

BUNDESKUNSTHALLE

Einladung zum Mediengespräch
Mittwoch, 29. April 2026, 11 Uhr

INTERACTIONS 2026
1. Mai – 1. November 2026

Erneut lädt INTERACTIONS über den Sommer zum Spiel mit vielen Kunstwerken in den Außen- und öffentlichen Innenraum der Bundeskunsthalle ein.

Das Themenjahr der Bundeskunsthalle steht 2026 im Zeichen der sozialen Nachhaltigkeit, des Zusammenhaltes und der Achtsamkeit. Es werden Kunstwerke angeboten, die neben dem interaktiven Spiel zur Reflexion einladen und sich mit Bildern, Sprache oder Musik/Sound als grenzüberschreitende und universelle Kommunikationsformen beschäftigen. Dabei sind Constantin Lusers *Protosaurus*, die *Dirty Parrots* von Gerrit Frohne-Brinkmann, Ólafur Elíassons LEGO®-Arbeit *The collectivity project*, Philipp Messners Farbbild *Constantly Shifting*, Bettina Poustchis *World Time Clock*, Thomas Maders und Christine Sun Kims *Find Face*, Aletheia Ki Zoeys große, farbige Schaumküsse *Illusionary Silence*, Juergen Staacks Telefonzelle *Communication Model 01–Calling*, Martin Pfeifles gewellte Bank *Onda* und *Camouflage, Fig. 8* des Künstlerduos Elmgreen & Dragset, Natalie Brehmers *run ran run* sowie *Trust People* des Künstlerduos FAMED.

Wieder dabei sind aus den Vorjahren der beliebte Wasserpavillon *Circular Appearing Rooms* von Jeppe Hein und die *Bonner Rutschbahn* von Carsten Höller, das organische Klettergerüst von Temitayo Ogunbiyi *You will follow the Rhein and compose play (playground)* und die drei Fußballtorwände *Camouflage/Torwand 1–3 [Croy, Kleff, Maier]* von Olaf Nicolai sowie Finnegan Shannons Bänke *Do you want us here or not (KAH)*.

Alle Werke oder Projekte beinhalten eine eigene Erzählung oder Vision, die es neben der Interaktion zu entdecken gilt. Sie machen deutlich, dass Offenheit sowohl dem individuellen als auch dem gemeinsamen Erleben dient und ein Miteinander, Toleranz und Sensibilität fördert, frei nach dem Motto „Was uns verbindet“.

Zum Mediengespräch am Mittwoch, 29. April 2026, um 11 Uhr laden wir Sie herzlich auf das Dach – bei schlechtem Wetter in den Salon – der Bundeskunsthalle ein.

Die Ausstellung öffnet um 10 Uhr.

Es sprechen:

- Eva Kraus, Intendantin
- Susanne Kleine, Kuratorin
- Sven Bergmann, Pressesprecher

Bitte akkreditieren Sie sich per E-Mail: presse@bundeskunsthalle.de

Interviewwünsche und Drehanfragen richten Sie bitte per Email an presse@bundeskunsthalle.de oder auch telefonisch an Angelica Francke unter +49 228 9171–289.

Text- und Bildmaterial erhalten Sie unter www.bundeskunsthalle.de/presse

Kunst- und Ausstellungshalle
der Bundesrepublik Deutschland GmbH

Helmut-Kohl-Allee 4
53113 Bonn
T +49 228 9171-0
F +49 228 234154
www.bundeskunsthalle.de

Geschäftsführung
Dr. Eva-Christina Kraus
Oliver Hölken

Vorsitzender des Kuratoriums
Ingo Mix

HRB Nr. 5096
Amtsgericht Bonn
Umsatzsteuer ID Nr. DE811386971
Leitweg-ID 992-80160-58

Konto 3 177 177 00
Deutsche Bank Bonn
BLZ 380 700 59
IBAN DE03 3807 0059 0317 7177 00
BIC DEUT DE DK 380
Deutsche Bank Bonn
BLZ 380 700 59
IBAN DE03 3807 0059 0317 7177 00
BIC DEUT DE DK 380



Wir freuen uns auf Ihre Akkreditierung und Ihr Kommen!

Sven Bergmann
Pressesprecher
+49 228 9171-205
svn.bergmann@bundeskunsthalle.de

Kulturpartner

