

BUNDESKUNSTHALLE



CALIFORNIA DREAMS

San Francisco – ein Porträt

12. September 2019 bis 12. Januar 2020

Literatur zur Ausstellung

Stand: 05.09.2019

Publikation zur Ausstellung.....	1
San Francisco und Kalifornien	1
Migration.....	4
Goldrausch.....	4
Kunst und Künstler.....	5
Indigene und Kolonialzeit	7

Publikation zur Ausstellung

Ke 340 SanFran A/8


California Dreams : San Francisco, ein Porträt / Mit einem Vorwort von Lawrence Rinder und Beiträgen von Christian Feest, William Issel, Alexei A. Istomin, Ira Jacknis, Sylvia S. Kasprzycki, Tracey Panek, Henriette Pleiger und Brandon Tachco. Ausstellung in der Bundeskunsthalle : 12.09.2019 - 12.01.2020. Bonn. 2019. - 128 Seiten ; 100 Abbildungen
ISBN 978-3-9816792-1-2

San Francisco und Kalifornien

Ke 240 SanFra D/3

San Francisco 1967 : Plakate im Summer of Love / Deutsches Plakat Museum ; Konzeption: René Grohnert ; die Autoren: Lutz Hieber, John J. Lyons, Gisela Theising. - Erste Auflage. - Göttingen : Edition Folkwang/Steidl, 2017. - 175 Seiten
ISBN 978-3-95829-367-0

Ke 240 SanFra D/2



D'Alessandro, Jill: Summer of love : art, fashion and rock and roll / Jill D'Alessandro and Colleen Terry with Victoria Binder, Dennis McNally, Joel Selvin and Ben van Meter. - San Francisco ; Oakland, California : Fine Arts Museums of San Francisco, [2017]. - 344 Seiten : Illustrationen
ISBN 978-0-520-29482-0 hardcover

Kd 810 USA D/4

McGuirk, Justin: California : designing freedom / the Design Museum ; Justin McGuirk and Brendan McGetrick. - London : Phaidon, 2017. - 239 Seiten
ISBN 0-7148-7423-X paperback

Kd 835 BeatGe/1

Beat Generation : New York, San Francisco, Paris / Philippe-Alain Michaud; Enrico Camporesi [Hrsg.]; Centre Pompidou. - Paris : Centre Pompidou, [2016]. - 302 S. : zahlr. Ill.
ISBN 978-2-84426-733-7

Z 3/238

California Dreaming I : Visionen aus einem pluralistischen Kosmos / Dieter Bechtloff [Hrsg.]. - Ruppichteroth : Kunstforum International, 2016. - 348 S. : Ill.
(*Kunstforum International* ; 238)

Z 3/239

California Dreaming II : die Beat Generation und ihr Einfluss auf die Kunst / Dieter Bechtloff [Hrsg.]. - Ruppichteroth : Kunstforum International, 2016. - 313 S. : Ill.
(*Kunstforum International* ; 239)

Ke 240 SanFra A/1

Hippie modernism : the struggle for utopia / Andrew Blauvelt [Mitarb.]; Walker Art Center <Minneapolis, Minn.>. - Minneapolis : Walker Art Center, 2015. - 448 S. : Ill.
ISBN 978-1-935963-09-7

Ke 240 SanFra A/2

Cole, Tom: A Short History of San Francisco / Tom Cole. - Thrid Edition. - Californien : Heyday Books, 2014. - 173 S.
ISBN 978-1-59714-273-1

Ke 240 SanFra D/1

Hart, Alexandra Jacopetti: Native Funk & Flash : An Emerging Folk Art / Alexandra Jacopetti Hart. - Trafford, 2013. - 124 S. : zahlr. Ill.
ISBN 978-1466981720

Y 19-0800

Winterfeld, Bettina: San Francisco : eine Stadt in Biographien / Bettina Winterfeld. Hrsg. von Norbert Lewandowski. - 1. Aufl. - München : Travel-House-Media, 2013. - 176 S. : Ill., Kt. ; 19 cm. (*Merian-Porträts*)
ISBN 978-3-8342-1446-1 Gewebe

Ke 240 SanFra E/2

World film locations: San Francisco / ed. by Scott Jordan Harris. - Bristol : Intellect Books, 2013. - 128 S. : zahlr. Ill., Kt.
(*World film locations series*)
ISBN 978-1-78320-028-3 pbk.

Ke 240 SanFra A/3



Solnit, Rebecca: Infinite city : a San Francisco atlas / Rebecca Solnit; Ben Pease [Mitarb.]. - Berkeley, Calif. [u.a.] : Univ. of California Press, 2010. - VII, 156 S. : Ill., Kt. ISBN 978-0-520-26249-2

Kd 835 Lookin/1

Looking for mushrooms : beat poets, hippies, funk, minimal art ; San Francisco 1955-68 / Babara Engelbach [Hrsg.]; Friederike Wappler [Hrsg.]; Hans Winkler [Hrsg.]; Museum Ludwig <Köln>. - Köln : König, 2008. - 240 S. : zahlr. Abb. ISBN 978-3-86560-548-1

Y 17-1203

Starr, Kevin: California : a history / Kevin Starr. - New York : Modern Library, 2007. - XXV, 381 S. : Ill. (A Modern Library chronicles book ; 23) ISBN 0-8129-7753-X

Y 18-0825

Brechin, Gray A.: Imperial San Francisco : urban power, earthly ruin ; with a new preface / Gray Brechin. - Berkeley, Calif. [u.a.] : University of California Press, 2006. - XXXIV, 402 S. : Ill. (California studies in critical human geography ; 3) Repr. with a new pref.-- Originally published: 1999 ISBN 0-520-25008-7

Y 17-1254

Starr, Kevin: Coast of dreams : California on the edge, 1990 - 2003 / Kevin Starr. - New York : Vintage Books, 2006. - XIII, 765 S. : Ill. ISBN 978-0-679-74072-8

Y 17-1252

Turner, Fred: From counterculture to cyberculture : Stewart Brand, the Whole Earth network, and the rise of digital utopianism / Fred Turner. - Chicago, Ill. [u.a.] : University of Chicago Press, 2006. - X, 327 S. : Ill. Includes bibliographical references and index ISBN 0-226-81741-5 cloth : alk. paper

Ke 240 SanFra E/1

San Francisco in the sixties / ed. by George Perry. - London : Pavilion Books, 2001. - 128 p : Ill. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen ISBN 1-86205-431-2

Ke 240 SanFra A/4

Richards, Rand: Historic San Francisco : a concise history and guide / Rand Richards. - Heritage House Publishers, 2001. - 300 S. ISBN 978-1879367005

Ke 230 USA A/1

Reading California : Art, image, and identity, 1900-2000 / Stephanie Barron [Hrsg.]; Sheri Bernstein [Hrsg.]; Ilene S. Fort [Hrsg.]; Los Angeles County Museum of Art <Los Angeles, Calif.>. - Berkeley ; Los Angeles : University of California Press, 2000. - 400 S. ; 140 s/w-Ill. ISBN 0-520-22767-0 (Museumsausgabe) ; 0-520-22766-2 (Buchhandelsausgabe)

Y 18-0824



Farewell, promised land : waking from the California Dream / Robert Dawson and Gray Brechin. - Berkeley, Calif. [u.a.] : University of California Press, 1999. - XIX, 233 S. : überw. Ill., Kt.

ISBN 0-520-21123-5 (alk. paper)

Ke 240 SanFra A/5

Stryker, Susan: Gay by the bay : a history of queer culture in the San Francisco bay area / by Susan Stryker and Jim Van Buskirk. - San Francisco : Chronicle Books, 1996. - IX, 165 S. : Ill. ISBN 978-0811811873

Y 19-0798

California : a place, a people, a dream; [a journey through California history] / ed. by Claudia K. Jurmain ... The Oakland Museum, Oakland. - San Francisco, Ca. : Chronicle Books [u.a.], 1986. - 158 S. : zahlr. Ill.. ISBN 0-87701-386-1

Migration

Y 17-1223

Chinatowns in a transnational world : myths and realities of an urban phenomenon / Vanessa Künnemann [Hrsg.]. - 1. publ.. - New York, NY [u.a.] : Routledge, 2011. - VIII, 244 S. : Ill. ISBN 978-0-415-89039-7 hbk.

Vm 695 Wakats/1

Wakatsuki, Jeanne: Farewell to Manzanar / Jeanne Wakatsuki; James d. Houston; John Korty; Japanese American National Museum. - NBCUniversal, 2011. - 1 DVD

Y 17-1210

Barde, Robert Eric: Immigration at the Golden Gate : passenger ships, exclusion, and Angel Island / Robert Eric Barde. - 1. publ.. - Westport, Conn. [u.a.] : Praeger, 2008. - XIII, 283 S. : Ill., graph. Darst., Kt. ISBN 978-0-313-34782-5

Y 17-1247


Pellow, David N.: The Silicon Valley of dreams : environmental injustice, immigrant workers, and the high-tech global economy / David Naguib Pellow and Lisa Sun-Hee Park. - New York [u.a.] : New York University Press, 2002. - xi, 303 p. : 24 cm
(*Critical America*)
ISBN 0-8147-6709-5

Y 19-0799

Bodnar, John E.: The transplanted : a history of immigrants in urban America / John Bodnar. - 1. Midland book ed.. - Bloomington : Indiana Univ. Press, 1987. - XXI, 294 S. : Ill., Kt..
(*Interdisciplinary studies in history*)
ISBN 0-253-31347-3

Goldtausch

Y 18-0006



Gold : firsthand accounts from the rush that made the West / John Richard Stephens. -
Guilford, Connecticut[u.a.] : TwoDot, 2014. - XIX, 347 S. : Ill., Kt. ; 24 cm
Includes bibliographical references and index
ISBN 978-0-7627-9150-7 paperback

Y 17-1215

Rooted in barbarous soil : people, culture, and community in Gold Rush California / Kevin
Starr [Hrsg.]; California Historical Society. - Berkeley [u.a.] : Univ. of California Press, 2000. -
X, 364 S. : zahlr. Ill.

(California history sesquicentennial series ; 3)
ISBN 0-520-22497-3

Ke 230 USA C/3

Art of the gold rush / Janice T. Driesbach ; Harvey L. Jones and Katherine Church Holland.
[Ed.: Frances Bowles]. - [Oakland, Calif.]; [Berkeley, Calif.] : University of California Press,
1998. - XV, 148 S. : zahlr. Ill.

ISBN 0-520-21432-3

Y 17-1213

Holliday, J. S.: The world rushed in : the California gold rush experience / J. S. Holliday. - New
York [u.a.] : Simon and Schuster, 1981. - 559 S. : Ill., Kt.

ISBN 0-671-25537-1

Kunst und Künstler

Kc 100 Glinn D/1

Glinn, Burt: The Beat scene / photographs by Burt Glinn ; essay by Jack Kerouac. - First
edition. - London : Reel Art Press, 2018. - 159 Seiten ; 29 cm.

ISBN 978-1-909526-26-6

Kc 100 Friedl D/10=Rara

Friedlander, Lee: The american monument / Lee=Rara Friedlander; Peter Galassi [Mitarb.]. -
2nd edition. - New York : Eakins Press Foundation, 2017. - (ca. 200) S. : überw. Ill.

ISBN 978-0-87130-072-0

Kc 100 Misrac D/1

Misrach, Richard: Border cantos / Richard Misrach, Guillermo Galindo ; introduction and
epilogue Josh Kun. - First edition. - New York, N.Y. : Aperture, 2016. - 273 Seiten

Includes bibliographical referencesText Englisch und Spanisch

ISBN 978-1-59711-289-5 hbk.

Ke 240 SanFra A/6

Wels, Susan: San Francisco : arts for the city ; civic art and urban change, 1932 - 2012 / Susan
Wels. - Berkeley, Calif. : Heyday, 2013. - 224 S. : zahlr. Ill. ; 29 cm


Includes bibliographical references (p. 214-217) and index

ISBN 978-1-59714-206-9 hardcover : alk. Paper

Kc 100 Burrou D/1

William S. Burroughs/Cut : Sonderausgabe zur Ausstellung the name is Burroughs expanded
media / Kuratoren: Udo Breger - Köln : König, 2013. - 190 S. : zahlr. Ill.

(The future of the past ; 2)



ISBN 978-3-86335-228-8 Pb.

Kc 100 Dolron D/1

Hotel California : Desiree Dolron, Thomas Wrede / Andreas Blühm [Hrsg.]; Roland Krischel [Hrsg.]; Museen <Köln>. - München : Hirmer, 2007. - 95 S. : zahlr. Abb.
ISBN 978-7774-3855-9

Ke 240 Monter C/1

Artists at continent's end : the Monterey Peninsula Art Colony, 1875 - 1907 / Crocker Art Museum, Sacramento. Scott A. Shields. - Berkeley [u.a.] : University of California Press, 2006. - IX, 346 S. : zahlr. Ill.
(A Simpson book in the humanities)
ISBN 0-520-24736-1

Kd 823 SanFra/1

The San Francisco School of abstract expressionism / Susan Landauer [Hrsg.]; Dore Ashton [Mitarb.]; Laguna Beach Museum of Art. - Berkeley : Univ. of California Pr., 1996. - XXIII, 271 S. : zahlr. Ill.
ISBN 0-520-08610-4

Kc 100 Weston D/1

Weston's Westons : California and the West / Karen E. Quinn [Hrsg.]; Theodore E. Stebbins [Hrsg.]; Troy Moss [Mitarb.]; Charis Wilson [Vorw.]; Museum of Fine Arts <Boston, Mass.>. - Boston, 1994. - 146 S. : zahlr. Ill.
ISBN 0-8212-2143-4

Kd 810 USA A/6

Facing the finish : some recent California art / John Caldwell [Hrsg.]; Robert Riley [Hrsg.]; Virginia C. Krueger [Vorw.]; San Francisco Museum of Modern Art <San Francisco, Calif.>. - San Francisco, 1991. - 62 S.
ISBN 09-1129-11-80

Kc 100 Bierst B/1

Hendricks, Gordon: Albert Bierstadt : painter of the American West / Gordon Hendricks; Albert Bierstadt [Illustr.]. - New York : Harrison, 1988. - 360 S. : zahlr. Ill.
ISBN 0-517-66284-1

Y 19-0796

The art of California : selected works from the collection of the Oakland Museum / ed. and with an introd. by Christina Orr-Cahall. The Oakland Museum Art Dept. - San Francisco, CA : Chronicle Books, 1984. - 199 S. : zahlr. Ill.. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen
ISBN 0-87701-347-0

Ke 240 SanFra A/7

Brown, Christopher: New Bay Area Painting and Sculpture / Christopher Brown; Judith Dunham; Art Gallery, California State University, Northridge. - San Francisco, Cal. : Squeezer Press, 1982. - 79 S. : zahlr. Ill.
ISBN 0-9608270-0-5

Kc 100 Wores A/1

Ferbrache, Lewis: Theodore Wores : artist in search of the picturesque / Lewis Ferbrache. - California Historical Society, 1968. - 63 S. : Ill.

Indigene und Kolonialzeit

Ke 230 USA D/6

Hudson, Travis: Treasures from native California : the legacy of Russian exploration / Travis Hudson and Craig D. Bates ; edited by Thomas Blackburn and John R. Johnson ; foreword by Stephen Watrous ; afterword by Glen Farris. - Walnut Creek, California : Left Coast Press, 2015. - 231 Seiten : Illustrationen, Karten ; 29 cm
ISBN 978-1-61132-982-7

Y 17-1202

Haas, Lisbeth: Saints and citizens : indigenous histories of colonial missions and Mexican California / Lisbeth Haas. - Berkeley, Calif. [u.a.] : California Univ. Press, 2013. - XII, 256 S. : Ill..
ISBN 978-0-520-27646-8 cloth : alk. paper

Y 18-0022

Hyslop, Stephen G.: Contest for California : from Spanish colonization to the American conquest / Stephen G. Hyslop. - Norman, Okla. : Arthur H. Clark Co., 2012. - 448 S. : Ill.
(*Before gold : California under Spain and Mexico ; 2*)
ISBN 978-0-87062-411-7 hardcover : alk. paper

Ke 230 USA C/4

Sherida, Gail: Art from the Carmel Mission / Gail Sherida; Mary Pat McCormick; Sandra Berris [Hrsg.]; Mary Pat McCormick [Hrsg.]; Mission San Carlos Borromeo. - 1. Aufl. - Carmel, CA : Camel Mission, 2011. - 101 S. : zahlr. Ill.
ISBN 978-0615447285

Y 17-1253

Lightfoot, Kent G.: Indians, Missionaries, and Merchants : The Legacy Of Colonial Encounters On The California Frontiers / Kent G. Lightfoot. - University of California Press, 2005. - 338 S.
ISBN 978-0520249981

Y 17-1214

Sandos, James A.: Converting California : Indians and Franciscans in the missions / James A. Sandos. - New Haven [u.a.] : Yale Univ. Press, 2004. - XIX, 251 S. : Ill., Kt.
(*Western Americana series*)
ISBN 0-300-10100-7

Y 19-0802

Kroeber, Theodora Ishi in two worlds : a biography of the last wild Indian in North America / by Theodora Kroeber. With forewords by Karl Kroeber und Lewis Gannett. - Berkeley [u.a.] : University of California Press, 2002. - XXIII, 254 S. : Ill.. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen
ISBN 978-0-520-27147-0

Y 17-1246

Margolin, Malcolm: The Ohlone way : Indian life in the San Francisco-Monterey Bay area / by Malcolm Margolin. - Berkeley : Heyday Books, 1978. - 182 S. : Ill., Kt.
ISBN 0-930588-02-9