

BUNDESKUNSTHALLE

Einladung zur Medienkonferenz
Donnerstag, 27. Januar 2022, 11 Uhr im Forum und im Livestream

Das Gehirn
In Kunst & Wissenschaft
28. Januar bis 26. Juni 2022

Was ist das Gehirn: Schaltzentrale, Supercomputer, Ich-Behausung?
Die Hirnforschung liefert fortwährend aktuelle Erkenntnisse, steht aber auch noch vor vielen ungelösten Fragen.

In der Ausstellung treffen Kunst, Kulturgeschichte und Wissenschaft aufeinander und lassen ein facettenreiches Panorama entstehen. Befragt werden neben der Hirnforschung und Neurologie auch Philosophie, Religion, Medizingeschichte und Psychologie. Der interdisziplinäre Dialog ist ein gezieltes Experiment, um sich dem Gehirn aus verschiedenen Richtungen anzunähern. In fünf großen Fragekomplexen begibt sich die Ausstellung auf eine Reisedurch die Kulturgeschichte und wissenschaftliche Erforschung des Gehirns.

Unter den rund 300 Werken und Objekten befinden sich Preziosen der Wissenschaftsgeschichte wie René Descartes Schädel oder Korbinian Brodmanns Zeichnungen zur Kartierung des Gehirns. Die Werke aus Kunstgeschichte und zeitgenössischer Kunst reichen von Arbeiten von Oskar Schlemmer, Max Ernst und Odilon Redon über Fiona Tan, Isa Genzken, und Douglas Gordon bis zu Sigmar Polke, Arnulf Rainer und Rosemarie Trockel.

Parallel zur „analogen“ Ausstellung in der Bundeskunsthalle ist eine eigenständige 3D-Ausstellung im Internet entwickelt worden, die mit einigen Augmented-Reality-Experiences in der realen Ausstellung vernetzt ist.

**Zur Medienkonferenz am Donnerstag, 27. Januar 2022, 11 Uhr ,
laden wir Sie herzlich in das Forum der Bundeskunsthalle ein.**

Ihre Gesprächsteilnehmerinnen und –teilnehmer sind:

- Eva Kraus, Intendantin der Bundeskunsthalle
- Henriette Pleiger, Kuratorin der Bundeskunsthalle
- Johanna Adam, Kuratorin der Bundeskunsthalle
- John-Dylan Haynes, wissenschaftlicher Kurator, Charité Berlin, Berlin Center for Advanced Neuroimaging, Bernstein Center for Computational Neuroscience
- Sven Bergmann, Pressesprecher der Bundeskunsthalle

Kunst- und Ausstellungshalle
der Bundesrepublik Deutschland GmbH

Helmut-Kohl-Allee 4
53113 Bonn
T +49 228 9171-0
F +49 228 234154
www.bundeskunsthalle.de

Geschäftsführung
Dr. Eva-Christina Kraus
Oliver Hölken

Vorsitzende/r des Kuratoriums
N.N.

Stellvertretende Vorsitzende
des Kuratoriums
Dr. Hildegard Kaluza

HRB Nr. 5096
Amtsgericht Bonn
Umsatzsteuer ID Nr. DE811386971

Konto 3 177 177 00
Deutsche Bank Bonn
BLZ 380 700 59
IBAN DE03 3807 0059 0317 7177 00
BIC DEUT DE 380

Alternativ dazu können Sie die Medienkonferenz auch im Livestream verfolgen unter www.bundeskunsthalle.de/live

Bitte akkreditieren Sie sich per E-Mail: presse@bundeskunsthalle.de.

Interviewwünsche und Drehanfragen richten Sie bitte per Email an presse@bundeskunsthalle.de oder auch telefonisch unter 0228 9171-205. Text- und Bildmaterial erhalten Sie unter www.bundeskunsthalle.de/presse

Für die Teilnahme an der Medienkonferenz gilt die 2 G-Regel. Bitte bringen Sie hierfür einen Nachweis mit.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme und Ihr Kommen.

Sven Bergmann
Pressesprecher / Stabsstelle der Geschäftsführung
T +49 228 9171-205
bergmann@bundeskunsthalle.de

Die Ausstellung wird unterstützt von



Forschungszentrum Jülich GmbH, Institut für Neurowissenschaften und Medizin

Medienpartner



Kulturpartner



Aufgrund der aktuellen pandemischen Lage kann es immer zu einer Absage der Medienkonferenz in Präsenz kommen. Nutzen Sie dann bitte unseren Livestream unter www.bundeskunsthalle.de/live.

Über mögliche Änderungen in den aktuellen Corona-Schutzverordnungen informieren wir Sie rechtzeitig vor Ihrer Teilnahme.

Bitte merken Sie sich vor:

Simone de Beauvoir und „Das andere Geschlecht“
4. März bis 19. Juni 2022
Mediengespräch: Donnerstag, 3. März 2022, 11 Uhr

Farbe ist Programm
8. April bis 7. August 2022
Medienkonferenz: Donnerstag, 7. April 2022, 11 Uhr