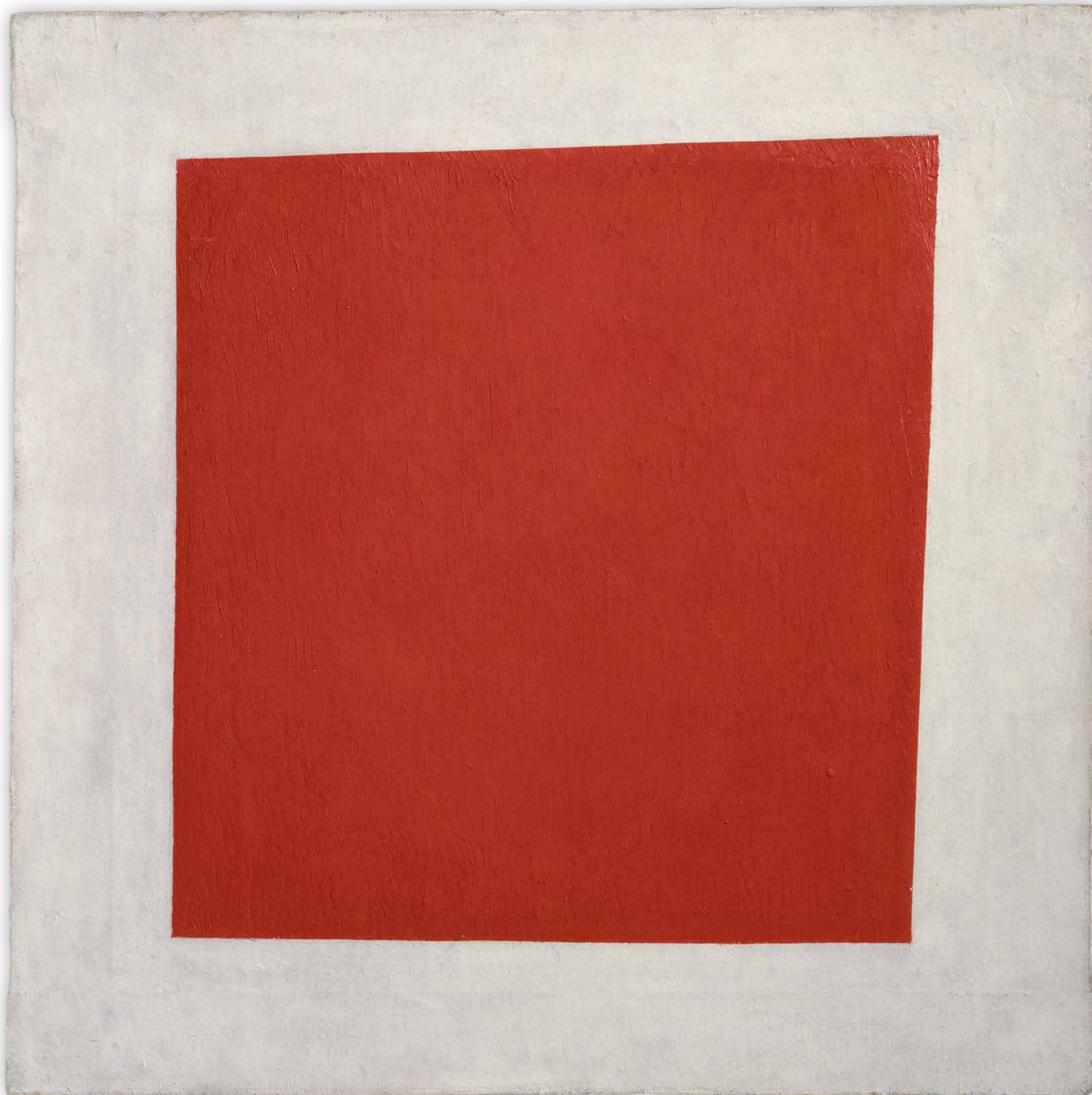


BUNDESKUNSTHALLE



KASIMIR MALEWITSCH

UND DIE RUSSISCHE AVANTGARDE

8. März – 22. Juni 2014 in Bonn

280.000 Besucher in Amsterdam

Mit Werken aus den Sammlungen Chardschijew und Costakis

Eine Ausstellung der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland
in Zusammenarbeit mit dem Stedelijk Museum, Amsterdam und mit der Tate Modern, London

Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland

www.bundeskunsthalle.de

Tickets im Vorverkauf inklusive VRS-Fahrausweis: www.bonnticket.de

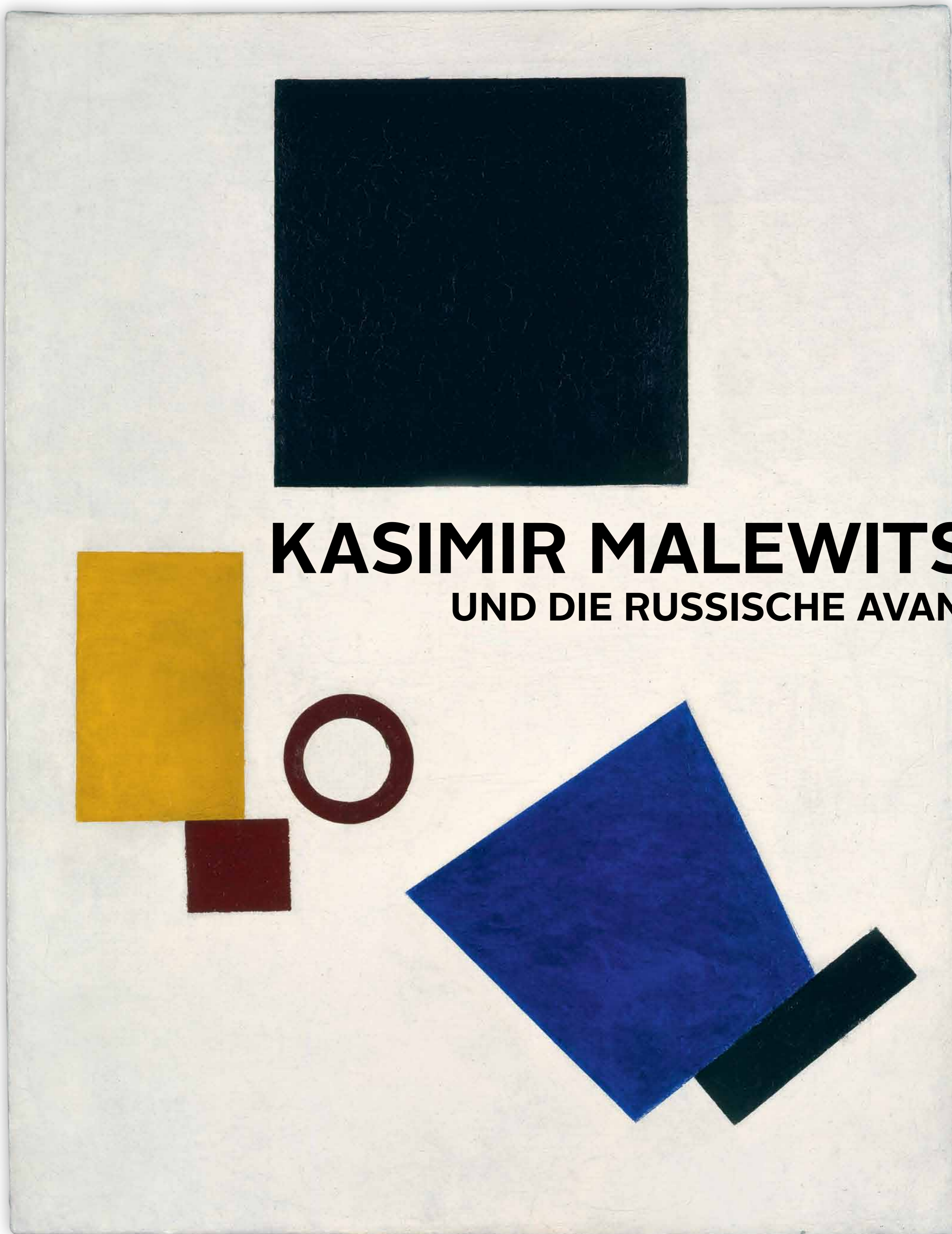
BONNTICKET
0228-50 2010
bonnticket.de

Die Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik
Deutschland wird gefördert durch



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

BUNDESKUNSTHALLE



KASIMIR MALEWITSCH
UND DIE RUSSISCHE AVANTGARDE

8. März – 22. Juni 2014 in Bonn

280.000 Besucher in Amsterdam

Mit Werken aus den Sammlungen Chardschijew und Costakis

Eine Ausstellung der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland
in Zusammenarbeit mit dem Stedelijk Museum, Amsterdam und mit der Tate Modern, London

Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland
www.bundeskunsthalle.de
Tickets im Vorverkauf inklusive VRS-Fahrausweis: www.bonnticket.de

BONNTICKET
0228-50 2010
bonnticket.de

Die Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik
Deutschland wird gefördert durch
Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Abb.: Selbstporträt in zwei Dimensionen, 1916. © Stedelijk Museum, Amsterdam (Eigentum: Averkant in Überkunft; mit den Malewitsch-Erben 2008)