

BUNDESKUNSTHALLE

Medieninformation

INTERACTIONS

30. April und 1. Mai bis 15. Oktober 2023

Am 30. April und 1. Mai startet die Ausstellung mit einem Eröffnungswochenende mit Performances von Franka Marlene Foth, Helga Wretman oder Nevin Aladağ sowie einem *Tanz in den Mai* mit Lars Eidinger als DJ und Frzante, als DJ und Pole Performerin.

Programm für Sonntag, 30. April 2023, 10–4 Uhr

LED-Wand an der Fassade zum Museumsplatz

digital, immer zur vollen Stunde

Franka Marlene Foth, *Terpsichorean*, 2022/23

John Provencher, *To see the wave*, 2019/23

Dach

Kuratorinnenführung, 12 Uhr, ca. 30 Min.

Dach

Performance/Workshop, 12, 14 und 16 Uhr, jeweils ca. 45 Min.

Helga Wretman, *In-Group Photo*, 2017/23

Dach

Performance zu diversen Kunstwerken, 13, 15 und 17 Uhr, jeweils ca. 20 Min.

Nevin Aladağ, *Body Instruments*, 2021/23

Dach

Führung, 15 Uhr, ca. 30 Uhr

Dach

Performance, 16:30 Uhr, ca. 10 Min.

Franka Marlene Foth, *Core*, 2023

Forum

Aufführung, 18–18:45 Uhr

Franka Marlene Foth, *Hyperbole Extended*, 2022/23

Dach

Führung, 19 Uhr, ca. 30 Uhr

Kunst- und Ausstellungshalle
der Bundesrepublik Deutschland GmbH


Helmut-Kohl-Allee 4
53113 Bonn
T +49 228 9171-0
F +49 228 234154
www.bundeskunsthalle.de

Geschäftsführung
Dr. Eva-Christina Kraus
Oliver Hölken

Vorsitzender des Kuratoriums
Ingo Mix

HRB Nr. 5096
Amtsgericht Bonn
Umsatzsteuer ID Nr. DE811386971
Leitweg-ID 992-80160-58

Konto 3 177 177 00
Deutsche Bank Bonn
BLZ 380 700 59
IBAN DE03 3807 0059 0317 7177 00
BIC DEUT DE 380



Museumsplatz

Musik, 19–21 Uhr

einer von denen

Foyer

Tanz in den Mai, 20 bis 22 Uhr

Frzante, DJ und Pole Performerin

22 Uhr bis 4 Uhr

Lars Eidinger *Anti Disco*

Programm für Montag, 1. Mai 2023, 10–19 Uhr

LED-Wand an der Fassade zum Museumsplatz

digital, immer zur vollen Stunde

Franka Marlene Foth, *Terpsichorean*, 2022/23

John Provencher, *To see the wave*, 2019/23

Dach

Kuratorinnenführung, 12 Uhr

Dach

Performance/Workshop, 12, 14 und 16 Uhr, jeweils ca. 45 Min.

Helga Wretman, *In-Group Photo*, 2017/23

Dach

Performance zu diversen Kunstwerken, 13, 15 und 17 Uhr, jeweils ca. 20 Min.

Nevin Aladağ, *Body Instruments*, 2021/23

Dach

Führung, 15 Uhr, ca. 30 Uhr

Dach

Performance, 14:30 Uhr, ca. 10 Min.

Franka Marlene Foth, *Core*, 2023

Forum, Aufführung, 16–16:45 Uhr

Franka Marlene Foth, *Hyperbole Extended*, 2022/23

Dach

Führung, 17 Uhr, ca. 30 Uhr

Sven Bergmann

Pressesprecher / Stabsstelle der Geschäftsführung

T +49 228 9171–205

bergmann@bundeskunsthalle.de