



# „Adam, Eva und die Schlange“

## Werke aus der Schenkung Sammlung Hoffmann

29. Oktober 2021 bis 13. Februar 2022

### Literatur zur Ausstellung

Stand: 12.10.2021

Publikation zur Ausstellung .....	1
Sammlung Hoffmann .....	1
Einzelne Künstler*innen aus der Sammlung Hoffmann .....	2
Privatsammlungen zeitgenössischer Kunst (Auswahl) .....	4

### Publikation zur Ausstellung

#### Online-Ressource

Multimedia-Guide zur Ausstellung Sammlung Hoffmann. Alle Werke werden vorgestellt, zum Teil mit O-Ton von Erika Hoffmann-Koenige. Produziert von Tonwelt 2021.

Internetadresse: [www.bundeskunsthalle.de/mediaguide](http://www.bundeskunsthalle.de/mediaguide)


### Sammlung Hoffmann

#### Online-Ressource

**Kadolsky, Britta:** Bald ist Schluss: die Sammlung Hoffmann in den Sophie-Gips-Höfen in Berlin : private Sammler zeigen in Berlin ihre Werke der Öffentlichkeit ; Teil 1 / Britta Kadolsky. - Frankfurt am Main : Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, 2019. In: the article, 12/09/2019

Aufsatz

Ka 410 Hoffma/1



**Hoffmann-Koenige, Erika:** Erika Hoffmann-Koenige im Gespräch mit Peter Herbstreuth / Erika Hoffmann-Koenige; Peter Herbstreuth; Susanne Pfeffer [Hrsg.]; Kunst-Werke Berlin - KW Institute for Contemporary Art. - Köln : König, 2012. - 31 S.

(*Alte Hasen* ; 6)

ISBN 978-3-86335-022-2

**Jocks, Heinz-Norbert:** Das Existentielle in der Kunst : Erika Hoffmann-Koenige - ein Gespräch / Heinz-Norbert Jocks

In: *Kunstforum international* ; 209(2011), S.214-227

Aufsatz

**Ka 410 Hoffma/2**

Mit dem Fahrrad zur Milchstrasse : Sammlung Hoffmann / [Hrsg. von Erika Hoffmann-Koenige. Staatliche Kunstsammlungen Dresden]. - Köln : König, 2009. - 224 S. : zahlr. Ill.

*Paralleltitel:* With the bicycle to milky way

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-86560-653-2

**Ka 405 Kunsts 2009/1**

**Ley, Sabrina van der:** Kunst und Alltag als Symbiose : die Sammlerin Erika Hoffmann / Sabrina van der Ley;

In: *Kunstsammlerinnen : Peggy Guggenheim bis Ingvild Goetz / Hrsg.: Wimmer, Dorothee* ; S.205-214

**Kc 100 Stella D/5**

Kunsthalle Dresden - ein Projekt : Architektur: Frank Stella / Rolf Hoffmann [Hrsg.]; Erika Hoffmann-Koenige [Hrsg.]; Förderverein Kunsthalle <Dresden>. - Dresden, 1996. - 99 S.

## Einzelne Künstler\*innen aus der Sammlung Hoffmann

**Kc 100 Bonvic D/5**

Monica Bonvicini / Berlinische Galerie, Museum für Moderne Kunst ; Texte: Thomas Köhler, Kate Sutton. - Bielefeld ; Berlin : Kerber, [2017]. - 172 Seiten : Illustrationen

(*Kerber art*)

ISBN 3-7356-0388-2 Buchhandelsausgabe Festeinband

**Kc 100 Stella D/8**

Frank Stella - die Retrospektive : Werke 1958-2012 / Frank Stella [Mitarb.]; Kunstmuseum. - Ostfildern : Hatje Cantz, 2012. - 311 S. : zahlr. Ill.

Bibliogr. S. 303 - 309

ISBN 3-7757-3406-6


**Kc 100 Genzke D/9**

Isa Genzken : [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellungen Isa Genzken Galerie im Taxispalais 10. Juni - 20. August 2006, Secession 6. Juli - 10. September 2006] / [Hrsg. u.

Red.: Silvia Eiblmayr. Beitr. von Benjamin H. D. Buchloh ...]. - Wien; Köln : Secession;

König, c2006. - 72 S. : zahlr. Ill.

Text dt. u. engl.



ISBN 978-3-901926-96-9 (Secession)

**Kc 100 Boltan D/16**

Boltanski : Zeit / Ralf Beil [Hrsg.]; Institut Mathildenhöhe. - Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2006. - 154 S. : zahlr. Abb.  
ISBN 978-3-7757-1824-0

**Kc 100 Kusama D/1**

Yayoi Kusama : Arbeiten aus den Jahren 1949 bis 2003 / Karola Grässlin [Hrsg.]; Kunstverein Braunschweig. - Braunschweig, 2004. - 61 S. : überw. Abb.  
ISBN 3-88375-829-9

**Kc 100 Neto D/2**

Ernesto Neto : o corpu, nu tempo / Cecilia Pereira [Hrsg.]; Manuel Fraga Iribarne [Vorw.]; Centro Galego de Arte Contemporánea <Santiago, Compostela>. - Santiago de Compostela, 2002. - 345 S. : überw. Ill.  
ISBN 84-453-3434-4

**Kc 100 West D/10**

Franz West : in & out / Götz Adriani [Hrsg.]; Ines Turian [Mitarb.]; Ralph Melcher; Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe. - Ostfildern- Ruit : Hatje Cantz, 2000. - 240 S. : zahlr. Abb.  
ISBN 3-7757-9068-3

**Kc 100 Warmer D/1**

It crossed my mind : Marijke van Warmerdam / Ellen Seifermann [Hrsg.]; Kunsthalle <Nürnberg>. - Köln : Oktagon, 2000. - ohne Pag.  
ISBN 3-89611-093-4

**Kc 100 Morris D/6**

Sarah Morris : Modern world / Kerry Brougher [Vorw.]; Museum of Modern Art <Oxford>. - Oxford ; Leipzig, 1999. - ohne Pag. : zahlr. Ill.  
ISBN 1-901-352-05-6

**Kc 100 Torres D/1**

Felix Gonzalez-Torres / Dietmar Elger [Hrsg.]. - Ostfildern : Cantz, 1997. - 2 Bde.  
ISBN 3-89322-883-7

**Kc 100 Polke D/30**

Sigmar Polke : die drei Lügen der Malerei / Martin Hentschel [Hrsg.]; Susanne Kleine [Hrsg.]; Hans Belting [Mitarb.]; Wenzel Jacob [Vorw.]; Bundeskunsthalle. - Buchhandelsausg.. - Ostfildern-Ruit : Cantz, 1997. - 373 S. : zahlr. Ill.  
ISBN 3-89322-920-5

**Kc 100 Horn D/7**

Making being here enough : Installations from 1980 to 1995 : Roni Horn / Thomas Kellein [Hrsg.]; Carl Haenlein [Hrsg.]; Thomas Kellein [Vorw.]; Kunsthalle <Basel>. - Basel, 1995. - 103 S. : zahlr. Ill. (*Katalog der Kestner-Gesellschaft* ; 1995, 5)  
ISBN 3-7965-9901-X

**Kc 100 Broodt D/7**

Section publicité du Musée d' Art Moderne Département des Aigles : Marcel Broodthaers / Maria Gilissen [Hrsg.]; Benjamin H. D. Buchloh [Hrsg.]; Balthasar Burkhardt [Illustr.]; Goodman Gallery <New York>. - Museumsausg.. - New York, 1995. - 99 S. : zahlr. Ill.



#### Kc 100 Stella D/2

Frank Stella : Moby Dick series; engravings, domes and deckle edges / Brigitte Reinhardt [Hrsg.]; Brigitte Lamberts [Mitarb.]; Ulmer Museum <Ulm>. - Ulm, 1993. - 98 S.  
ISBN 3-89322-594-3

#### Kc 100 Warhol D/41

Andy Warhol : heaven and hell are just one breath away! ; late paintings and related works, 1984 - 1986 / Charles F. Stuckey [Mitarb.]. - New York, NY : Rizzoli, 1992. - 143 S. :  
überwiegend Ill.  
(Publications ; 3)  
ISBN 0-8478-1620-6

#### Kc 100 Posene D/1

Charlotte Posenenske / Susanne Lange [Hrsg.]; Rolf Lauter [Hrsg.]; Burkhard Brunn [Mitarb.]; Museum für Moderne Kunst <Frankfurt, Main>. - Frankfurt a. M., 1990. - 84 S.  
(Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst Frankfurt am Main)  
Text in engl. u. dt.  
ISBN 3-88270-450-0

### Privatsammlungen zeitgenössischer Kunst (Auswahl)

#### Ka 429 2021/1

**Walker, Georgina S.:** The private collector's museum : public good versus private gain / Georgina S. Walker. - London New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019. - xx, 260 Seiten : Illustrationen. (Routledge research in museum studies ; 23)  
ISBN 978-1-138-55535-8 hbk

#### Ka 405 Gnyp 2020/1

**Gnyp, Marta:** The shift : art and the rise to power of contemporary collectors / Marta Gnyp. - 2. Auflage. - Milano : Skira, 2020. - 335 Seiten : Illustrationen.  
ISBN 978-88-572-4396-2

#### Ka 400 Heckmu 2019/1

**Heckmüller, Skadi:** Privatzugang : private Kunstsammlungen in Deutschland, Österreich und der Schweiz / Skadi Heckmüller. - Berlin : DISTANZ Verlag, 2019. - 328 Seiten : Illustrationen, Karte. - Erweiterte Auflage  
ISBN 978-3-95476-285-9  
Enthält ein Porträt von: Hoffmann-Koenige, Erika

#### Ka 405 Laubie 2019/1

**Laubier, Guillaume de[FotografIn]:** Collections, collectionneurs / textes Emmanuel Pierrat ; photographies Guillaume de Laubier. - [Paris] : Éditions de La Martinière, 2019. - 255 Seiten  
ISBN 978-2-7324-8679-6

#### Ka 405 Gambon 2019/1

The museum as experience : an email odyssey through artists' and collectors' museums / Dario & Libero Gamboni. - Turnhout, Belgium : Brepols, 2019. - 404 Seiten : Illustrationen.  
(Museums and ideas ; 1)  
ISBN 978-2-503-58351-8



**Ka 405 Conver 2018/1**

Conversaciones con coleccionistas de arte contemporáneo / Nuria Martínez Deano [Hrsg.]; Luis Caballero [Mitarb.]. - Madrid : La Fábrica, 2018. - 261 Seiten : Illustrationen  
ISBN 9788417048600

**Ka 400 Sammel 2017/1**

Sammeln - eine (un-)zeitgemäße Passion / herausgegeben von Martina Wernli. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017. - 275 Seiten : Illustrationen  
(Würzburger Ringvorlesungen ; Band 12)  
ISBN 978-3-8260-5906-3

**Ka 405 Allard 2016/1**

**Allard, Dominique:** Collectionneurs levez-vous! / Dominique Allard. - Brussel : Fonds Mercator, [2016]. - 47 Seiten  
ISBN 978-94-6230-161-0

**Ka 405 Privat 2015/1**

Private view : privat gesammelt, öffentlich präsentiert / Konzept der Umsetzung und Gesprächsreihe: Ulrike Groos, Carolin Schumacher. - Stuttgart : Kunstmuseum Stuttgart, [2015]. - 110 Seiten : Illustrationen  
Kongr.: ; Kunstmuseum Stuttgart : 30.09.-11.11.2014.  
Die 6 Gesprächsrunden fanden an folgenden Terminen statt: 30.09., 07.10., 14.10., 21.10., 04.11. und 11.11. 2014; begleitend zur Ausstellung Cool.Place. Sammlung Scharpff im Kunstmuseum Stuttgart (26.07.-16.11.2014).  
ISBN 978-3-940366-22-1  
Enthält ein Porträt von: Hoffmann-Koenige, Erika

**Ka 400 Ridler 2012/1**

**Ridler, Gerda:** Privat gesammelt - öffentlich präsentiert : Über den Erfolg eines neuen musealen Trends bei Kunstsammlungen / Gerda Ridler. - Bielefeld : transcript, 2012. - 464 S. : Ill.  
(Schriften zum Kultur- und Museumsmanagement)  
ISBN 978-3-8376-2227-0

**Ka 405 Neugie 2010/1**

Neugierig? Kunst des 21. Jahrhunderts aus privaten Sammlungen / Bundeskunsthalle. - Bielefeld : Kerber, 2010. - 207 S. : zahlr. Abb.  
(Bundeskunsthalle: Ausstellungskataloge ; 2010)  
ISBN 978-3-86678-380-5


**Ka 405 Kunsts 2009/1**

Kunstsammlerinnen : Peggy Guggenheim bis Ingvild Goetz / Dorothee Wimmer [Hrsg.]; Christina Feilchenfeldt [Hrsg.]. - Berlin : Reimer, 2009. - 284 S. : Ill.  
ISBN 3-496-01367-2 ; 978-3-496-01367-9  
Enthält ein Porträt von: Hoffmann-Koenige, Erika

**Ka 405 Sammel 2000/1**

Sammeln nur um zu besitzen : berühmte Kunstsammlerinnen von Isabella d'Este bis Peggy Guggenheim / Britta Jürgs [Hrsg.]. - Berlin : Aviva Verl., 2000. - 312 S. : Ill.  
ISBN 3-932338-10-3

**Ka 405 Ellis 2000/1**



**Estelle, Ellis:** Leben mit Kunst : Kunstliebhaber und ihre Sammlungen / Ellis Estelle; Caroline Seebohm; Christopher Simon Sykes; Alexandra Brehme [Uebers.]. - Hildesheim : Gerstenberg, 2000. - 246 S. : zahlr. Ill.  
ISBN 3-8067-2871-2

**Ka 405 Gere 1999/1**

**Gere, Charlotte:** Great women collectors / Charlotte Gere; Marina Vaizey. - London : Wilson, 1999. - 192 S.  
ISBN 0-85667-503-2