

BUNDESKUNSTHALLE

AMAZÔNIA INDIGENE WELTEN

13. März bis 9. August 2026

Literatur zur Ausstellung

Stand: 12.03.2026

Publikation zur Ausstellung	1
Mensch und Lebensraum	2
Kunst	3
Geschichte	4
Kinderbücher	5
Ethnologie und Museum – Postkolonialismus und Entkolonialisierung	5

Publikation zur Ausstellung

Ke 220 A Amazon/1

Amazônia : indigene Welten / "Dieses Werk wird vom Musée du quai Branly-Jacques Chirac und von Éditions Skira herausgegeben". - Paris : Éditions Skira, 2026. - 219 Seiten : Karte ; 29 x 23 cm. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen

Impressum: "Diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung Amazônia. Indigene Welten vom 13. März bis 9. August 2026 in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn. Diese Ausstellung wurde vom Musée du quai Branly-Jacques Chirac konzipiert und erstmalig unter dem Titel Amazônia. Créations et futurs autochtones vom 30. September 2025 bis 18. Januar 2026 in Paris gezeigt. Dieses Werk wird vom Musée du quai Branly-Jacques Chirac und von Éditions Skira herausgegeben."

ISBN 978-2-37074-295-7

Mensch und Lebensraum

Smith, Jaune Quick-to-See: Indigenous identities : here, now & always / edited by Jaune Quick-to-See Smith ; Jane Voorhees Zimmerli Art Museum, Rutgers, The State University of New Jersey. - München : Hirmer, [2025]. - 287 Seiten. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen
Impressum: "Published on the occasion of the exhibition 'Indigenous Identities: Here, Now & Always', organized for the Zimmerli Art Museum at Rutgers, The State University of New Jersey, by guest curator Jaune Quick-to-See Smith (Confederated Salish and Kootenai Nation). Zimmerli Art Museum, February 1 to December 21, 2025"
ISBN 978-3-7774-4536-6

Hovest, York: Hundert Tage Amazonien : meine Reise zu den Hütern des Waldes / York Hovest. - 1. Auflage. - Hamburg : National Geographic, 2016. - 220 Seiten ; 33 cm. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen
ISBN 987 3866904681 : Festeinband : EUR 49.99 (DE), EUR 51.40 (AT), sfr 65.00 (freier Preis)

Ke 220 D Jaguar/1

Jaguar und Schlange : Der Kosmos der Indianer Mittel- und Südamerikas / Claus Deimel [Hrsg.]; Elke Ruhnau [Hrsg.]; Niedersächsisches Landesmuseum Hannover. - Hannover : Reimer, 2000. - 235 S. : zahlr. Ill.
ISBN 3-496-02695-2

Ka 410 Cisner/1

Orinoko-Parima : Indianische Gesellschaften aus Venezuela ; Die Sammlung Cisneros / Gabriele Herzog-Schröder [Hrsg.]; Ulrike Prinz [Mitarb.]; Wenzel Jacob [Vorw.]; Bundeskunsthalle. - Bonn, 1999. - 263 S. : 293 Abb.
(*Bundeskunsthalle: Ausstellungskataloge ; 1999*)

Ff 300 Humbol/8

Humboldt, Alexander von: Die Reise nach Südamerika : vom Orinoko zum Amazonas / Alexander von Humboldt; Jürgen Starbatty [Hrsg.]; Hermann Hauff [Uebers.]. - 6. Aufl. - Göttingen : Lamuv, 1999. - 447 S.
(*Lamuv Taschenbuch ; 94*)
ISBN 3-88977-241-2

Fe 610 Humbol/8

Alexander von Humboldt : Netzwerke des Wissens / Frank Holl [Hrsg.]; Kai Reschke [Hrsg.]; Stephan Andreae [Projektleitung]; Martina Haag [Projektleitung]; Petra Kruse [Katalogkoordination]; Bundeskunsthalle. - Ostfildern-Ruit : Cantz, 1999. - 237 S. : zahlr. Ill.
(*Bundeskunsthalle: Ausstellungskataloge ; 1999*)

Y 23-0466

Naundorf, Cathleen: Die Yanomani - Söhne und Töchter des Mondes : Die letzten Indianer in den Amazonaswäldern / Cathleen Naundorf. - Nymphenburger, 1997. - 112 S. : Ill.
ISBN 3-485-00768-4

Y 23-0469

Verswijver, Gustaaf: Mekranoti : living among the painted people of the Amazonas / Gustaaf Verswijver. - München ; New York : Prestel, 1996. - 162 S. : zahlr. Ill.
ISBN 3-7913-1431-9

Y 23-0465

Wearne, Phillip: Die Indianer Amerikas : die Geschichte der Unterdrückung und des Widerstands / Phillip Wearne; Elisabeth Müller [Uebers.]; Rigoberta Menchú [Vorw.]. - Göttingen : Lamuv, 1996. - 239 S.

ISBN 3-88977-455-5

Y 23-0470

George, Uwe: Regenwald : Vorstoss in das tropische Universum / Hrsg. v. Theobald, Adolf. Bearb. v. Fink, Ortwin. - 7. Aufl. - Hamburg : Gruner + Jahr, 1993. - 380 S., ca. 500 Abb. - 28 x 20,5 cm
(*Bücher v. GEO*)

ISBN 3-570-04572-2

Y 23-0468

George, Uwe: Inseln in der Zeit : Venezuela. Expeditionen zu den letzten weissen Flecken der Erde / Hrsg. v. Schreiber, Hermann. Bearb. v. Fink, Ortwin. - 4. Aufl. - Hamburg : Gruner + Jahr, 1993. - 384 S., ca. 400 farb. Abb. - 20,5 x 28 cm
(*Bücher v. GEO*)

ISBN 3-570-06212-0

Fi 700 Reichh/2

Reichholf, Josef H.: Der Tropische Regenwald : die Ökobiologie des artenreichsten Naturraums der Erde / Josef H. Reichholf; Andreas Suchantke [Illustr.]; Prinz> Bernhard <Niederlande [Vorw.]. - 3. Aufl. - München : dtv, 1990. - 206 S. : Ill.

ISBN 3-423-11262-X

Fi 800 LeviSt/2

Lévi-Strauss, Claude: Traurige Tropen / Claude Lévi-Strauss; Eva Moldenhauer [Übers.]. - 8. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1991. - 412 S. : Ill.
(*Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 240*)

ISBN 3-518-27840-1

Y 23-0463

Lindig, Wolfgang: Die Indianer : Mittel- und Südamerika (Bd. 2) / Wolfgang Lindig; Mark Münzel. - München : dtv, 1978. - 336 S.
(*dtv - Kultur & Geschichte ; 4435*)

ISBN 3-423-04435-7

Y 23-0467

Goetz, Inga: Uriji jami! / Inga Goetz; Asociación Cultural Humboldt. - Venezuela, 1970. - 216 S. : zahlr. Ill.
Nebentitel : Die Waika-Indianer in den Urwäldern de Oberen Orinoko

Kunst

(Un)known artists of the Amazon / Claudia Augustat, Sofia Guimar-aes von Ridder, Julianna Podolan Martins (Hg.). - [Curitiba, Brazil] : [Museu de Arte Indígena], [2024]. - 52 unnumbered pages : color illustrations, color portraits ; 21 x 30 cm. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen
Diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung (Un)Known Artists of the Amazon, Weltmuseum Wien, 24. April 2024 bis 23. April 2025

Kc 100 Salgad D/5

Salgado, Sebastiao: Amazônia / Sebastiao Salgado; Lélia Wanick Salgado [Hrsg.]. - Köln : TASCHEN, 2022. - 192 Seiten ; 19.5 cm x 14 cm, 430 g. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen
ISBN 978-3-8365-9402-8 : Festeinband : EUR 15.00 (DE)

Z 27/2021

Salgado, Sebastiao: Amazônia. - Zürich: Du-Kulturmedien, 2021. - 82 Seiten. - (*Du ; 2021, 908*)

ISBN 978-3-907315-07-1

Z 27/2020

Alcântara, Araquém: Leben und Sterben in Amazonien. - Zürich: Du-Kulturmedien, 2020. - 82 Seiten. - (Du ; 2021, 908)

ISBN 978-3-907315-00-2

Ka 410 Fittka/1

Von der Leidenschaft zu finden : die Amazonien-Sammlung Fittkau / Gabriele Herzog-Schröder [Mitarb.]; Museum Fünf Kontinente. - München : Museum Fünf Kontinente, 2014. - 201 S. : zahlr. Ill., Kt.

ISBN 978-3-927270-72-5

Mc 200 Muench 2008/7

Weiter als der Horizont : Kunst der Welt / Claudius Müller [Hrsg.]; Staatliches Museum für Völkerkunde <München>. - München : Hirmer, 2008. - 324 S. : zahlr. Abb.

ISBN 978-3-7774-3895-5

Ke 230 BR D/2

Nekrei : Federkunst der Indianer Brasiliens ; Die Sammlung Rheinnadel / Luiz Boglár [Hrsg.]; Christoph Hoesch; Ludwig Forum für Internationale Kunst. - Aachen, 1998. - 279 S. : zahlr. Ill.

ISBN 90-5433-124-0

Ka 410 Mekler/1

Braun, Barbara: Arts of the Amazon / Barbara Braun; Peter G. Roe [Mitarb.]; Adam Mekler [Vorw.]. - London : Thames and Hudson Ltd., 1995. - 128 S. : überw. Ill.

ISBN 0-500-27824-5

Mc 300 RiodeJ 1992/2

Arte Amazonas : ein künstlerischer Beitrag zur Konferenz der Vereinten Nationen über Umwelt und Entwicklung "Rio-92" / Alfons Hug; Nikolaus A. Nessler [Hrsg.]; Goethe-Institut <Brasília>. - Brasilia, 1992. - 224 S. : Ill.

ISBN 3-921606-20-9

Ke 230 BR A/1

Brasilien : Entdeckung und Selbstentdeckung / Kunsthaus Zürich. - Bern : Benteli, 1992. - 527 S.

ISBN 3-7165-0841-1

Ke 230 BR D/1

Die Mythen Sehen : Bilder und Zeichen vom Amazonas / Mark Münzel [Hrsg.]; Museum für Völkerkunde <Frankfurt, Main>. - Frankfurt/Main : Stadt Frankfurt Dez. Kultur u. Freizeit, 1988. - 2 Bde

ISBN 3-88270-376-8

Mc 300 Berlin 1993/2

Klima global : arte amazonas / Ute Hermanns [Hrsg.]; Dieter Ruckhaberle [Hrsg.]; Staatliche Kunsthalle <Berlin>. - Berlin, 1993. - 303 S.

Geschichte

Y 26-0162

Mann, Charles C.: Amerika vor Kolumbus : die Geschichte eines unentdeckten Kontinents / Charles C. Mann ; aus dem Englischen von Bernd Rullkötter. - 1. Auflage. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt,

November 2016. - 719 Seiten : Illustrationen, Karten ; 21.5 cm x 14 cm. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen

Fg 400 LA 2009/1

Galeano, Eduardo: Die offenen Adern Lateinamerikas : die Geschichte eines Kontinents von der Entdeckung bis zur Gegenwart / Eduardo Galeano. - Wuppertal : Hammer, 2008. - 409 S.
ISBN 978-3-7795-0271-5

Kinderbücher

FL 100 Vlcek/1

Vlcek, Katharina: Amazonien : entdecke die Wunder des Regenwaldes / Katharina Vlcek. - 1. Auflage. - Bern : Haupt Verlag, 2021. - 71 Seiten ; 29.5 cm x 29.5 cm. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen
(*Haupt Natur*)
ISBN 978-3-258-08226-4 : 20.00 EUR

FI 100 Geheim/1

Parker, Jane: Geheimnisvoller Regenwald : mein erstes Buch der Wissenschaft / Jane Parker; Barbara Wernsing-Bottmeyer [Übers.]. - Münster : Cöpppenrath, 1998. - 24 S. : zahlr. Ill.
ISBN 3-8157-1660-8

FI 400 Indian/1

Indianermärchen aus Südamerika / Frederik Hetmann [Hrsg.]; Leonard Wild [Hrsg.]. - Orig.-Ausg.. - Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verl., 1997. - 222 S.
(*Fischer Taschenbuch ; 13319*)
(*Märchen der Welt ; 1290*)
ISBN 3-596-13319-X

Ethnologie und Museum – Postkolonialismus und Entkolonialisierung

Y 26-0196

Kohl, Karl-Heinz: Neun Stämme : das Erbe der Indigenen und die Wurzeln der Moderne / Karl-Heinz Kohl. - 1. Aufl.. - München : C.H.Beck, [2024]. - 311 Seiten ; 21.7 cm x 13.9 cm. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen
Ad. E. Jensen Gedächtnisvorlesung am Frobenius-Institut für kulturanthropologische Forschung
ISBN 978-3-406-81350-4 Festeinband : EUR 32.00 (DE)

Y 19-1059

Museumsethnologie : eine Einführung : Theorien, Debatten, Praktiken / Iris Edenheiser, Larissa Förster (Hg.). - Berlin : Reimer, 2019. - 382 Seiten : Illustrationen, Plan. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen
ISBN 978-3-496-01614-4 Broschur

Ka 429 2019/4

Greve, Anna: Koloniales Erbe in Museen : kritische Weißseinsforschung in der praktischen Museumsarbeit / Anna Greve. - Bielefeld : transcript, 2019. - 263 Seiten : 26 Illustrationen ; 22.5 cm x 14.8 cm, 348 g. - Band. - ohne Hilfsmittel zu benutzen
(*Edition Museum ; Band 42*)
ISBN 978-3-8376-4931-4 Broschur

Y 19-0147

Ethnologie im 21. Jahrhundert / Thomas Bierschenk, Matthias Krings und Carola Lentz (Hg.). - Berlin : Reimer, [2013]. - 288 Seiten : Diagramme
(*Ethnologische Paperbacks*)
Literaturangaben
ISBN 978-3-496-02863-5

Y 13-1308

Reassembling the collection : ethnographic museums and indigenous agency / Rodney Harrison [Mitarb.]. - Santa Fe : School for Advanced Research Press, 2013. - 347 S.
(*School for Advanced Research advanced seminar series*)
Includes bibliographical references and index
ISBN 978-1-934691-94-6 alk. paper

Y 17-0474

Objekt Atlas : Feldforschung im Museum / Clémentine Deliss [Hrsg.]; Weltkulturen Museum. - Frankfurt am Main : Kerber Forum, 2012. - 508 S. : zahlr. Ill.
ISBN 978-3-86678-650-9

Y 12-0357

The Routledge companion to museum ethics : redefining ethics for the twenty-first-century museum / Janet Marstine [Mitarb.]. - London : Routledge, 2011. - XXV, 477 S. : Ill.
"Simultaneously published in the USA and Canada"--T.p. verso. - Includes bibliographical references and index
ISBN 978-0-415-56611-7

Mb 700 Museum/2

Museums in postcolonial Europe / Dominic Thomas [Hrsg.]. - London : Routledge, 2010. - 144 S. : Ill.
ISBN 0-415-56135-3

Mb 700 Unbeha/1

Das Unbehagen im Museum : postkoloniale Museologien / Belinda Kazeem [Hrsg.]; Charlotte Martinz-Turek [Hrsg.]; Nora Sternfeld [Hrsg.]. - Wien : Turia & Kant, 2009. - 235 S.
(*Ausstellungstheorie und Praxis ; 3*)
(*Schnittpunkt: Ausstellungstheorie und Praxis ; 3*)
ISBN 3-85132-548-6 ; 978-3-85132-548-5

Hinweis

Sprache formt unsere Wahrnehmung der Welt. Sie wirkt in unsere Welt- und Selbstbilder und bildet Vorstellungen von Identität und Gesellschaft nicht nur ab, sondern bringt sie auch hervor. Mittels Sprache werten wir Personen und Dinge auf oder ab. In ihr zeigt sich, wer dominant ist und Macht hat. Wir laden Sie dazu ein, kritisch über Sprache und Vorurteile nachzudenken. Nutzen Sie dazu gerne unser Glossar für einen ersten Einstieg.

