

BUNDESKUNSTHALLE



ERNSTHAFT?!

Albernheit und Enthusiasmus in der Kunst

11.11.2022 bis 10.04.2023

Literatur zur Ausstellung

Stand: 15.11.2022

Publikation zur Ausstellung.....	1
Literatur	1

Publikation zur Ausstellung

Kb 549 Ernsth/1


Ernsthaft?! : Albernheit und Enthusiasmus in der Kunst / Herausgegeben von der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland Konzept und Redaktion: Cristina Ricupero und Jörg Heiser. - 1. Auflage. - Berlin : DISTANZ, 2022. - 256 Seiten : ca. 340 Abbildungen. Text dt. und engl.
(Bundeskunsthalle: Ausstellungskataloge ; 2022)
ISBN 978-3-95476-515-7

Literatur

Kb 541 Komoed/1

Komödie des Daseins : Kunst und Humor von der Antike bis heute / herausgegeben von Matthias Haldemann ; Kunsthau Zug ; Redaktion Samira Tanner. - Berlin, Deutschland : Hatje Cantz, 2018. - 445 Seiten : Illustrationen.
ISBN 978-3-7757-4431-7

Bender, Niklas: Die lachende Kunst : Der Beitrag des Komischen zur klassischen Moderne / Niklas Bender. - 1. Auflage. - Baden-Baden : Nomos, 2017. - 558 Seiten.
ISBN 978-3-96821-560-0



Campbell, David: Double act : art and comedy / David Campbell and Mark Durden. -
Liverpool : Bluecoat, 2016. - 113 Seiten : Illustrationen ; 30 cm. Published to accompany the
exhibition of the same name held at Bluecoat, Liverpool, 9th April-19th June 2016; and at
MAC, Belfast, 6th May-31st July 2016.
ISBN 978-0-9538996-5-4

Kb 549 NeueSc/1

Neue schwarze Romantik / ein Projekt der Künstlerhaus Bethanien GmbH ; Herausgeber:
Christoph Tannert ; Essays: Daniel Hornuff, Michael Kunze. - Berlin : Künstlerhaus
Bethanien, 2016. - 328 Seiten.
ISBN 978-3-941230-58-3

Kb 549 Grtsk/1

Grtsk : Publikation zur Ausstellungsreihe Grotesk 2015/16 / Herausgeber Prof. Eric Lanz
und Prof. Matthias Winzen, Hochschule der Bildenden Künste Saar. Saarbrücken : HBK
Saar, 2016. - 121 Seiten.

Y 18-0023

Terror and wonder : the Gothic imagination / Dale Townshend [Hrsg.]; British Library. -
London : British Library, 2014. - 224 S. : zahlr. Ill.
ISBN 978-0-7123-5791-3

Kc 100 Saadan D/1

Another anthology of black humor : Saâdane Afif / Susanne Gaensheimer [Hrsg.];
Ausstellung Anthologie de l'Humour Noir von Saâdane Afif <2012, Frankfurt am Main>. -
Nürnberg : Verl. für Moderne Kunst, 2012. - 96 S. : zahlr. Ill. Text dt. und engl.
ISBN 978-3-86984-321-6

Anarchie des Lachens : Komik in den Künsten / Michael Glasmeier (Hg.). - München :
Schreiber, 2011. - 159 S. : Ill. .
ISBN 978-3-88960-124-7

Kb 595 Ironic/1

iRonic : die feinsinnige Ironie der Kunst / Claudia Emmert [Hrsg.]; Kunstpalais <Erlangen>.
- Bielefeld ; Leipzig ; Berlin : Kerber, 2011. - 128 S. : zahlr. Ill. Text dt. u. engl.
ISBN 978-3-86678-433-8

Kd 910 D A/9

Neues Rheinland : die postironische Generation [anlässlich der Ausstellung Neues
Rheinland. Die Postironische Generation, Museum Morsbroich, Leverkusen, 28.11.2010 -
13.02.2011] / Hrsg. von Markus Heinzelmann. - Berlin : DISTANZ-Verl., 2010. - 258 S. :
zahlr. Ill. Text dt. und engl.
ISBN 978-3-942405-20-1


Kc 100 Makoto D/1

Makoto Komatsu Exhibition : design + humour / Kenji Kaneko [Hrsg.]; The National
Museum of Modern Art <Tokyo>. - Tokyo, 2008. - 127 S. : überw. Ill.

Kd 895 AllAbo/1

All about laughter : humor in contemporary art / Kataoka Mami; Mori-Bijutsukan . - Tokyo,
2007. - 262 S. : überw. Ill.
ISBN 978-4-902819-14-4

Kc 100 Macke D/7



August Macke : humoristische Zeichnungen und Karikatur / Beate Marks-Hanßen [Hrsg.];
Verein August-Macke-Haus. - Bonn, 2007. - 179 S. : zahlr. Abb.
(*Schriftenreihe Verein August Macke Haus Bonn ; 51*)
ISBN 3-929607-53-0

Fc 300 1958/1

Manifestes Dada surréalistes / Georges Sebbag [Hrsg.]. - Paris : Jean Michel Place Editions,
2005. - 162 S. : Ill.
Enthält die Texte sämtlicher surrealistischer oder Dada-Manifeste
ISBN 2-85893-829-6

Kb 020 Sontag B/1

Sontag, Susan: Kunst und Antikunst : 24 literarische Analysen ; [Essays] / Susan Sontag. Aus
dem Amerikan. von Mark W. Rien. - München [u.a.] : Hanser, 2003. - 374 S..
Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 2003
ISBN 3-446-20428-8

Mc 200 Oslo 2003/1

Expressions of laughter / Museet for Samtidskunst <Oslo>. - Oslo : 2003. - 31 S. : Abb.
(*aspects of the collection*)
ISSN 1502-9751

Kf 495 KunstI/1

Die Kunst in der Karikatur / Karl-Ludwig Hofmann [Hrsg.]; Christmut Präger [Hrsg.];
Mannheimer Kunstverein. - Heidelberg : Manutius-Verlag, 2003. - 80 S. : Abb.
ISBN 3-934877-27-3

Kd 810 LT A/4

Funny versus Bizarre / Kestutis Kuizinas [Hrsg.]; Vilniaus Siuolaikinio Meno Centras =
Contemporary Art Center. - Vilnius, 1997. - o.Pag. : zahlr. Ill.
(*Nordic Culture Festival in the Baltic Countries ; 1997*)

Kc 100 Seiden D/1

Friedrich Seidenstücker : der humorvolle Blick ; Fotografien 1923-1957 / Ann Wolde
[Hrsg.]; Jürgen Wilde [Hrsg.]; Ulrike Schneider; Sprengel-Museum <Hannover>. -
Hannover, 1997. - 107 S. : überw. Ill.
ISBN 3-89169-119-X

Z 3/121

Kunst und Humor II : Lots of pictures - lots of fun / Kunstforum International. - Mainz,
1993. - 540 S.
(*Kunstforum international ; 121*)


Z 3/120

Kunst und Humor I / Kunstforum International. - Mainz, 1992. - 420 S.
(*Kunstforum international ; 120*)

Y 14-0044

Von Callot bis Lorient : aus der Sammlung Karikatur und kritische Grafik des Wilhelm-
Busch-Museums Hannover / Herwig Guratzsch [Hrsg.]; Wilhelm-Busch-Museum. -
Stuttgart : Hatje, 1991. - 275 S. : überwiegend Ill.
ISBN 3-7757-0324-1

Kd 726 A Sankt/1



Sankt Ziegenzak springt aus dem Ei : Texte, Bilder und Dokumente zum Dadaismus in
Zürich, Berlin, Hannover und Köln / Klaus Schumann [Hrsg.]. - Leipzig : Kiepenheuer,
1991. - 490 S. : Ill.

ISBN 3-378-00141-0

Mc 200 Hannov 1990/2

Wilhelm-Busch-Museum : Deutsches Museum für Karikatur und kritische Grafik
Hannover / Ursula Bode. - Braunschweig : Georg-Westermann-Verlag, 1990. - 128 S. ;
zahlr. Ill.

ISSN 0341-8634

Kd 726 A Bergiu/1

Bergius, Hanne: Das Lachen Dadas : die Berliner Dadaisten und ihre Aktionen / Hanne
Bergius. - Gießen : Anabas-Verl., 1989. - 426 S. : zahlr. Ill.

(*Werkbund-Archiv ; Bd. 19*)

ISBN 3-87038-141-8

Kc 100 Daumie D/1

Honoré Daumier 1808-1879 : Bildwitz und Zeitkritik ; Sammlung Horn / Gerhard
Langemeyer; Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte / Sammlung
Cremer. - Münster, 1978. - 55 S. (Bildteil o. Pag.) : überwiegend Ill.

Weitere Literatur zu einzelnen Künstler*innen ist ebenfalls in der Bibliothek verfügbar.
Sprechen Sie uns an und wir helfen Ihnen gerne!