

BUNDESKUNSTHALLE



METHODE RAINER WERNER FASSBINDER

Eine Retrospektive

10. September 2021 bis 6. März 2022

Literatur zur Ausstellung

Stand: 02.09.2021

Publikation zur Ausstellung.....	1
Monografische Literatur.....	1
Weitere thematische Literatur.....	4
Filme.....	5

Publikation zur Ausstellung

Kc 100 Fassbi D/3


Methode Rainer Werner Fassbinder : Eine Retrospektive / Eva Kraus - Berlin : Hatje Cantz
Verlag, 2021. - 272 Seiten : 350 Fotografien ; 26 cm x 28 cm
ISBN 978-3-7757-5105-6

Monografische Literatur

Kh 400 Fassbi/12

R.W. Fassbinder : Film Stills 1966-1982 / Hans Helmut Prinzler [Mitarb.]. - München :
Schirmer Mosel, 2020. - 237 Seiten : Illustrationen ; 19.2 cm x 14.4 cm
(Bibliothek der Klassiker)
ISBN 978-3-8296-0895-4

Kh 400 Baer/1



Baer, Harry: Harry Baer - Das musste ausgerechnet mir passieren : mein Leben mit und ohne Fassbinder / Harry Baer ; herausgegeben von Michael Töteberg ; mit einem Vorwort von Volker Schlöndorff. - München : belleville, 2020. - 367 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-3-946875-06-2

Kh 400 Fassbi/6

Jacke, Andreas: Das Melodram, die Sucht und die Liebe: Rainer Werner Fassbinder : Sein Œuvre aus einer neuen filmwissenschaftlichen und psychoanalytischen Perspektive / Andreas Jacke - Würzburg : Königshausen u. Neumann, 2019. - 300 Seiten
ISBN 978-3-8260-6813-3

Kc 100 Fassbi B/1

R.W. Fassbinder: die Filme : ein illustriertes Werkverzeichnis aller 44 Kino- und Fernsehfilme 1966 bis 1982 mit 1368 Filmbildern und 46 Photographien / Juliane Lorenz; Lothar Schirmer [Hrsg.]; Laurence Kardish [Mitarb.]. - München : Schirmer Mosel, 2016. - 326 S. : Farbe und Duotone
ISBN 978-3-8296-0698-1 pb.

Kh 400 Baum/1

Filmstoffe : Kostüme ; Barbara Baum / Hans-Peter Reichmann [Hrsg.]; Barbara Baum [Mitarb.]; Deutsches Filmmuseum <Frankfurt, Main>. - Frankfurt, M. : DIF, 2015. - 208 S. : zahlr. Ill.

Der Katalog erschien anlässlich der Ausstellung: Fassbinder - jetzt
Nebentitel: Fassbender - jetzt <Berlin: 2015>
ISBN 978-3-88799-087-9 Pp.

Kc 100 Fassbi D/1

Fassbinder : JETZT ; Film und Videokunst / Hrsg.: Dt. Filminst. - DIF, Frankfurt am Main und Rainer Werner Fassbinder Foundation, Berlin. [Red.: Anna Fricke ; Svetlana Svyatskaya ; Hans-Peter Reichmann und Henning Engelke. Übers.: Matthias Naumann und Gerold Hens]. - Frankfurt am Main : Dt. Filminst., 2013. - 301 S. : überw. Ill.
ISBN 978-3-88799-083-1

Kh 400 Fassbi/5

Barnett, David: Rainer Werner Fassbinder : Theater als Provokation / David Barnett ; übersetzt von Sabine Bayerl. - Leipzig : Henschel, 2012. - 159 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-3-89487-722-4 Pb.


Kh 400 Fassbi/4

Das ganz normale Chaos : Gespräche über Rainer Werner Fassbinder / herausgegeben von Juliane Lorenz ; unter Mitarbeit von Marion Schmid und Herbert Gehr. - Aktualisierte und erweiterte Neuausgabe, 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. - Leipzig : Henschel, 2012. - 479 Seiten
ISBN 978-3-89487-734-7

Kh 400 Fassbi/3

Elsaesser, Thomas: Rainer Werner Fassbinder / Thomas Elsaesser. - 2., überarb. Aufl.. - Berlin : Bertz + Fischer, 2012. - 524 S. : Ill.
(film ; 9)
ISBN 978-3-929470-97-0

Kh 400 Fassbi/10



Trimborn, Jürgen: Ein Tag ist ein Jahr ist ein Leben : Rainer Werner Fassbinder ; die Biographie / Jürgen Trimborn. - Berlin : Propyläen-Verl., 2012. - 463 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-3-549-07426-8 Gb.

Kh 400 Fassbi/1

Schmidt, Sina: Der Franz-Biberkopf-Komplex : die Filme Rainer Werner Fassbinders - eine unendliche Variation des Romans "Berlin Alexanderplatz" von Alfred Döblin? / Sina Schmidt. - München : GRIN Verl., 2011. - 130 S.
ISBN 9783656024347

Y 18-0819

Hargens, Wanja: Der Müll, die Stadt und der Tod : Rainer Werner Fassbinder und ein Stück deutscher Zeitgeschichte / Wanja Hargens. - Berlin : Metropol, 2010. - 277 S. : Ill.
(Reihe ZeitgeschichteN ; 5)
ISBN 978-3-938690-81-9

Kh 400 Fassbi/9

Fassbinder, Rainer Werner: Fassbinder über Fassbinder : die ungekürzten Interviews / hrsg. von Robert Fischer. - Frankfurt am Main : Verl. der Autoren, 2004. - 672 Seiten
(Filmbibliothek)
ISBN 3-88661-268-6

Kh 400 Fassbi/2

Pott, Sabine: Film als Geschichtsschreibung bei Rainer Werner Fassbinder : Fassbinders Darstellung der Bundesrepublik Deutschland anhand ausgewählter Frauenfiguren in seiner "BRD-Trilogie": Die Ehe der Maria Braun (1978), Lola (1981) und Die Sehnsucht der Veronika Voss (1982) / Sabine Pott. - 2. durchges. Aufl.. - Frankfurt am Main ; Berlin [u.a.] : Lang, 2004. - 260 S.
Hochschulschrift: Zugl.: Hannover, Univ., Diss., 2000
ISBN 3-631-51836-6

Kc 100 Fassbi D/2

Rainer Werner Fassbinder : Werkschau 28.5. - 19.7.1992 ; Dichter, Schauspieler, Filmemacher / Marion Schmid [Bearb.]; Rainer Werner Fassbinder Foundation. - Sonderausg.. - [Berlin] : Argon Verl., 1992. - 264 S. : überw. Ill.
ISBN 3-87024-212-4

Kh 400 Fassbi/11


Die Anarchie der Phantasie : Gespräche und Interviews / Rainer Werner Fassbinder. Hrsg. von Michael Töteberg. - Orig.-Ausg.. - Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verl., 1986. - 231 Seiten
(Fischer-Taschenbücher ; 4462=Fischer-Cinema.)
ISBN 3-596-24462-5

Kh 400 Fassbi/8

Raab, Kurt: Die Sehnsucht des Rainer Werner Fassbinder / Kurt Raab ; Karsten Peters. - München : Bertelsmann, 1982. - 360 S. : zahlr. Ill.
ISBN 3-570-03117-9

Kh 400 Fassbi/7

Schidor, Dieter: Rainer Werner Fassbinder dreht "Querelle" : ["Ein Pakt mit dem Teufel"] / Dieter Schidor. - Orig.-Ausg.. - München : Heyne, 1982. - 173 S. : zahlr. Ill., graph. Darst.



(Heyne-Buch ; 6090)
ISBN 3-453-01721-8

Weitere thematische Literatur

Y 21-0219

Biess, Frank: Republik der Angst : eine andere Geschichte der Bundesrepublik / Frank Biess. - Sonderausgabe für die Bundeszentrale für politische Bildung. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2019. - 613 Seiten
(*Schriftenreihe / Bundeszentrale für politische Bildung ; Band 10417*)
Quellen- und Literaturverzeichnis: Seite 563-613
ISBN 978-3-498-00678-5

Kh 300 NeuerD/1

Neuer Deutscher Film / herausgegeben von Norbert Grob, Hans Helmut Prinzler und Eric Rentschler. - Stuttgart : Reclam, 2012. - 349 Seiten : Illustrationen ; 15 cm
(*Reclams Universal-Bibliothek ; 19016*)
(*Stilepochen des Films ; 6 = [3]*)
ISBN 978-3-15-019016-6 Pb.

Kh 300 Chiffr/1

Chiffre "Oberhausen" : Suchbewegungen zwischen Ästhetik, Politik und Utopie des Neuen Deutschen Films / Provokation der Wirklichkeit. 50 Jahre Oberhausener Manifest <Veranstaltung, 2012, Wien>; Christian Schulte; Ralph Eue [Hrsg.]; Alexandra Hesse [Hrsg.]; Österreichisches Filmmuseum. - Berlin : Vorwerk 8, [2016]. - 256 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-3-940384-73-7 Englbr.

Kh 300 Ast/1

Ast, Michaela: Der alte Film ist tot. Wir glauben an den neuen : die Genese des Jungen Deutschen Films / Michaela Ast. - Marburg : Tectum-Verl., 2013. - 442 S. : Ill.
ISBN 978-3-8288-3226-8

Kh 300 Provok/1

Provokation der Wirklichkeit : das Oberhausener Manifest und die Folgen / Ralph Eue [Hrsg.]; Lars Henrik Gass [Hrsg.]. - München : ed. text + kritik, 2012. - XI, 356 S.
ISBN 978-3-86916-182-2 kart.

Kh 300 AlteFi/1

Der alte Film war tot : 100 Texte zum westdeutschen Film 1962 - 1987 / Hans Helmut Prinzler [Hrsg.]; Eric Rentschler [Hrsg.]. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Verlag der Autoren, 2001. - 572 S.
(*Filmbibliothek*)
Amerikan. Ausg. u. d. T.: West German filmmakers on film
ISBN 978-3-88661-232-1 Pb

Kh 200 Elsaes/1

Elsaesser, Thomas: Der zweite Atem des Kinos / Thomas Elsaesser, Jean-Francois Lyotard, Edgar Reitz. Hrsg. und eingel. von Andreas Rost. - Frankfurt am Main : Verl. der Autoren, 1996. - 160 S. : Ill.
(*Filmbibliothek*)

(Reden über Film)

ISBN 3-88661-168-X

Kh 300 Elsaes/1

Elsaesser, Thomas: Der neue deutsche Film : von den Anfängen bis zu den neunziger Jahren /
Thomas Elsaesser. - Dt. Erstausg.. - München : Heyne, 1994. - 566 S. : Ill.

(Heyne-Bücher : 32, Heyne-Filmbibliothek ; 209)

Literaturverz. und Filmogr. S. 452 - 530

ISBN 3-453-08123-4

Filme

Vm 610 Fassbi/1

Fassbinder : lieben ohne zu fordern / Christian Braad Thomsen [Hrsg.]; Irm Hermann
[Mitarb.]. - 2020. - 1 DVD

Vm 610 Fassbi/2

Fassbinder. - 2017. - 10 DVDs

01. Die Ehe der Maria Braun. - 115 Minuten

02. Fontane Effi Briest. - 135 Minuten

03. Martha. - 112 Minuten

04. Angst essen Seele auf. - 90 Minuten

05. Welt am Draht. - 204 Minuten

06. Die bitteren Tränen der Petra von Kant. - 119 Minuten

07. Lili Marleen. - 116 Minuten

08. Lola. - 110 Minuten

09. Die Sehnsucht der Veronika Voss. - 2 DVDs : 100 Minuten + 92 Minuten

10. Katzelmacher. - 86 Minuten

Vm 695 Rohsto/1

Rohstoff : ein Film über den Schriftsteller Jörg Fauser. - Berlin : Christoph Rüter
Filmproduktion, 2006. - 1 DVD

Vm 695 Deutsc/1

Fassbinder, Rainer Werner : Deutschland im Herbst / Rainer Werner Fassbinder; Alexander
Kluge; Edgar Reitz; Volker Schlöndorff; Bernhard Sinkel [Mitarb.]. - Zweitausendeins, 1978. -
1 DVD : 119 Min.

(Zweitausendeins Edition Deutscher Film ; 1978,2)

Vm 695 AngstE/1

Fassbinder, Rainer Werner: Angst essen Seele auf / Rainer Werner Fassbinder; Brigitte Mira
[Mitarb.]. - Zweitausendeins, 1974. - 1 DVD : 89 Min.


(Zweitausendeins Edition Deutscher Film ; 1974,1)

Vm 695 Fontan/1

Fassbinder, Rainer Werner: Fontane Effi Briest / Rainer Werner Fassbinder; Hanna
(DarstellerIn) Schygulla [Mitarb.]. - Zweitausendeins, 1974. - 1 DVD : 135 Min.

(Zweitausendeins Edition Deutscher Film ; 1974,2)

Vm 695 Weltam/1



Fassbinder, Rainer Werner: Welt am Draht / Rainer Werner Fassbinder; Fritz Müller-Scherz [Hrsg.]; Rainer Werner Fassbinder [Hrsg.]; Klaus Löwitsch [Mitarb.]. - Zweitausendeins, 1973. - 1 DVD : 204 Min.

(Zweitausendeins Edition Deutscher Film ; 1973,2)

Vm 230 Fassbi/1

Fassbinder, Rainer Werner: Iphigenie auf Taurus / Rainer Werner Fassbinder; WDR 3/Studio Akustische Kunst. - Köln, 1971. - 1 CD

(WDR 3: Werke des Studio Akustische Kunst ; 29)

Vm 695 Liebei/1

Fassbinder, Rainer Werner: Liebe ist kälter als der Tod / Rainer Werner Fassbinder; Hanna Schygulla [Mitarb.]. - Zweitausendeins, 1969. - 1 DVD : 85 Min.

(Zweitausendeins Edition Deutscher Film ; 1969,2)