BUNDESKUNSTHALLE

NIE WIEDER!

Gegen das Vergessen der NS-Verbrechen 11. OKTOBER 2026 BIS 2. MAI 2027

Literatur zur Ausstellung

Stand: 09.10.2026

Publikation zur Ausstellung 1
Weitere thematische Literatur 2
WISSEN: die Notwendigkeit der Fakten- und Wissensvermittlung über das Geschehene 2
TATORTE: die Tatortsicherung und andauernde forensische Forschung in den Gedenkstätten 3
DENKMÄLER: die Funktion des Denk- und Mahnmals zur Stärkung der verschiedenen Opfergruppen 4
GEDÄCHTNIS: das individuelle und familiäre Gedächtnis der Generationen seit 1933 und die Gemeinschaftsleistung, ein kulturelles Gedächtnis zu bewahren 6
ZUKUNFT: die aktuell relevanten Fragen des digitalen Gedenkens und der Zukunft der Erinnerungskultur. 8

Publikation zur Ausstellung

Y 26-0607

Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland: NIE WIEDER! Gegen das Vergessen der NS-Verbrechen. - München : Hirmer Verlag, 2026. - 280 Seiten - ISBN 978-3-7774-4857-2

Weitere thematische Literatur

WISSEN: die Notwendigkeit der Fakten- und Wissensvermittlung über das Geschehene

Kb 250 Antise/1

Antisemitismus und Kunst vor 1933 / herausgegeben von Nike Bätzner und Christina Brinkmann; Berlin [u.a.], [2026]. - ISBN 978-3-422-80332-9

Kb 545 Beyond/1

Beyond irrepresentability : exploring images from Nazi camps, ghettos, and the Holocaust / edited by Verena Krieger, Ella Falldorf. - 1st edition; Köln : Böhlau, 2026. - 349 Seiten : Illustrationen. - ISBN 978-3-412-53378-6

Ka 420 Baumst/1

Baumstark, Kathrin: Von Monet bis Picasso : Jüdische Kunstsammler:innen in Deutschland / Katalog Kathrin Baumstark, Daria Dittmeyer-Hössl, Rebecca Herlemann, Stefan Koldehoff, Florian Ludwig. Mit Beiträgen von Katharina Baumstark; München : Hirmer, [2026]. - 344 Seiten - ISBN 978-3-7774-4819-0

Kb 270 David/1

David, Lea: A victim's shoe, a broken watch, and marbles : desire objects and human rights / Lea David; New York : Columbia University Press, [2025]. - XII, 328 Seiten - ISBN 978-0-231-21774-3

Kb 545 Artefr/1

artefrakte : Holocaust und Zweiter Weltkrieg in experimentellen Darstellungsformen in Literatur und Kunst / Esther Kilchmann [Hrsg.]; Köln : Böhlau, 2016. - 304 S. - ISBN 978-3-412-50345-1

Y 16-1061

Engelbracht, Gerda: Medizinverbrechen an Bremer Kindern und Jugendlichen in der Zeit des Nationalsozialismus / Gerda Engelbracht; Frankfurt am Main : Mabuse, 2014. - 178 S. – ISBN 978-3-86321-182-0

Y 14-0067

Notation: Mc 300 Washin 2004/1

Deadly medicine : creating the master race / Dieter Kuntz [Hrsg.]. Susan Bachrach . United States Holocaust Memorial Museum <Washington, DC>; Washington, DC [u.a.] : United States Holocaust Memorial Museum [u.a.], 2004. - XIII, 226 S. - ISBN 0-8078-2916-1

TATORTE: die Tatortsicherung und andauernde forensische Forschung in den Gedenkstätten

Y 25-0279

Sulej, Karolina: Persönliche Dinge : was Kleidung aus NS-Lagern uns heute erzählen kann / Karolina Sulej ; aus dem Polnischen von Bernhard Hartmann; Berlin : Ch. Links Verlag, [2025]. - 429 Seiten - ISBN 978-3-96289-229-6

Y 26-0422

Notation: Mb 695 Museum/1

Museum am Tatort : materielle Relikte, Sammeln und Deponieren an NS-Tatorten / Axel Drecoll, Maren Jung-Diestelmeier (Hrsg.) ; unter Mitarbeit von Joana Gelhard und David Rojkowski. - 1. Auflage; Baden-Baden : Nomos, 2024. – ISBN 9783756008834

Y 26-0423

Nationalsozialistische Konzentrationslager : Geschichte und Erinnerung / Axel Drecoll und Michael Wildt ; unter Mitarbeit von Kolja Buchmeier (Hrsg.); Berlin : Metropol, [2024]. - 392 Seiten - ISBN 9783863317362

Y 26-0425

Notation: Mc 200 Oranie 2021/1

"Écraser l'infâme!" : Künstler und das Konzentrationslager - die Kunstsammlung der Gedenkstätte Sachsenhausen : eine Ausstellung der Gedenkstätte und des Museums Sachsenhausen, des Zentrums für verfolgte Künste Solingen, des Instituts für Neueste Geschichte und Historische Migrationsforschung an der Universität Osnabrück und der Agentur beier+wellach projekte, Berlin / Jürgen Kaumkötter, Agnes Ohm (Hrsg.); Berlin : Metropol, [2021]. - 194 - ISBN 978-3-86331-591-7

Y 25-0688

Notation: Mb 395 Ausges/1

Ausgeschlossen : Archäologie der NS-Zwangslager / Juliane Haubold-Stolle/Thomas Kersting/Claudia Theune/Christine Glauning/Andrea Riedle/Franz Schopper/Karin Wagner/Axel Drecoll (Hg.) ; Archäologisches Landesmuseum Brandenburg; Berlin : be.bra verlag, [2020]. - 231 Seiten - ISBN 978-3-89809-177-0

Y 26-0426

Schwierige Nachbarschaft? : das Verhältnis deutscher Städte zu "ihren" Konzentrationslagern vor und nach 1945 / Horst Seferens (Hrsg.); Berlin : Metropol, [2018]. - 178 Seiten - ISBN 87 9783863314231

Y 20-0477
Notation: Mb 795 Tierga/1
Tiergartenstraße 4 : Gedenk- und Informationsort für die Opfer der nationalsozialistischen "Euthanasie"-Morde / [hrsg. von der Stiftung Denkmal für die Ermordeten Juden Europas und der Stiftung Topographie des Terrors]. - 1. Aufl.; Berlin : Stiftung Denkmal für die ermordeten Juden Europas, 2015. - 134 Seiten - ISBN 978-3-942240-18-5

DENKMÄLER: die Funktion des Denk- und Mahnmals zur Stärkung der verschiedenen Opfergruppen

Y 26-0108
Notation: Mc 200 London 2025/1
The New Holocaust Galleries at the Imperial War Museum London : conception, design, interpretation / edited by Stephen Jaeger and James Bulgin; Berlin [u.a.] : De Gruyter, [2025]. - XIV, 432 Seiten - ISBN 978-3-11-142752-2

Kc 100 Wanner D/1
Franz Wanner - eingestellte Gegenwarten : Bilder einer Ausbeutung = Franz Wanner - presenze sospese : immagini di uno sfruttamento = Franz Wanner - suspended presences : images of exploitation / herausgegeben von Kunst Meran Merano Arte, Kristina Kreutzwald, Martina Oberprantacher, Anna Zinelli; München : Hirmer, 2025. - 175 Seiten ISBN 978-3-7774-4649-3

Y 26-0274
Die Verleugneten : Opfer des Nationalsozialismus : 1933 - 1945 - heute / Projektträger Stiftung Denkmal für die ermordeten Juden Europas, KZ-Gedenkstätte Flossenbürg ; Projektleitung Ulrich Baumann [und weitere]; [Berlin] : Stiftung Denkmal für die ermordeten Juden Europas, [2024]. - 135 Seiten - ISBN 978-3-942240-43-7

Y 26-0337
Hájková, Anna: Menschen ohne Geschichte sind Staub : queeres Verlangen im Holocaust / Anna Hájková. - Zweite Auflage; Göttingen : Wallstein Verlag, [2024]. - 126 Seiten - ISBN 978-3-8353-5641-2

Y 24-0015
Notation: Mc 300 Muench 2023/1
Dogtas, Gürsoy: To be seen : queer lives 1900-1950 = To be seen : queer lives 1900-1950 / herausgegeben von Karolina Kühn und Mirjam Zadoff ; NS-Dokumentationszentrum München. - [1. Auflage]; München : Hirmer, [2023]. - 399 Seiten - ISBN 978-3-7774-3992-1

Y 26-0271

Kröll, Karin: Zur Erinnerung an die Frauen, die Sex-Zwangsarbeit leisteten : Dokumentation zur Entstehung eines Gedenkzeichens / Text: Karin Kröll; Hamburg [u.a.] : [Projektgruppe Ravensbrück], 2022/24. - circa 40 Seiten

Ke 140 Berlin B/25

Das Berliner Denkmal für die im Nationalsozialismus verfolgten Homosexuellen : Entstehung, Verortung, Wirkung / Anika Oettler (Hrsg.); Bielefeld : transcript, [2017]. - ISBN 978-3-8376-3953-7

Y 17-1244

Notation: Mb 795 Juedis/2

Jüdisches Kulturgut : erkennen, bewahren, vermitteln / herausgegeben von Otto Lohr und Bernhard Purin; Berlin [u.a.] : Deutscher Kunstverlag, [2017]. - 148 Seiten - ISBN 978-3-422-07435-4

Y 26-0424

Notation: Mb 695 Mahnst/1

Von Mahnstätten über zeithistorische Museen zu Orten des Massentourismus? : Gedenkstätten an Orten von NS-Verbrechen in Polen und Deutschland / Enrico Heitzer, Günter Morsch, Robert Traba, Katarzyna Woniak (Hrsg.); Berlin : Metropol, [2016]. - 221 Seiten - ISBN 9783863313258

Y 25-0689

Notation: Mc 200 Berlin 2024/1

Alltag Zwangsarbeit 1938 -1945 : Katalog zur gleichnamigen Dauerausstellung / Stiftung Topographie des Terrors - Internationales Dokumentations- und Begegnungszentrum ; Christine Glauning [Hrsg.]. Stiftung Topographie des Terrors - Internationales Dokumentations- und Begegnungszentrum; Berlin : Dokumentationszentrum NS-Zwangsarbeit der Stiftung Topographie des Terrors, 2013. - 271 S. - ISBN 978-3-941772-15-1

Y 25-0357

Sommer, Robert: Das KZ-Bordell : sexuelle Zwangsarbeit in nationalsozialistischen Konzentrationslagern / Robert Sommer; Paderborn [u.a.] : Schöningh, 2009. - 445 S. ISBN 978-3-506-76524-6

Y 25-0561

Sommer, Robert: Der Sonderbau : die Errichtung von Bordellen in nationalsozialistischen Konzentrationslagern / Robert Sommer; Morrisville, NC : Lulu.com, 2006. - 121 S - ISBN 1-84728-844-8

Y 14-0069
Notation: Mb 610 1933/1
Der nationalsozialistische Völkermord an den Sinti und Roma : Katalog zur ständigen Ausstellung im Staatlichen Museum Auschwitz / Romani Rose [Hrsg.]. Dokumentations- und Kulturzentrum Deutscher Sinti und Roma <Heidelberg>; Heidelberg : Dokumentations- und Kulturzentrum Dt. Sinti und Roma, 2003. - 323 S. - ISBN 3-929446-14-6

Kc 100 Demnig D/1
Stolpersteine für die von den Nazis ermordeten ehemaligen Nachbarn aus Friedrichshain und Kreuzberg : Dokumentation, Texte, Materialien / Leonie Baumann [Vorw.]. Bettina Eisbrenner . Neue Gesellschaft für Bildende Kunst; Berlin, 2002. - 108 S. - ISBN 3-926796-78-2

Fe 680 Kriegs/1
Kriegsgefangene : Sowjetische Kriegsgefangene in Deutschland - Deutsche Kriegsgefangene in der Sowjetunion / Hermann Schäfer [Vorw.]. Hans Walter Hütter . Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland; Düsseldorf : Droste, 1995. - 206 S. - ISBN 3-7700-1043-4

Kc 100 Stih D/1
Arbeitsbuch für ein Denkmal in Berlin : Orte des Erinnerns im Bayerischen Viertel - Ausgrenzung und Entrechtung, Vertreibung, Deportation und Ermordung von Berliner Juden in den Jahren 1933 bis 1945. - Berlin, 1993. - 32 S. : 1 Faltkt.

Kc 100 Dicker D/3
Vom Bauhaus nach Terezín : Friedl Dicker-Brandeis und die Kinderzeichnungen aus dem Ghetto-Lager Theresienstadt ; Ausstellung des Jüdischen Museums der Stadt Frankfurt am Main, 25. April - 28. Juli 1991 / [Hrsg.: Georg Heuberger]; Frankfurt am Main : Jüdisches Museum, 1991. - 120 S. - ISBN 3-9802125-0-5

GEDÄCHTNIS: das individuelle und familiäre Gedächtnis der Generationen seit 1933 und die Gemeinschaftsleistung, ein kulturelles Gedächtnis zu bewahren

Y 26-0193
Umlauf, Eva: Genau so fängt es an : Ein Appell / Eva Umlauf. - 1. Auflage; Hamburg : Hoffmann und Campe, 2026. - 120 Seiten - ISBN 978-3-455-02187-5

Kc 100 Etting D/11
Ettinger, Bracha: Bracha Lichtenberg Ettinger : Engel des Fürtragens / herausgegeben von Susanne Gaensheimer und Kolja Reichert ; Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen; Berlin : Distanz, [2025]. - 143 Seiten. - ISBN 978-3-941773-78-3

Y 26-0167

Stolpertexte : Literatur gegen das Vergessen / herausgegeben vom Leo Baeck Institute - New York, Berlin ; Initiator: Matthias Pfeffer ; mit Beiträgen von Fred Breinersdorfer [und 11 weiteren]. - 1. Auflage; Berlin [u.a.] : Hentrich & Hentrich, 2024. - ISBN 978-3-95565-671-3

Y 25-0596

Umlauf, Eva: Die Nummer auf deinem Unterarm ist blau wie deine Augen : Erinnerungen / Eva Umlauf mit Stefanie Oswalt; Hamburg : Hoffmann und Campe, 2021. - 285 Seiten - ISBN 978-3-455-01130-2

Kc 100 Spiege D/2

Spiegelman, Art:
Maus : die Geschichte eines Überlebenden / Art Spiegelman . - 8. Aufl.; Frankfurt, M. : Fischer-Taschenbuch-Verl., 2013. - 293 S. : Ill. - ISBN 978-3-596-18094-3

Kb 545 Afterl/1

After images : Kunst als soziales Gedächtnis / Ingo Clauss . Neues Museum Weserburg <Bremen>; Frankfurt a.M. : Revolver, 2004. - 239 S. - ISBN 3-937577-84-X

Ka 330 Brinn/1

Heinrich Richard Brinn (1874 - 1944) Fabrikant - Kunstsammler - Frontkämpfer : Dokumentation einer "Arisierung" / Nea Weissberg-Bob ; Thomas Irmer. Mit Beitr. von Michel Friedman ...; Berlin : Lichtig-Verl., 2002. - 263 Seiten - ISBN 3-929905-12-4

Kf 195 Zeugni/1

Zeugnisse jüdischer Kultur : Erinnerungsstätten in Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg, Berlin, Sachsen-Anhalt, Sachsen und Thüringen / Klaus Arlt . Kathrin Wolff [Bearb.]. Hermann Simon [Vorw.]. Cordula Führer; Berlin : Tourist Verl., 1999. - 315 S. - ISBN 3-350-00780-5

Kb 541 AfterA/1

After Auschwitz: Responses to the Holocaust in Contemporary Art : [on the occasion of the exhibition After Auschwitz: Responses to the Holocaust in Contemporary Art, Royal Festival Hall, London 26 February - 17 April 1995 ... Edinburgh City Art Center, Winter 1995] / Monica Bohm-Duchen [Hrsg.]. Northern Centre for Contemporary Art <Sunderland> ; Exhibition After Auschwitz: Responses to the Holocaust in Contemporary Art <1995, London u.a.>; Sunderland, 1995. - 160 S. - ISBN 0-85331-666-X

ZUKUNFT: die aktuell relevanten Fragen des digitalen Gedenkens und der Zukunft der Erinnerungskultur.

Y 26-0021

Siegert, Susanne:
Gedenken neu denken : wie sich unser Erinnern an den Holocaust verändern muss / Susanne Siegert; München : Piper, [2025]. - 237 Seiten. - ISBN 978-3-492-06545-0

Y 25-0223
Notation: Fe 630 D 2025/1

Benz, Wolfgang: Zukunft der Erinnerung : das deutsche Erbe und die kommende Generation / Wolfgang Benz; München : dtv, [2025]. - 236 Seiten - ISBN 978-3-423-28467-7

Y 26-0338

Czollek, Max:
Alles auf Anfang : auf der Suche nach einer neuen Erinnerungskultur / Max Czollek, Hadija Haruna-Oelker; Frankfurt am Main [2025]. - 235 Seiten - ISBN 978-3-10-397686-1 - ISBN 3-10-397686-0

Y 25-0404
Notation: Mc 300 Berlin 2025/1

Gewalt ausstellen: Erste Ausstellungen zur NS-Besatzung in Europa, 1945-1948 / Herausgegeben von Raphael Gross und Agata Pietrasik für das Deutsche Historische Museum; Berlin : Ch. Links Verlag, 2025. - 264 Seiten - ISBN 978-3-96289-242-5

Y 26-0169
Notation: [Mc 300 Hohene 2024]

Ende der Zeitzeugenschaft? : über den Umgang mit Zeugnissen von Überlebenden der NS-Verfolgung / herausgegeben von Anika Reichwald, Julius Scharnetzky und Johannes Lauer, zusammen mit Hanno Loewy und Jörg Skriebeleit. - 1. Auflage; Göttingen : Wallstein Verlag, Februar 2024. - 398 Seiten - ISBN 978-3-8353-5589-7

Y 23-0716

Rothberg, Michael: Multidirektionale Erinnerung : Holocaustgedenken im Zeitalter der Dekolonisierung / Michael Rothberg ; aus dem Englischen von Max Henninger; Berlin : Metropol, [2021]. - 404 Seiten - ISBN 978-3-86331-558-0

Y 20-0172
Notation: Mb 700 Umkaem/1
Das umkämpfte Museum : Zeitgeschichte ausstellen zwischen Dekonstruktion und Sinnstiftung / Ljiljana Radonic, Heidemarie Uhl (Hg.); Bielefeld : transcript, 2020. - 286 Seiten - ISBN 978-3-8376-5111-9 Broschur - ISBN 3-8376-5111-8

Kb 270 Assman/2
Assmann, Aleida: Das neue Unbehagen an der Erinnerungskultur : eine Intervention / Aleida Assmann. - Originalausgabe, 4. Auflage; München : C.H. Beck, 2020. - 263 - ISBN 978-3-406-74894-3

Kc 100 Ullman D/3
"Grund zu erinnern" : Protest für den Erhalt des Mahnmals zur Bücherverbrennung von Micha Ullman / Ingrid Krüger . Marita Gleiss . Akademie der Künste; Berlin, 2003. - 91 S. - ISBN 3-88331-065-4

Mb 795 Hass/1
Hass, Matthias: Gestaltetes Gedenken : Yad Vashem, das U.S. Holocaust Memorial Museum und die Stiftung Topographie des Terrors / Matthias Hass; Frankfurt : Campus, 2002. - 405 S. - ISBN 3-593-37115-4