seine Erben

Das Weltreich der Mongolen

12. August bis 6. November 2005

van Gogh bis Beuys...

CROSSART: Meisterwerke der Moderne aus zehn deutschen und niederländischen Museen

3. Oktober 2005 bis 8. Januar 2006

Nationalschätze aus Deutschland. Von Luther zum Bauhaus

25. November 2005 bis 19. März 2006

Barock im Vatikan

Kunst und Kultur im Rom der Päpste II

3. Februar bis 30. April 2006

Französische Meisterwerke

Gemälde des 17. und 18. Jahrhunderts aus deutschen Sammlungen

++ <http://www.kah-bonn.de/ausstellungen/index.htm>