

BUNDESKUNSTHALLE



# „BILDER IM KOPF, KÖRPER IM RAUM“ FRANZ ERHARD WALTHER

22.03.-28.07.2024

## Literatur zur Ausstellung

Stand: 22.03.2024

Publikation zur Ausstellung .....	1
Künstlermonografien .....	2
Werkverzeichnisse .....	2
Künstlerschriften .....	3
Ausstellungskataloge .....	3

## Publikation zur Ausstellung

Es erscheint eine Publikation zur Ausstellung im Mai 2024, da Installationsfotos aus der Ausstellung dort eingefügt werden.

## Künstlermonografien

Kc 100 Walthe A/3

**Groll, Dieter:** Der andere Werkbegriff Franz Erhard Walthers. Entstehung, Wandlung und Wirkung eines aus Handlungen gedachten Werks. Köln: König, 2014. 445 Seiten, Illustrationen (*Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 35*); ISBN: 978-3-86335-429-9.

Kc 100 Walthe A/1

**König, Kasper (Hrsg.):** Franz Erhard Walther. Objekte, benutzen. König: Köln [u.a.], 1968. Seitenzahl, zahlreiche Illustrationen.

Kc 100 Walthe A/4

**Schreyer, Lucia:** Das Papier spricht – der Körper zeichnet – die Hand denkt. Zur Polysemantik, Funktion und Schlüsselrolle der Werkzeichnungen (1963-1974). Bielefeld: transcript, 2022. 341 Seiten, Illustrationen (*Image ; 186*); ISBN: 3-8376-5490-7.

Kd 905 Salon/1\*9

**Theewen, Gerhard (Hrsg.):** Salon No.9 Dezember 2018. Köln: Salon Verlag, 2018. ISBN: 978-3-89770-513-5.

Kc 100 Walthe A/2

**Weibel, Peter (Hrsg.):** Franz Erhard Walther. Objekte, benutzen. Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe. 2. Aktualisierte und erweiterte Ausgabe. Köln: König, 2014. 319 Seiten, überwiegend Illustrationen (*A ZKM book*); ISBN: 978-3-86335-286-8.

## Werkverzeichnisse

Kc 100 Walthe B/1

**Spiegelberger, Rene S./von der Osten, Claus (Hrsg.):** Franz Erhard Walther – Manifestationen – Werkverzeichnis der Plakate, Bücher und Entwürfe. Berlin [u.a.]: DCV, 2021. 558 Seiten; ISBN: 978-3-947563-54-8.

## Künstlerschriften

### Kc 100 Walthe C/1

**Walther, Franz Erhard:** Franz Erhard Walther. Dem Bau gegenüber – die Form ist innen. Salzburger Kunstverein. Salzburg: Noema, 1991. 38 Seiten; ISBN: 3-901175-01-6.

### Kc 100 Walthe C/2

**Walther, Franz Erhard:** Wortwerke 1974-1986. Klagenfurt: Ritter, 1987. 111 Seiten, Illustrationen; ISBN: 3-85415-044-X.

## Ausstellungskataloge

### Kc 100 Walthe D/17

**Walther, Franz Erhard:** Franz Erhard Walther - frühe Werke / Einführung Anne Simone Krüger. - Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2022. - 455 Seiten ; 30 cm  
Abweichender Titel: Franz Erhard Walther - die frühen Jahre. - Abweichender Titel: Franz Erhard Walther - the early years  
Text deutsch und englisch  
ISBN 978-3-7319-1141-

### Kc 100 Walthe D/16

Franz Erhard Walther : shifting perspectives / herausgegeben von Jana Baumann ; Autorinnen und Autoren: Jana Baumann [und 7 weitere]. - 2020. - 263 (*Zeitgenössische Kunst*)  
ISBN 978-3-7757-4706-6

### Kc 100 Walthe D/15

Franz Erhard Walther : Dialogues / Erik Verhagen. - Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2017. - 212 Seiten : Illustrationen  
ISBN 978-8480265546

### Kc 100 Walthe D/17=Rara

Franz Erhard Walther : the body decides / [this book is published on the occasion of the exhibition Franz Erhard Walther : the Body Decides, organised by WIELS Contemporary Art centre, Brussels, and curated by Elena Filipovic]. - Köln : König, Walther, 2014. - 120 S. ; 210 mm x 170 mm  
ISBN 978-3-86335-513-5 : : EUR 48.00 (DE)

### Kc 100 Walthe D/14

Franz Erhard Walther / Luisa Pauline Fink [Hrsg.]; Franz Erhard Walther [Illustr.]; Ausstellung Franz Erhard Walther <2013, Hamburg>. - Ostfildern : Hatje Cantz, c2013. - 149 S. : Ill.  
ISBN 978-3-7757-3637-4

### Kc 100 Walthe D/12

Franz Erhard Walther : die Erinnerung der Form / [Hrsg.] MARTa Herford. [Red.: Franz Erhard Walther ...]. - Herford : MARTa, 2011. - 58 S. : überw.. Ill. ; 20 x 25 cm  
Text dt. und engl.

*Nebentitel* : Franz Erhard Walther - The memory of form  
ISBN 978-3-938433-22-5 Pb. : EUR 15.00 (DE), EUR 15.50 (AT)

**Kc 100 Walthe D/21**

**Walther, Franz Erhard:** Sternenstaub : ein gezeichneter Roman, a drawn novel, un roman dessiné / [Franz Erhard Walther]. - Klagenfurt : Ritter, 2009. - 1071 S. : zahlr. Ill. ; 35 cm. - Vorw. dt., engl. und franz  
ISBN 978-3-85415-448-8

**Kc 100 Walthe D/19**

**Walther, Franz Erhard:** Abc... Museum : Wortbilder / Franz Erhard Walther. Éd. et postfacé par Philippe Cuenat. - Genève : Musée d'Art Moderne et Contemporain, 2004. - 293 S. : zahlr. Ill.. ISBN 2-940159-32-7

**Kc 100 Walthe D/9**

Franz Erhard Walther : das Alphabet der Skulptur ; 1990-1996 / Christoph Brockhaus [Hrsg.]; Wilhelm-Lehmbruck-Museum <Duisburg>. - Duisburg, 2001. - 158 S. : zahlr. Abb.  
ISBN 3-89279-579-7

*Paralleltitel:* The new alphabet. Le nouvel alphabet

**Kc 100 Walthe D/11=Rara**

Mit dem Körper formen : Franz Erhard Walther / Cornelia Brüninghaus-Knubel [Hrsg.]; Sabina Lessmann [Hrsg.]; Kunstmuseum Bonn. - Bonn, 2001. - Faltblätter/Karton  
ISBN 3-929790-50-5

**Kc 100 Walthe D/8**

Franz Erhard Walther : Orte der Entstehung - Orte der Wirkung, Ausstellungen 1962-2000 / Martin Köttering [Hrsg.]; Städtische Galerie <Nordhorn>. - Nordhorn, 2000. - 293 S. : zahlr. Abb.

ISBN 3-922303-34-X

*Paralleltitel:* Sites of origin - sites of influence

**Kc 100 Walthe D/7**

Franz Erhard Walther : Ich bin die Skulptur / Wolfgang Feelisch [Mitarb.]; Silke Boerma; Kunstverein Hannover. - Hannover, 1998. - 120 S.  
ISBN 3-926820-57-8

**Kc 100 Walthe D/18**

Franz Erhard Walther - Gelenke im Raum : Werke von 1963 - 1998 ; Deichtorhallen Hamburg, [13.3. - 1.6.1998] / [Katalogred.: Zdenek Felix ...]. - Hamburg : Deichtorhallen, 1998. - 83 S : zahlr. Ill.

**Kc 100 Walthe D/6**

Bild und Sockel zugleich : Zeit ruht / Jürgen Schweinebraden [Hrsg.]; Michael Lingner [Mitarb.]; Christina Weiß [Vorw.]; Kunsthalle <Dresden>. - Niedenstein : EP Ed., 1997. - 136 S. : zahlr. Ill.  
ISBN 3-924540-16-0



**Kc 100 Walthe E/1**

Sieben Werkgesänge : eine Ausstellung von 1964 / Veit Loers [Hrsg.]; Pia Witzmann [Mitarb.]; Werner Kirchhoff [Vorw.]; Pia Witzmann. - Fulda, 1994. - 126 S.  
ISBN 3-927015-04-0

**Kc 100 Walthe D/4**

Franz Erhard Walther : mit sieben Stellen und Mantel 1980 ; die Wandformation, Zeichnungen und eine Werkhandlung des Künstlers / Udo Liebelt [Hrsg.]; Helmut Draxler [Mitarb.]; Sprengel Museum Hannover. - Hannover, 1994. - 39 S.  
(*Kunst im Kontext : Projekt: Künstlermuseum ; 1*)  
ISBN 3-89169-084-3

**Kc 100 Walthe D/3**

**Könneke, Achim:** Der Oldenburger Block : Franz Erhard Walther / Achim Könneke; Peter Springer [Hrsg.]; Peter Springer [Vorw.]. - Oldenburg, 1992. - 150 S.  
ISBN 3-926820-23-3

**Kc 100 Walthe D/2**

**Lange, Susanne:** Der 1. [erste] Werksatz (1963-1969) von Franz Erhard Walther / Susanne Lange; Susanne Lange [Hrsg.]; Rolf Lauter; Museum für Moderne Kunst <Frankfurt, Main>. - Frankfurt a. M. : Museum für Moderne Kunst, 1991. - 99 S. : zahlr. Ill.  
Text in dt. u. engl.  
ISBN 3-88270-465-9

**Kc 100 Walthe D/1**

Franz Erhard Walther : Werkstücke, Zeichnungen / Götz Adriani [Bearb.]; Institut für Auslandsbeziehungen <Stuttgart>. - Stuttgart, 1991. - 87 S. : Ill.

**Kc 100 Walthe D/5**

Der Walther-Raum in der Hamburger Kunsthalle / Achim Lipp [Mitarb.]; Hamburger Kunsthalle. - Hamburg, 1983. - o. Pag. : zahlr. Ill.  
(*Zur Sache ; 10*)

**Kc 100 Walthe D/20**

Franz Erhard Walther, Diagramme zum 1. Werksatz : [veröffentlicht anlässlich der Ausstellung Kunstraum München e. V. 29.1. - 20.3.1976, Städtisches Kunstmuseum Bonn 8.6. - 18.7.1976] / [Hrsg.: Kunstraum München e. V.]. - München, 1976. - 372 S. : überwiegend Ill..

**Kc 100 Walthe D/10**

Franz Erhard Walther : Arbeiten 1969-1976 ; 2. Werksatz 1972 / Götz Adriani [Hrsg.]; Bienal de Sao Paulo <14, 1977>. - München, 1976. - 200 S.  
(*Bienal de Sao Paulo ; 14, 1977*)