

-----  
Newsletter - Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik  
Deutschland  
-----

Datum/Date                    28.9.2007  
Website                        <http://www.bundeskunsthalle.de>

=====  
Probleme mit dem Layout? Diesen Newsletter finden Sie auch zum  
Ausdruck unter:  
++ [http://www.bundeskunsthalle.de/newsletter\\_d/alte\\_newsletter/0102007.pdf](http://www.bundeskunsthalle.de/newsletter_d/alte_newsletter/0102007.pdf)  
=====

Das lesen Sie in dieser Ausgabe:

- (1) Eisbahn-Saison startet am 2. November in die 4. Saison
- (2) Neu im Programm: Kinderführungen zur Ägypten-Ausstellung
- (3) Noch Plätze frei! Herbstferien-Programm für Kinder und Jugendliche
- (4) Musik, Musik, Musik: Das Forumsprogramm im Oktober
- (5) Angkor, Ägypten und Bilderstreit:  
Die Kunst- und Ausstellungshalle im TV-Programm
- (6) Dschingis Khan: Ausstellungstournee erfolgreich beendet
- (7) Veranstaltungsprogramm Oktober 2007
- (8) Ausstellungsübersicht 2007/2008
- (XX) Impressum
- (XX) Service

- (1) Eisbahn-Saison startet am 2. November in die 4. Saison  
-----

Der Bonner Museumsplatz verwandelt sich auch in dieser Wintersaison wieder in ein Schlittschuhparadies der besonderen Art. Eingetaucht in ein zauberhaftes Lichtermeer wartet eine der größten überdachten Open-Air-Eisbahnen Europas auf einer Fläche von ca. 1.000 qm mit winterlichen Attraktionen auf. Schlittschuhlaufen nach Herzenslust können die Besucher der Museumsmeile sowie alle Eislauffans vom 2. November 2007 bis zum 6. Januar 2008 täglich ab 10 Uhr. An der Eisbar mit einer Gesamtlänge von 20 Metern, die auch von der Eisfläche her anzusteuern ist, können sich Eisläufer und Zaungäste mit Glühwein, Bratwurst und Backfisch stärken.

Schlittschuhe werden gegen eine Mietpauschale gestellt.  
Der Eintritt mit eigenen Schlittschuhen kostet bei einer Nutzung von zwei Stunden 2 Euro, für Kinder bis 12 Jahre 1 Euro.  
Montag, Donnerstag, Freitag, Samstag, Sonntag 10 - 19 Uhr,  
Dienstag und Mittwoch von 10 - 21 Uhr  
Heiligabend 10 - 16 Uhr, 1. und 2. Weihnachtstag 12 - 19 Uhr,  
Silvester 11 - 16 Uhr, Neujahr 12 - 19 Uhr.

- (2) Abgetaucht: Erlebnisführungen für Kinder zur Ägypten-  
Ausstellung  
-----

Der Ägyptologe Sebastian Schaaps leitet diese ungewöhnliche Expedition, die Kinder mit Taschenlampen durch die abgedunkelte Ausstellung führt. Die Teilnehmer bekommen einen Eindruck von der

Geheimnisvollen Unterwasserwelt, wie sie der Meeresarchäologe Franck Goddio und sein Team in Ägypten bei ihren Tauchgängen erlebt haben.  
Für Kinder von 7 bis 10 Jahren.

Teilnahmebeitrag: 7 EUR.

Dauer: 90 Minuten, Beginn jeweils um 19 Uhr.

Termine: Freitag, 28. September, Samstag, 29. September, Donnerstag, 4. Oktober, Freitag, 5. Oktober, Samstag, 6. Oktober, 19 Uhr

Treffpunkt: Kasse/Info im Foyer. Die Teilnehmerzahl für alle Veranstaltungen ist begrenzt. Anmeldung unter 0228 9171-263.

++ Mehr Angebote für Kinder zur Ausstellung unter

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/versunkeneschuetze/kinder.htm>

-----  
(3) Noch Plätze frei! Herbstferien-Programm für Kinder und Jugendliche  
-----

Für alle Kinder und Jugendliche bietet die Bundeskunsthalle in den Herbstferien ein kreatives Workshopprogramm zu der Ausstellung <<Ägyptens versunkene Schätze>>. Gemeinsam können die Teilnehmer einige Rätsel des versunkenen Ägypten erforschen. Für die Ferien-Workshops sind noch Plätze frei. Alle Kinder ab 6 Jahren können an den Kreativ-Workshops teilnehmen.

Telefonische Anmeldung unter 0228 9171-292 von 9 bis 16 Uhr

>> Mit einer alten Seekarte auf Kurs finden auch unsere jungen Forscher ihren Weg zu verborgenen Schätzen. Orientierungshilfe dabei ist die selbsterstellte Seekarte.

Samstag, 29.9., 15 - 18 Uhr (Für Kinder von 6 bis 8 Jahren)

Freitag, 5.10., 10 - 13 Uhr (Für Kinder von 6 bis 8 Jahren)

Samstag, 6.10., 15 - 18 Uhr (Für Kinder von 9 bis 12 Jahren)

>> Taucher trifft Tinte: Zum Thema Meeresarchäologie gestalten und binden die Kinder ein eigenes Unterwassertaucherbuch und erforschen die wasserabweisende Wachsfarbe.

Dienstag bis Donnerstag, 2.-4.10., 10 - 13 Uhr

(Für Kinder von 9 bis 12 Jahren)

>> Der Unterwasserkalender: Zeitplanung auf ägyptisch; wir erforschen einen alten ägyptischen Kalender und fertigen unseren persönlichen Kalender mit wichtigen Terminen und geheimen Fächern.

Samstag/Sonntag, 6./7.10., 10 - 13 Uhr

(Für Kinder von 9 bis 12 Jahren)

>> Von Göttern und Tieren: Die Kinder können beim Ausstellungsrundgang die unterschiedlichen Götter kennen lernen. Schließlich formen sie aus Ton einen eigenen Schutzgott. Ein Mischwesen aus Mensch und Tier zum Schutz der Unterwasserwelt?

Freitag, 28.9., 15.30 - 18 Uhr (Für Kinder von 9 bis 12 Jahren)

>> Ein Amulett für alle Fälle: In der Ausstellung begegnen uns geheimnisvolle Amulette/Glücksbringer oder magische Schutzgegenstände, die Schaden und Gefahren abhalten sollen. Angeregt durch die Ausstellung modellieren wir einen kleinen Glücksbringer und gießen diesen aus Gips.

Freitag, 5.10., 15.30 - 18 Uhr (Für Kinder von 13 bis 16 Jahren)

++ Das komplette Workshopprogramm

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/versunkeneschuetze/workshops.htm>

-----  
(4) Musik, Musik, Musik: Das Forumsprogramm im Oktober  
-----

Hochkarätige Konzerte und Musikveranstaltungen bietet das Herbstprogramm im Forum: Von Till Brönner, der auf den Posaunisten Nils Landgren trifft, über das PopCamp Forum 2007 bis hin zum Gipfeltreffen der Schlagzeuger "Drums Summit" mit Konzerten und Workshops oder zu Markus Stockhausen mit seinem Programm <<Acoustic Treasures>>.

>> Talkin' Jazz: Till Brönner trifft Nils Landgren  
Talkin' Jazz feiert am 5. Oktober Jubiläum. Heute präsentiert der Ausnahme-Trompeter Till Brönner die 20. Folge der inzwischen zum festen Repertoire des Forums gehörenden Konzertreihe. Der Posaunist Nils Landgren ist ein bemerkenswerter Musiker. Ruhelos ist er unterwegs, von seinem Haus in Südschweden aus in ganz Europa und auch mal auf Tour in China. In den letzten zehn Jahren hat er sich vom Geheimtipp als Sideman (für ABBA ebenso wie für die Crusaders oder Herbie Hancock) zu einem der bekanntesten Solisten und Bandleader in Europa gemausert - immer gut zu erkennen an seinem roten Instrument, dem er seinen Spitznamen verdankt: Mr. Red Horn. Mit seiner fesselnd groovenden "Funk Unit" erlebt er seit Jahren euphorische Konzerte. Nils Landgren wurde 1998 mit dem Jazz-Award der deutschen Phono-Wirtschaft ausgezeichnet.  
Eintritt: 30 EUR / ermäßigt 20 EUR (inkl. VVK-Gebühren)  
31 EUR / ermäßigt 21 EUR (Abendkasse, inkl. aller Gebühren)

>> PopCamp Forum 2007 am 6. Oktober ab 19.30 Uhr  
Get-together und Konzert im Forum  
Eine Kooperation mit dem Deutschen Musikrat und Deutscher Musikverlegerverband e.V.  
Das Spitzenförderprojekt "PopCamp - Meisterkurs für Populäre Musik" findet in diesem Jahr zum dritten Mal statt. Getreu dem Leitsatz "Vielfalt statt Mainstream" werden jährlich fünf hochmotivierte und -talentierte Bands und Ensembles individuell und bedarfsgerecht auf ihrem Weg in die Professionalität begleitet. Dabei werden die Teilnehmer durch ein mehrstufiges Auswahlverfahren und ein Live-Audit bestimmt. Und nun das PopCamp Forum: Teilnehmer aus drei Jahren werden mit Juroren und Dozenten sowie Freunden aus der Medienwelt zusammentreffen und Wiedersehen feiern...  
Für ein anspruchsvolles und vielseitiges Konzert sorgen  
My New Zoo - Erik & Me - Cyminology - Jupiter Jones - Hotel  
Eintritt: 9 EUR / ermäßigt 6 EUR (inkl. VVK-Gebühren)

>> DRUMS SUMMIT: Schlagzeug in der Bundeskunsthalle  
Vom 12. bis zum 14. Oktober geht es im Forum rund ums Thema Schlagzeug. Ein Herz schlägt in Jedermanns Brust, deshalb bleibt die Trommel bei aller Komplexität in instrumentaler wie künstlerischer Ausgestaltung grundlegend und elementar und ist für fast jedermann musikalisch nachvollziehbar.  
Am 12. Oktober präsentieren sich acht Topschlagzeuger der Schweiz im Forum: Pierre Favre - The Drummers. Am 13. Oktober wartet das Forum um 20 Uhr mit einem Doppelkonzert auf: World-Music-Percussion Alex Acuña Solo und Schlagzeug-Ensemble Drums off Chaos. Afro-Cuban Percussion, Latin und Jazz im Forum sind die Stichwörter für das Konzert am 14. Oktober um 20 Uhr, wenn Robby Ameen und Michael Riessler zusammentreffen.

Die von <<Die Zeit>> als beste Schlagzeugerin der Welt bezeichnete Musikerin Robyn Schulkowsky gibt ihr Können und Wissen im Rahmen von Workshops im Auditorium des Kunstmuseums am 12. Oktober um 11 Uhr

und am 13. Oktober um 11.30 Uhr weiter.  
Drums laboratory - Workshops mit Robyn Schulkowsky  
In Kooperation mit der Musikschule Bonn, Zuhörer sind willkommen,  
der Eintritt ist frei.

Sonntag, 14. Oktober  
11, 12, 14 , 15, 16 Uhr  
Stündliche Schnupperworkshops für jedermann  
im Auditorium des Kunstmuseums. Die Platzzahl ist begrenzt.  
Die Teilnahme ist kostenfrei.  
Schriftliche Anmeldung erforderlich an das Forum der Kunst- und  
Ausstellungshalle, Friedrich-Ebert-Allee 4, 53113 Bonn (unter Angabe  
von Alter, Geschlecht und musikalischer Vorbildung).  
Die Ergebnisse der Workshops werden jeweils unmittelbar vor den  
Abendkonzerten präsentiert.

++ Weitere Informationen finden Sie unter:  
<http://www.kah-bonn.de/veranstaltungen/forum/drumssummit/index.htm>

>> Ein Konzert und Lichtinstallation im Forum bietet Markus  
Stockhausen mit seinen <<Acoustic Treasures>> am 25. Oktober um  
20 Uhr im Rahmenprogramm zur Ausstellung <Ägyptens versunkene  
Schätze>. Markus Stockhausen, als Trompetensolist, Improvisator und  
Komponist im Jazz genauso zu Hause wie in der zeitgenössischen und  
der klassischen Musik, zählt zu den vielseitigsten Musikern unserer  
Zeit. Er arbeitete lange Zeit intensiv mit seinem Vater, dem  
Komponisten Karlheinz Stockhausen, zusammen, der zahlreiche Werke  
für ihn schrieb. Mit seiner Frau, der Klarinettistin Tara Bouman,  
gibt er regelmäßig Duokonzerte.  
Eintritt: 11 EUR / ermäßigt 5 EUR (inkl. VVK-Gebühren)

-----  
(5) Angkor, Ägypten und Bilderstreit: Die Kunst- und  
Ausstellungshalle im TV-Programm  
-----

Der von der Bundeskunsthalle in Zusammenarbeit mit 3sat produzierte  
30minütige Film <<Angkor - Die Kultur der Khmer>> von Horst  
Brandenburg beschreibt Angkor als Zentrum einer asiatischen Hoch-  
kultur vor ca. 800 Jahren, die Bedeutung der riesigen Metropole und  
ihrer Tempel, die auch heute noch für das Volk der Khmer von  
zentraler Bedeutung sind. Anhand von deutschen, französischen und  
Schweizer Projekten wird geschildert, wie Archäologen in Zusammen-  
arbeit mit Kambodscha versuchen, das UNESCO-Weltkulturerbe zu  
erhalten. Dieser Film wird wiederholt anlässlich der Eröffnung der  
Angkor-Ausstellung in Zürich im Museum Rietberg, wo sie bis zum  
2. Dezember 2007 zu sehen ist.

Sendetermin: Montag, 8. Oktober um 18 Uhr auf 3sat

>> Bilderstreit  
Sendertermin für den nächsten Bilderstreit ist der 20. Oktober um  
22.20 Uhr. Auf 3sat besprechen Ursula Bode, Carla Schulz-Hoffmann,  
Julian Heynen und Udo Kittelmann die Ausstellungen <<Olaf Metzel>>  
im Von-der-Heydt-Museum Wuppertal, <<Balthus>> im Museum Ludwig,  
Köln, <<Stan Douglas>> in der Staatsgalerie und im Baden-  
Württembergischen Kunstverein Stuttgart und "Robert Indiana" im  
Museum Kurhaus, Kleve.

>> Der Film zur Ausstellung <Ägyptens versunkene Schätze>  
<<Aufgetaucht und ausgestellt in Bonn>> ist am 1. November um  
18 Uhr, im Rahmen eines "Ägypten-Tages" auf 3sat zu sehen.  
Die Unterwasserarchäologie ist die neueste, aber vielleicht auch  
letzte große Domäne der Altertumsforscher. An historisch verbürgten  
Originalschauplätzen bringen sie - ganz wörtlich - Geschichte ans  
Licht. Der Franzose Franck Goddio forscht seit mehr als zehn Jahren  
an der ägyptischen Mittelmeerküste, vor allem im Hafenbecken der  
Millionenstadt Alexandria. Sensationell sind auch für die Fachwelt  
seine Funde, die er unter der Wasseroberfläche entdeckt und nach  
einer Ewigkeit des Vergessens mit modernster Technik geborgen hat.  
Franck Goddio sagt über seine Arbeit: "Ich bringe die Steine zum  
Reden." Der Film von Hubertus Brock will diese Steine befragen,  
etwa: Warum wurde die Stadt an diesem Ort gegründet? Wie sah der  
Leuchtturm aus, eines der sieben Weltwunder? Warum ging die antike  
Stadt unter und wie birgt man die tonnenschweren Funde aus dem  
Meer?

-----  
(6) Dschingis Khan: Ausstellungstournee beendet  
-----

Am 2. September ist nach über zwei Jahren die Tournee unserer  
Ausstellung "Dschingis Khan und seine Erben - Das Weltreich der  
Mongolen" zu Ende gegangen. In fünf Stationen haben  
554.667 Besucher die Ausstellung gesehen.

++ Die Ausstellung im Internet:  
<http://www.kah-bonn.de/ausstellungen/dschingiskhan/index.htm>

-----  
(7) Veranstaltungsprogramm Oktober 2007  
-----

Mittwoch, 3. Oktober, 19 Uhr  
Rahmenprogramm zur Ausstellung Ägyptens versunkene Schätze  
Kino im Forum  
>>Der Navigator (The Navigator)<<  
USA 1924, 69 Minuten, Stummfilm s/w, FSK: ab 6  
++  
<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/versunkeneschaeetze/rahmenprogramm.htm>

Freitag, 5. Oktober, 20 Uhr  
Live Musik und Talk im Forum  
>>Talkin' Jazz<<  
Till Brönner trifft Nils Landgren  
++ <http://www.bundeskunsthalle.de/veranstaltungen/forum/talkinjazz/index.htm>

Samstag, 6. Oktober, 19.30 Uhr  
Get-together und Konzert im Forum  
>>PopCamp Forum 2007<<  
Mit: My New Zoo, Erik & Me, Cyminology, Jupiter Jones, Hotel  
++ <http://www.kah-bonn.de/veranstaltungen/2007/oktober.htm>

Montag, 8. Oktober, 20.30 Uhr  
MONTAGS Jazz im Restaurant  
>>SINDIKAAT<<

Mittwoch, 10. Oktober, 19 Uhr  
Rahmenprogramm zur Ausstellung Ägyptens versunkene Schätze

Kino im Forum

>>20.000 Meilen unter dem Meer<<

++

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/versunkeneschaetze/rahmenprogramm.htm>

Freitag, 12. Oktober bis Sonntag 14. Oktober

>>DRUMS SUMMIT<<

Schlagzeug in der Bundeskunsthalle

++ <http://www.kah-bonn.de/veranstaltungen/forum/drumssummit/index.htm>

Mittwoch, 17. Oktober, 19 Uhr

Rahmenprogramm zur Ausstellung Ägyptens versunkene Schätze

Kino im Forum

>>Yellow Submarine<<

Trickfilm, Fantasy, Musical, GB 1968, 90 Minuten, FSK: ab 6

++

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/versunkeneschaetze/rahmenprogramm.htm>

Montag, 22. Oktober, 20.30 Uhr

MONTAGS Jazz im Restaurant

>>Horst Domgoergen Quartett<<

Mittwoch, 24. Oktober, 19 Uhr

Rahmenprogramm zur Ausstellung Ägyptens versunkene Schätze

Kino im Forum

>>Die Tiefe (The Deep)<<

Taucher-Thriller, USA 1977, ca. 123 Minuten, FSK: ab 16

++

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/versunkeneschaetze/rahmenprogramm.htm>

Donnerstag, 25. Oktober, 20 Uhr

Rahmenprogramm zur Ausstellung Ägyptens versunkene Schätze

Konzert und Lichtinstallation im Forum

>>Markus Stockhausen - Acoustic Treasures<<

mit Markus Stockhausen (Trompete), Tara Bouman (Klarinetten/Tanz),

Mark Nauseef (Perkussion), Lichtinstallation: Rolf Zavelberg

++

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/versunkeneschaetze/rahmenprogramm.htm>

Sonntag, 28. Oktober, 14.30 Uhr

Vorträge mit praktischen Beispielen im Forum

>>Kultursprachen aus Japan<<

++ <http://www.kah-bonn.de/veranstaltungen/2007/oktober.htm>

Mittwoch, 31. Oktober, 19 Uhr

Rahmenprogramm zur Ausstellung 'Ägyptens versunkene Schätze'

Kino im Forum

>>Im Rausch der Tiefe - The Big Blue (Le Grand Bleu)<<

Frankreich/USA/Italien 1988, 118 Minuten, FSK: ab 12

++

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/versunkeneschaetze/rahmenprogramm.htm>

-----  
(7) Ausstellungsübersicht 2007  
-----

>>ÄGYPTENS VERSUNKENE SCHÄTZE

bis 27. Januar 2008

++ <http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/versunkeneschaetze>

>>NATIONAL GEOGRAPHIC - PLANET MEER

bis 30. September 2007

++ <http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/planetmeer>

>>STILLE FLUCHT

Eine Ausstellung der UNO-Flüchtlingshilfe

mit Bildern des Kölner Fotografen Boris Becker über das saharauische Volk

9. November 2007 bis 13. Januar 2008

++ <http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/stilleflucht>

>>KUNST AUS BONNER SCHULEN

Eine Ausstellung im Rahmen des XXIII. Festival Bonner Schulkultur

25. November bis 16. Dezember 2007

<http://www.bundeskunsthalle.de/paedagogik/kabs/kabs2007.htm>

>>SIZILIEN - VON ODYSSEUS BIS GARIBALDI

25. Januar bis 25. Mai 2008

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/index.htm>

>>TEMPELSCHÄTZE DES HEILIGEN BERGES

DAIGO-JI - DER GEHEIME BUDDHISMUS IN JAPAN

25. April bis 31. August 2008

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/index.htm>

>>ROM UND DIE BARBAREN

EUROPA ZUR ZEIT DER VÖLKERWANDERUNG

22. August bis 7. Dezember 2008

<http://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen/index.htm>