

# BUNDESKUNSTHALLE

Einladung zum Mediengespräch  
29. April 2024, 11 Uhr, in der Lounge, bei gutem Wetter auf dem Dach

## INTERACTIONS 2024

1. Mai – 27. Oktober 2024

Mit den *Interactions 2024* werden erneut verschiedene Orte des öffentlichen Raums der Bundeskunsthalle besetzt: Vom Dach über das Foyer bis in den Innenhof und auf den Vorplatz laden ausgewählte Kunstwerke oder Aufführungen zum interaktiven Spiel, zur Reflexion oder zum Verweilen ein. Die Werke beinhalten jeweils eine eigene Erzählung, die es neben der Interaktion zu entdecken gilt. Sie beschäftigen sich aber auch mit diversen ‚Bildsprachen‘ als grenzüberschreitende und universelle Kommunikationsform.

Schon 2023 hat die Bundeskunsthalle ein Sommerprogramm der Interaktionen rund um das Haus veranstaltet und die vorhandenen Kunstwerke im Außenraum ergänzt: Den sich allsommerlich auf dem Platz präsentierenden Wasserpavillon *Circular Appearing Rooms* von Jeppe Hein sowie die *Bonner Rutschbahn* von Carsten Höller, die sich um ihre eigene Achse die Fassade herabschlingelt.

Alle teilnehmenden Künstler\*innen sind an Ausdrucksformen und Techniken interessiert, die die mögliche Distanz zur Kunst abbauen und Menschen in unserer komplexen diversifizierten Gesellschaft vielleicht leichter in Austausch treten lassen. In diesem Jahr kommt die große Installation *Bouncer* von **Gabriel Lester** auf dem Dach hinzu, die ein kollektives, aber auch ein individuelles Raumerlebnis ermöglicht. **Temitayo Ogunbiyi** bereichert den Parcours auf dem Vorplatz mit einem organischen Klettergerüst, bestehend aus mehreren mit Pflanzenfasern umwickelten Stahlstangen, die als transformierte Linien den Standort mit ihrem Wohnort Lagos verbinden. Und **Esra Gülmen** bietet mit ihren Wippen *Controversy Teeter-Totter* an, spielerisch eine Balance zwischen zwei konträren Aussagen zu finden. **Finnegan Shannons** blaue Außenbänke werden wieder zum Verweilen einladen und die Fußballtorwände von **Olaf Nicolai** das Spiel fördern. Weitere Positionen sind in der Entwicklung.

**Zum Mediengespräch am Montag, 29. April 2024, 11 Uhr laden wir Sie herzlich in die Lounge, bei gutem Wetter auf das Dach der Bundeskunsthalle ein.**

Die Ausstellung öffnet um 10 Uhr.

### Ihre Gesprächsteilnehmerinnen und -teilnehmer sind:

- Eva Kraus, Intendantin
- Susanne Kleine, Kuratorin
- Sven Bergmann, Pressesprecher

Ein Ausstellungsrundgang mit der Kuratorin folgt.

Bitte akkreditieren Sie sich per E-Mail: [presse@bundeskunsthalle.de](mailto:presse@bundeskunsthalle.de)

Kunst- und Ausstellungshalle  
der Bundesrepublik Deutschland GmbH


Helmut-Kohl-Allee 4  
53113 Bonn  
T +49 228 9171-0  
F +49 228 234154  
[www.bundeskunsthalle.de](http://www.bundeskunsthalle.de)

*Geschäftsführung*  
Dr. Eva-Christina Kraus  
Oliver Hölken

*Vorsitzender des Kuratoriums*  
Ingo Mix

HRB Nr. 5096  
Amtsgericht Bonn  
Umsatzsteuer ID Nr. DE811386971  
Leitweg-ID 992-80160-58

Konto 3 177 177 00  
Deutsche Bank Bonn  
BLZ 380 700 59  
IBAN DE03 3807 0059 0317 7177 00  
BIC DEUT DE 380



Interviewwünsche und Drehanfragen richten Sie bitte per Email an  
presse@bundeskunsthalle.de oder auch telefonisch an Angelica Francke unter  
+49 228 9171-289.

Text- und Bildmaterial erhalten Sie unter [www.bundeskunsthalle.de/presse](http://www.bundeskunsthalle.de/presse)

Wir freuen uns auf Ihre Akkreditierung und Ihr Kommen!

Sven Bergmann  
*Pressesprecher / Stabsstelle der Geschäftsführung*  
T +49 228 91717-205

Kulturpartner



Bitte merken Sie sich vor:

**FÜR ALLE!**

**Demokratie neu gestalten**

Medienkonferenz: Mittwoch, 29. Mai 2024, 11 Uhr